

విశ్వహార పదనామోత్సవము-సంపుటము-29

శ్రీరాగార సంకీర్తనలు



అన్నేమోచార్య ప్రాజెక్టు
తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు.

ॐ

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

29 వ సంపుటము

శ్రీరస్తు

శ్రీ లాక్షపాత

అగ్రమోచాద్యుల శృంగార గీతీర్తనలు

పరిష్కర్త :

గొప్పిలి రామసుబ్బారావు

శృంగార సంకీర్తనలు

(తాత్పర్య అన్నమాచార్య విరచితములు)



ప్రచురణ

అన్నమాచార్య ప్రాజెక్టు

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

1999

ప్రథమ ముద్రణ : 1999

© తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు
తిరుపతి

ప్రతులు : 2,000

SRI VENKATESWARA CENTRAL LIBRARY & RESEARCH CENTRE
Acc. No. 429.6.1.....
Date.....
TIRUPATI.

ప్రచురణ :

డా॥ I. V. సుబ్బారావు, I.A.S.

కార్యనిర్వహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి.

PLACED ON THE SHELF
Date.....

ముద్రణ :

క్రిస్టి ఆఫ్సెట్

103, ప్రకాశం రోడ్

తిరుపతి - 517 501

ఆంధ్రప్రదేశ్

విన్నపము

ఇందరికి ఆభయంబు లిచ్చు చేయి
కందువగు మంచిబంగారు చేయి //

కలియుగ ప్రత్యక్షమైన శ్రీ వేంకటేశ్వరుని వైభవాన్ని, మాహాత్మ్యాన్ని, తత్వాన్ని 32,000 అధ్యాత్మ శృంగార సంకీర్తనలుగా రచించినవాడు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు. ఇందులో మనకు సుమారు 13,000 సంకీర్తనలు మాత్రమే లభించాయి. వీరి పుత్రుడు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, మనుమడు తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు పదకవులే ! తాళ్లపాక కవులు క్రీ॥శ॥ 15-16 శతాబ్దాలకు చెందినవారు. వీరి స్వస్థలం ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోని కడపజిల్లా రాజంపేట తాలూకా తాళ్లపాకగ్రామం.

క్రీ॥శ॥ 15వ శతాబ్దంలో వైష్ణవమత ప్రచారం కోసం తిరుమలను కేంద్రంగా చేసుకొని శ్రీ వేంకటేశ్వరానికి తంగా వేలకొలది సంకీర్తనలను, ఇతర సాహిత్యప్రక్రియలను రచించినవారు తాళ్లపాకకవులు. శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి సేవలో తరించిన ధన్యమూర్తులు.

తాళ్లపాక పదకవిత్రయంగా కీర్తిగడించిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, తాళ్లపాక పెదతిరుమలయ్య, తాళ్లపాక చినతిరుమలయ్యల సంకీర్తనల రాగిరేకులు తిరుమలలో శ్రీవారి ఆలయంలో 'తాళ్లపాక ఆర'లో లభించాయి.

తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల భాండాగారం గూర్చిన మొదటి శాసనం క్రీ॥శ॥ 1530 సంవత్సరంలో కనిపిస్తుంది. తదుపరి క్రీ॥శ॥ 1545, 1547, 1554, 1558 సంవత్సరాల నాటి శాసనాల్లోను సంకీర్తనభాండాగారం గూర్చిన ప్రస్తావన కనిపిస్తుంది. ఇవి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాల శాసనాలు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములవారు క్రీ॥శ॥ 1922 సంవత్సరం నుండి తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ముద్రణకు పూనుకొన్నారు. క్రీ॥శ॥ 1922 సంవత్సరం నుండి క్రీ॥శ॥ 1992 సంవత్సరం వరకు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాల ముద్రణలో వివిధ దశలు కనిపిస్తాయి.

1922 సంవత్సరంలో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలవారు రాగిరేకుల్లోని తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను వ్రాతప్రతుల్లో వ్రాయించటానికి పూనుకొన్నారు.

1935-38 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక కవుల లఘుకృతులు, తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు సంపుటాలుకొన్ని వెలువడ్డాయి.

1947-65 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక కవుల అధ్యాత్మ శృంగార సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు ముద్రించబడ్డాయి.

1947-1965 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో నిరాఘాటంగా కొనసాగిన తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనల ముద్రణ తరువాత ఒక దశాబ్దంపాటు కొనసాగలేదు.

1975-1986 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు వరకు, మరియు అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు పునర్ముద్రించబడ్డాయి.

తదుపరి 1992 సంవత్సరంలో ఒక సంపుటం ముద్రించబడినది.

ఇంతేకాక తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల జీవిత చరిత్ర, తాళ్లపాక కవుల ఇతర సాహిత్య ప్రక్రియలను ఈ దశలోనే తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ముద్రించింది.

ఈ వివిధ దశల్లో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనలను రాగిరేకులనుండి పరిష్కరించిన మహావండితులు కీ॥శే॥ సాధు సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రి, వండిత విజయరాఘవాచార్య, వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి, తాళ్లపల్లి ఆనంతకృష్ణశర్మ, పి.టి. జగన్నాథరావు, గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ, శ్రీయుతులు ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారలు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ స్థాపించినప్పటినుండి తాళ్లపాక అన్నమాచార్య సంకీర్తనలకు దేశవ్యాప్తంగా విశేషవాస్తవి ఏర్పడింది. తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు సాహితీవేత్తలకు, సంగీత విద్వాంసులకు వరకవిత్వ వాణివీణా నివాదాలైనాయి. ఈ సంకీర్తనలు భక్తులకు మోక్ష మార్గాన్ని తెలిపే విశిష్టరచనలు. పరిశోధకులకు, సాహిత్యచరిత్రకారులకు కొంగుబంగారమై విలసిల్లుతున్నాయి. తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలకు సంగీత, సాహిత్య, భక్తలోకంలో నేడున్న ఆదరణ ఎనలేనిది.

ఈ అవశ్యకతను గుర్తించి వివిధ దశల్లో పరిష్కరించబడి, ముద్రించబడిన తాళ్లపాకకవుల సంకీర్తనలను ఒక్కసారిగా సమగ్రరీతిలో ముద్రించడానికి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాల యాజమాన్యం సంకల్పించింది.

ప్రథమతః తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను సమగ్రంగా 29 సంపుటాలుగా లోకానికి అందిస్తున్నాం.

తాళ్లపాక పదకవుల సంపుటాల పునర్ముద్రణ ప్రణాళిక రూపొందించుటలో సహకరించిన శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారికి (తాళ్లపాక వాఙ్మయపరిష్కర్త) విద్వాన్ శ్రీ సింగరాజు సచ్చిదానందం గారికి (విశ్రాంత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలు) ఆచార్య కె. సర్వోత్తమరావుగారికి (డీన్, హ్యూమానిటీస్ & ఎక్స్ టెన్షన్ షేడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) డా॥ ఆచార్య ఎం. శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగారికి (డైరెక్టర్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాసంస్థ, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాహిత్యపరంగా నిర్మాణాత్మకమైన సూచనలందించిన డా॥ముదివేడు ప్రభాకరరావు M.A., Ph.D గారికి, (పరిశోధకులు, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరుపతి) హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతాంజలులు అర్పిస్తున్నాము.

దీని తర్వాత తాళ్లపాక కవుల లఘుకృతులు, ఇతర కావ్యాలు వెలువరించడానికి ప్రణాళిక సిద్ధంచేస్తున్నాం.

ప్రస్తుతం వెలువడుచున్న తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామివారి కృపా కటాక్షంచే భక్తజనామోదం పొందగలవని విశ్వసిస్తున్నాం.

M.K.R. విషయక్

కార్యనిర్వహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

గవేదక

క్రీ॥ శ॥ 15వ శతాబ్దంలో భక్తి ప్రపత్తి దేవత్యేక విచారాలను తెలిపే అధ్యాత్మసంకీర్తనలు; జీవాత్మ, పరమాత్మల ఐక్యాన్నిచాటి అమలిన దివ్య శృంగార సంకీర్తనలు రచించినవారు తాళ్లపాక కవులు. సకల దేవతా స్మరూపమైన శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి తత్వాన్ని ఎన్నోవేల సంకీర్తనలద్వారా లోకవిదితంచేసి ఆత్మకల్యాణంతోపాటు లోక కల్యాణం సాధించిన వారు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు. వీరి పుత్రుడు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, మనుమడు తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు. శ్రీ వేంకటేశ్వరుని పరతత్త్వంగా భావించి ఉభయ విభూతినాయకుడైన ఆ స్వామి కల్యాణగుణాలను ఎన్నోవేల సంకీర్తనల్లో కీర్తించారు. శరణాగతి తత్వాన్ని ప్రబోధించారు.

క్రీ॥ శ॥ 15వ శతాబ్దంలో శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి నందకాంశ సంభూతుడుగా తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు జన్మించాడు. తన పదహారవయేట శ్రీ వేంకటేశ్వరుని సాక్షాత్కారం పొంది స్వామి ఆదేశంతో సంకీర్తనరచనకు శ్రీకారం చుట్టి ఆనాటినుండి జీవితాంతంవరకు దినమునకు ఒక్క సంకీర్తనకు తక్కువ కాకుండా సంకీర్తన రచన సాగించాడు. పల్లవి, చరణాలతో కూడిన సంకీర్తన రచనకేతడు మార్గదర్శకుడై 'పదకవితాపితామహుడ'ని కీర్తి గడించాడు. అన్నమయ్య పదాలలో సంగీతం, సాహిత్యం, భగవద్భక్తి త్రివేణి సంగమంలా మేళవించాయి.

శ్రీ వేంకటేశ్వరుని పరతత్త్వమూర్తిగానే కాకుండా వివిధ ఆగమ సంప్రదాయాల్లో వినుతుడైన వైభవమూర్తిగా కూడా అన్నమయ్య కీర్తించాడు. ఆంధ్రవాగ్గేయకారుల్లో అనేక వైష్ణవ క్షేత్రాలను సందర్శించి ఆయాక్షేత్ర మూర్తులపై వివిధ సంకీర్తనలను రచించిన ఘనత తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులదే!

అన్నమయ్య భగవత్తత్వాన్ని అనేక జానపద గేయరీతుల్లో రచించి సామాన్యులకు అందించే ప్రయత్నంచేశాడు. అన్నమయ్య గ్రాంథిక, శిష్టవాచాారిక, వ్యాచారిక భాషాశైలిలలో సంస్కృతాంధ్ర సంకీర్తనల్ని రచించాడు. జానపదుల జీవద్దామను సర్వతంత్ర స్వతంత్రంగా వాడి సంకీర్తనల రచనాశైలిలో తర్వాతి వాగ్గేయకారులకి మార్గదర్శకుడైనాడు.

అన్నమయ్య పదాలు శ్రీ వేంకటేశ్వరముద్రాంకితాలు. వీరి బాటను అనుసరించిన వారు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు.

ఇహపర శ్రేయోదాయకుడైన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు, ఇతర తాళ్లపాకకవుల సంకీర్తనలను భక్తజనానికి అందించాలని తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో సంకల్పించి అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ స్థాపించింది. అప్పటినుండి అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ కళాకారులనే గానంచేయబడిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోనే కాక, ఆంధ్రేతర రాష్ట్రాలలో కూడా బహుళ ప్రచారం, ప్రాచుర్యం పొందాయి.

అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ తాళ్లపాక అన్నమాచార్య, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ప్రచారం-పరిశోధన -రికార్డింగ్ శాఖల సమన్వయంతో వివిధ కార్యక్రమాలను నిర్వహిస్తున్నది. అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ కళాకారులనే వేలకొలదిగా సంగీత సభలు, పరిశోధకులనే సాహితీసమావేశాలు నిర్వహించింది. మరియు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను అడియో క్యాసెట్లుగా విడుదలచేసి బహుజనానందం సాధింది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంచే 1949 సంవత్సరం నుండి ప్రతి సంవత్సరం అన్నమాచార్య వర్ధంతి ఉత్సవాలు, 1978 సంవత్సరం నుండి అన్నమాచార్య జయంతి ఉత్సవాలు జయప్రదంగా నేటికీ నిర్వహించ బడుచున్నవి. మరియు అన్నమాచార్య సంకీర్తనోత్సవాలు కుగ్రామ స్థాయినుండి మహానగరాలస్థాయివరకు జరుగుచున్నాయి. అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ వివిధ విశ్వవిద్యాలయాల

సమన్వయంతో తాళ్లపాక కవుల సాహితీ సదస్సులు నిర్వహిస్తున్నది. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం 1978సం॥ నుండి తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సాహిత్యంపై వివిధ విశ్వవిద్యాలయాల్లో పరిశోధన చేసేవారికి ఉపకారవేతనం ఇచ్చి ప్రోత్సహిస్తున్నది. ఈ ప్రణాళిక క్రింద ఇప్పటివరకు దాదాపు 50 సిద్ధాంతవ్యాసాలు సమర్పించబడ్డాయి.

తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలపట్ల నానాటికీ పెరుగుచున్న ప్రజాదరణ, మరియు 1935వ సంవత్సరం నుండి వివిధ దశల్లో ముద్రించబడిన తాళ్లపాక అన్నమయ్య, తాళ్లపాక పెదతిరుమలయ్య, తాళ్లపాక చినతిరుమలయ్య సంకీర్తనల సంపుటాలు ఏనాడో చెల్లిపోయిన కారణంగా నేడు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు సమగ్రంగా పునర్ముద్రించవలసిన అవశ్యకత ఏర్పడింది.

పూర్వముద్రణ సంపుటాల్లోని పూర్వపరిష్కరణ పీఠికలు యథాతథంగా ముద్రించబడుచున్నాయి. పరిష్కరణ పీఠికలో సూచించబడిన సంపుటాల సంఖ్యలు పూర్వముద్రణకు సంబంధించినవి. తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు మొదటిసారిగా సమగ్రంగా పునర్ముద్రితమవుతున్నందువల్ల ముద్రణ, పాఠకుల సౌకర్యార్థం క్రమపద్ధతిలో వుండాలనే పుద్గేశ్యంతో పూర్వముద్రణ సంపుటాల సంఖ్యలు మార్చబడినవి. సంపుటాల సంఖ్యల మార్పులు ప్రత్యేకంగా పట్టికలో చూపబడింది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానానికి రాగిరేకుల్లో లభించిన తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు మొత్తం నేడు ముద్రించబడుచున్నందువల్ల సమగ్రమనే పదం సూచికంగా వాడబడింది.

భక్తిభావ విలసిల్లాలైన తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలను సమగ్రంగా ముద్రించుటకు ఆమోదించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ధర్మకర్తృత్వమండలి అధ్యక్షులు శ్రీకలిదిండి రామచంద్రరాజుగారికి, మరియు ధర్మకర్తృత్వమండలి సభ్యులకు మా హార్దిక కృతజ్ఞతాంజలి.

ఈ సంపుటాల ముద్రణకు అధికారికమైన ఆమోదాన్ని తెలిపిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ ఎం.కె.ఆర్.వినాయక్ I.A.S. గారికి కృతజ్ఞతాంజలి.

తాళ్లపాక పదకవుల సంపుటాల పునర్ముద్రణ ప్రణాళికరూపొందించుటలో సహకరించిన శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులు గారికి (తాళ్లపాక వాఙ్మయపరిష్కర్త, విద్వాన్ శ్రీ సింగరాజు సచ్చిదానందంగారికి (ఏత్రాంత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలు) ఆచార్య కె. సర్వోత్తమరావుగారికి (డీన్, హ్యూమానిటీస్ & ఎక్స్ టివ్స్ స్టడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) ఆచార్య ఎం. శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగారికి (ఛైర్మన్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాసంస్థ, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాహిత్యపరంగా నిర్మాణాత్మకమైన సూచనలందించిన డా.ముదివేడు ప్రభాకరరావు M.A., Ph.D గారికి, (పరిశోధకులు, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరుపతి) మా హార్దిక కృతజ్ఞతాంజలులు.

ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాంకేతికపరమైన సహకారాన్ని అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రణాధికారి శ్రీ ఎం. లక్ష్మణరావుగారికి, వారి సిబ్బందికి, తి.తి.దే పౌరసంబంధ శాఖాధికారి శ్రీ పి. సుభాష్ గౌడ్ గారికి కృతజ్ఞతాంజలులు.

డా॥ మేడసాపె మోహన్ M.A., Ph.D

ఛైర్మన్

అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి.

తాల్లపాక పదకవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు

సంఖ్యా వివరణ పట్టిక - 1998

సంపుటాలు	మునుపటి సంఖ్య	ఇప్పటి సంఖ్య	సంకీర్తనాచార్యుని పేరు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	1	1	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	2	2	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	3	3	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	10+11(1,2భాగాలు)	4	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	12	5	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	4	6	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	13	7	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	14	■	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	15	9	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ, శృంగార సంకీర్తనలు	16	10	తాల్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	17	11	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	18	12	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	19	13	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	20	14	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	21	15	తాల్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	22	16	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	23	17	తాల్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	24	18	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	25	19	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	26	20	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	27	21	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	■	22	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	29	23	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు

శృంగార సంకీర్తనలు	30	24	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	31	25	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	32	26	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
* శృంగార సంకీర్తనలు	33	27	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
* శృంగార సంకీర్తనలు	34	28	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు
* శృంగార సంకీర్తనలు	35	29	తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు

తాల్లపాక వదనాహిత్యం మొదటిసారిగా సమగ్రంగా పునర్ముద్రణచేయబడుచున్నది. ఈ సందర్భంగా సంకీర్తనల సంపుటాల సంఖ్యలు క్రమపద్ధతిలో ఉండాలనే వుద్దేశ్యంతో మార్పులు చేయబడి, పై పట్టికలో చూపబడినవి. పై పట్టికలోని మునుపటి సంఖ్య వరుసలో సూచింపబడిన 33, 34, 35 సంపుటాలు ఇంతవరకు ముద్రింపబడలేదు. ఇప్పుడు ప్రథమంగా ప్రచురింపబడుతున్నాయి. అయినప్పటికీ ప్రస్తుతం 1998 సం॥లో క్రొత్తగా 1వ సంపుటం నుండి ఇవ్వబడిన క్రమ సంఖ్యలు ఈ ప్రథమ ముద్రణ సంపుటాలకు చేర్చబడినవి. వివిధ దశలలో 5, 6, 7, 8, 9 సంపుటాలు ప్రస్తుతం 1, 2, 3 సంపుటాలుగా గ్రహింప వినతి. వివరములకు ఆయా సంపుటాల పీఠికలు చదువగలరు. ఈ మార్పును సహృదయ పాఠకులు గమనించగలరు.



అన్నమయ్య పదకవితలు

శ్రీనివాస పదవిస(ను)తులు

అఖిల భువన జన్మస్థేమ భంగాదిమూలే

వినత వివిధ భూతవ్రాతరక్షక దీక్షే

శ్రుతి శిరసి విదీప్తే బ్రహ్మణి శ్రీనివాసే

భవతుమమపరస్మిన్ శేముషీ భక్తిరూపా

(భగవద్రామానుజాచార్యులు)

పై శ్లోకంలోని నాల్గవ పాదంలో పేర్కొనబడిన “శేముషీ భక్తిరూపా” అన్న భావంలోని తాత్పర్యం అన్నమాచార్యుల వారికి సమగ్రంగా సమన్వయిస్తుంది. పద కవితారూపతపస్సుగా తన శేముషీవైభవమును పర్యవసంపజేసి కలియుగ ప్రత్యక్షుడవమైన శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామిని ప్రసన్నంచేసుకో గలిగాడు అన్నమయ్య. “హరినామస్తుతి సేయు కావ్యము సువర్ణాంబోజహంసావళి సురుచి భ్రాజితమైన మానససరస్సుర్నిన్ విరాజిల్లు” - అన్న పోతన గారి సూక్తి కనుగుణంగా అన్నమయ్య రచించిన ఒక్కొక్క సంకీర్తనము ఒక్కొక్క భక్తి రస సరోవరంగా పేర్కొనవచ్చు. అసంఖ్యేయ కల్యాణగుణ గణౌఘమహార్లవుడైన శ్రీ వేంకటేశ్వరుని తత్త్వమహత్త్వాలను, దివ్యలీల భూతిని అక్షరరూపంగా భక్తలోకం ఆరాదించుకొనే అవకాశం కల్పించిన మహాభక్తుడు అన్నమయ్య. అరవిందాక్ష వదారవిందమకరందానక్తి - వుష్కలంగా కలిగి ఆ దివ్యానందమకరందాన్ని తనివిదీరా తాను ఆస్వాదించడమే కాక భావితరాల భక్తులకు అట్టి మహద్భాగ్యం కలిగించిన భాగవతోత్తముడు అన్నమయ్య.

సంకీర్తన ప్రాదుర్భావము

భారతదేశం వేదభూమి. వేదం స్వరనాదశబ్దప్రధానం. పరిణతతత్త్వజ్ఞులైన మహర్షుల అనుభూతుల అక్షరరూపమే వేదం. చిత్తవృత్తికి తన్మయత్వం,

మధుర స్పందన, ఆనందదీప్తి కలిగింపగల శక్తి శబ్దానికీ, నాదానికీ ఉంది. లయాత్మకమైన శబ్ద, నాద స్వరాల సమ్మేళనం శ్రవణేంద్రియం ద్వారా అంతరంగాన్ని ప్రవేశించినంతనే హృదయం ఒక మధురస్ఫూర్తికి లోనవుతుంది. ఈ మధురస్ఫూర్తియొక్క పరిణామమే రసానందం. సంగీతసాహిత్యాలకు అనంతరసానందం కలిగించే మహత్తరశక్తి ఉంది. సాహిత్యం ఆలోచనామృత శీలురను అలరిస్తే, సంగీతం అబాలగోపాలాన్ని ఆనందింపజేస్తుంది. అన్నమాచార్యుల వారు సంగీత సాహిత్య తత్త్వాలను సమగ్రముగా అధ్యయనం చేసిన మహామనీషి. తొలితెలుగు వాగ్గేయకారులైన అన్నమయ్య మధుర భక్తి, శరణాగతి వంటి ప్రపత్తి మార్గాలను తన సంకీర్తనలలో ప్రతిపాదిస్తూ వేంకటేశ్వరోన్ముఖంగా తన పదకవితారూపతపఃప్రస్థానం సాగించాడు. ఫలం సాధించాడు.

సంస్కృతంలో శాశ్వదేవుడు పేర్కొన్న ఈ క్రింది లక్షణాలన్నీ అన్నమయ్యలో పుంజీభూతంగా ఉన్నాయి.

“వాఙ్మాతరుచ్యతే గేయం ధాతురిత్యభిధీయతే

వాచం గేయంచ కురుతే యః స వాగ్గేయకారకః

శబ్దానుశాసనజ్ఞాన మభిధాన శీలతా

ఛందః ప్రభేద వేదిత్యనులంకారకౌశలమ్

రసభావపరిజ్ఞానం దేశస్థితిమచాతురీ

అశేష భాషావిజ్ఞానం సకలశాస్త్రేషు కౌశలమ్

పూర్వ త్రితయ చాతుర్యం హృద్యశారీరలాలితా

లయతాలకలాజ్ఞానం వినోకనీకకాకుసు

ప్రభూతప్రతి భోద్యేద భావత్వం సుభగ గేయతా

దేశిరాగేశ్వభిజ్ఞానం వాక్పటుత్వం పభాజ్యతే

రోషద్వేషపరిత్యాగః సార్వత్వముచితజ్ఞతా

అనుచ్ఛిన్నోక్తి నిర్బంధో మాత్మధాతు వినిర్మితిః
పరచిత్త పరిజ్ఞానం ప్రబంధేషు ప్రగల్భతా
ద్రుతగీత వినిర్మాణం పదాంతరవిదగ్ధతా
త్రిస్తానగమక ప్రాధీర్వవిధాలస్త్రీ నైపుణమ్
అవధానం గుణైరేభిర్వరో వాగ్గేయకారకః

(సంగీతరత్నాకరము)

అన్నమయ్య సంస్కృతంలో “సంకీర్తన లక్షణము” రచించినాడు. పెదతిరుమలయ్య లక్షణమునకు వ్యాఖ్యానము కూడ రచించినట్లు తెలియుచున్నది. కాని నేడివి అలభ్యములు. ఈ లక్షణ గ్రంథమును చినతిరుమలయ్య తెలుగులోనికి అనువదించి యున్నాడు. మాత్రాచ్ఛందోబద్ధమైన మనోజ్ఞ శబ్దభావసమ్మేళనముతో సంకీర్తన రచన చేశాడు. మార్గదేశిచ్ఛందో గంధబంధురములైన ఈ కీర్తనలలోని ఛందోగమ నములను విశ్లేషించుటకు ఒక పరిశోధన సిద్ధాంతవ్యాస పర్యంతము కృషి చేయవలసి యున్నది. పద్య రచన - పదరచన ఒక దానికి మరొకటి ఎంత సమీపమున నుండునో, సన్నిహితముగా నుండునో నిరూపించిన ద్రష్ట అన్నమయ్య. ఈ సంపుటంలోని 140 వ సంకీర్తన ఈ విధంగా సాగుతుంది.

చిన్నదాన నంటా నీవు సిగ్గు నడేవే
చమ్మలను (నా) రసి మోవి చవి చూసగదవే ||
చేరి చూడగఁ జూడగఁ చీకటి వెలుగందురు
పేరఁబెట్టితే పాలే పెరుగందురు
కోరి కామకుండితే చిగురులే చేగలందురు
వోరుపుతో వాతవి వూడిగాలే పేయవే ||

ఈ కీర్తన నిర్మాణము “ఆటవెలది” ఛందమునకు దగ్గరగామన్నది.

చిన్నదానననుచు సిగ్గును వడియేపు
చన్నులొరసి మోవి చవిని చూపు
చేరి చూడ చూడ చీకటి వెలుగొంద్రు
పేరబెట్ట పాలె పెరుగటంద్రు”

236 వ సంకీర్తనమున :

“చెప్పబోతే వెరగయ్యా చెలిమేలు దాచరాదు
పుప్పతిల్లు రతులను వోలలాడునునవే ||
కుప్పలాయఁ బులకలు కోమలి చెక్కుల వెంట
రెప్పలవే యలపుఁ దేరీ విదివో

అను నిర్మాణము “ఉత్సాహవృత్తము” నకు సమీపమున నున్నది.

“చెప్పబోన వెరగునయ్యె చెలియమేలు దాచరా
దుప్పతిల్లు రతుల తోడనోలలాడఁగా
కుప్పలొయ్యఁ బులకలెల్ల కోమలాంగి చెక్కులన్
రెప్పలందు నలపు దీరె

ఈ విధముగా మార్గ, దేశి సంప్రదాయములకు చెందిన అసంఖ్యాకమైన
ఛందోరీతులు అన్నమయ్య సంకీర్తనలలో పాడసూపుతాయి. శబ్దస్వరూపమును,
శబ్దగమనమును, శబ్దార్థముల విన్యాసములను బహుధా పరిశీలించిన
అన్నమయ్య ఛందోగమనమును తన అదుపు, ఆజ్ఞలలో నుంచగలిగాడు.
అందుకే పదకవితా పితామహుడైనాడు.

సంకీర్తన ప్రాశస్త్యము

కలియుగమున భగవంతుని సంప్రీతుని గావించుటకై యజ్ఞయాగాలవసరం లేదు. జపతపాదులు కూడా పనిలేదు. కేవలం త్రికరణ శుద్ధి భగవద్గుణనామసంకీర్తనం చేస్తే చాలు, ఈ దృష్టితోనే శంకరభగవత్పాదులవారి భగవద్రామానుజుల వారు, ఎందరో ఆళ్వార్లు, ఆచార్యపురుషులు అపారం స్తోత్ర సాహిత్యం సృష్టించారు. అన్నమాచార్యుల వారు సమాజంలోని దీనుల ఆర్థార్థులు, జిజ్ఞాసువులు, ప్రపన్నులు - ఐన వారి కోసం అందరికీ అందుబాటు ఉండే వ్యావహారికంలో సంకీర్తన రచన చేశాడు. ఈ క్రింది శ్లోకాలన్నీ సంకీర్తన వాఙ్మయప్రాశస్త్యాన్ని ఉటంకిస్తున్నాయి.

1 నాహం నసామి నైకుంఠే ।
నయోగి హృదయేషుచ ।
మధ్యక్తై యత్రగాయంతి ।
తత్రతిస్థామి నారద ॥

2 హరే రామ హరేరామ
రామ రామ హరేహరే !
హరే కృష్ణ హరే కృష్ణ
కృష్ణ కృష్ణ హరేహరే
ఇతి షోడశకం నామ్నాం
కలికల్మషనాశనమ్
నాతః సరతరోపాయః
సర్వ వేదేషు దృశ్యతే

(కలిసంతరణోపనిషత్తు)

3 నామ సంకీర్తనం యస్య
సర్వపాపప్రణాశనం

(భాగ - 12 - 23)

4 ఏతానతాఽల మఘనిర్దరణాయ పుంసాం

యత్యీర్తనం భగవతో గుణకర్మవామ్నాం (భాగ - 6 - 3 - 24)

5 సతతం శ్రీహరి సంకీర్తనం - తత్

వ్యతిరిక్త మఖిల వక్త్రం వాస్తీ

ఇట్టి సంకీర్తన వాఙ్మయవైశిష్ట్యమును సమగ్రముగా, సాంగోపాంగముగా అవగాహనము చేసికొన్న అన్నమయ్య తెలుగు సాహితీజగత్తులో తానే ప్రప్రథమముగా ఈ కైంకర్యమునకు పూనుకున్నాడు. సంస్కృతమున జయదేవుడు, తమిళమున ఆళ్వార్లు - అన్నమయ్యకు ఈ ఉత్తేజం కలిగించారు. ప్రాచీనతమ వాఙ్మయంలో భక్తితత్వాన్ని గురించి ఉటంకించబడిన సందర్భాలు అన్నమయ్యను బాగా ప్రభావితం చేసి ఉండాలి. తన ప్రజ్ఞా పాటవప్రాభవాలన్నీ భక్తికి ఉన్నుఖంగా పర్యవసంపజేసిన భక్తశిఖామణి అన్నమయ్య.

1. అధాతో భక్తం వ్యాక్యాస్యామం :

సాత్యస్మిన్ వరమ ప్రేమరూపా (నారద భక్తనూత్రములు)

2. అనన్య మమతా విష్ణో మమతా ప్రేమ సంగతా

భక్తే రియ్యచ్యతే భీష్మప్రహ్లాదోద్ధవ నారదైః (నారద పాంచరాత్రము)

3. మనోగతిరవిచ్ఛిన్నా హరౌ ప్రేమ పరిప్లుతా

అభిసంధివినిర్మూలై భక్తిర్విష్ణువశంకరీ (నారద పాంచరాత్రము)

4. "భక్తిరన్యభజనం, ఏతదిహోముత్రోపాధి

నైరాశ్యే నాముష్మిన్ మనఃకల్పమ్

(గోపాల పూర్వతాపిన్యపనిషత్తు)

5. యా ప్రీతిరస్తి విషయేష్యవివేక భాజాం

సైవాచ్యతే భవతి భక్తిపదాభిధేయా

భక్తిస్తు కామ ఇన తత్కమనీయరూపే
తస్మామ్మనే రజని కాముకవాక్య భంగీ

(ద్రమిదోపనిషత్పారసంగ్రహము)

6. దర్శనం పరభక్తిస్యాత్ పరజ్ఞానంతు సంగమః
పునర్విశేష భీరుత్వం పరమాభక్తిరుచ్యతే (యమునాచార్యులు)
7. మద్గుణ శ్రుతిమాత్రేణ మయి సర్వ గుణాశ్రయే
మనోగతిరవిచ్ఛిన్నా యథాగంగాంభ సోంబుధౌ
లక్షణం భక్తియోగస్య నిర్గుణస్యవ్యూహ దావ్యాతమ్
అహైతుక్యస్యవహితా యా భక్తిః పురుషోత్తమే
(శ్రీమద్భాగవత తృతీయస్కంధము)

భక్తిసిద్ధాంతమును గూర్చి పైజెప్పబడిన సందర్భములన్నియు అన్నమయ్య సంకీర్తన వాఙ్మయమునకు అనుసంధేయములే యగుచున్నవి. కొన్ని నిర్వచనములు ఆధ్యాత్మ సంకీర్తనలకు, కొన్ని శృంగార సంకీర్తనలకు సమన్వయించుకొనవచ్చును.

ప్రత్యేకించి ఈ సంపుటము శృంగారకీర్తనములతో నున్నది. ఇందలి కీర్తనములలో నకల జీవనాయికల విరహతాపాలు, వివ్రలంభాలు, శృంగారభంగిమలు అక్షరపూపం ధరిస్తాయి. ఒక విధంగా భాగవతంలోని గోపికాభక్తితత్వాన్నే అన్నమయ్య శృంగార సంకీర్తనలలో అవిష్కరించాడు. పుమాన్ విష్ణురితి ఖ్యాతః స్త్రీప్రాయమితరం జగత్” అన్న సూక్తికనుగుణంగా ప్రతి జీవనాయిక ఒక గోపికయై వేంకటేశ్వరుణ్ణి ఆరాధిస్తుంది. జీవనాయికా గోపికల శృంగారవహవాలన్నీ సప్తగిరినాథునకు న్ముఖంగా పర్యవసిస్తాయి.

“తానావిదన్ మయ్యసు పంగబద్ధ

ధియః స్వమాత్మా నమదస్త భేదమ్

యథా సమాధౌ మునయోఽబ్ధితోయే

నద్యః ప్రవిష్టా ఇవ నామరూపే

తా : గోపికలు నా యందే బుద్ధినిల్పి మత్పరలై నా తోడిదే లోకంబుగా నుండిరి. అందువలన వారికి స్వదేహ విషయస్పృహ కలుగదు. సమాధిస్థితిలో ఆనందించు మునుల వలె, సముద్రగతములైన నదుల వలె మద్గత చిత్తలైన గోపికలకు వారి వారి నామరూపప్రత్యయములుండవు.

ఈ సంపుటమునందలి 139 వ సంకీర్తనమునందు నాయిక తన సింగారము నంతయు నాయకుణ్ణన వేంకటేశ్వరుని కర్పించుట పై గోపికా చిత్తతాత్పర్యము వలెనే యున్నది.

“పెలఁత సింగారము నీ భాగ్యమాయ

తలఁపు లీడేరె మీకుఁదగుఁదగు నయ్యా ।

భామ చనుఁగవ నదె బంగారు వాన గురిసీ

తేనులెక్కి మోవి వెంటఁదేనెఁగారీని

మోమునఁ జంద్రకళలు ముంచి కారుకమ్మీని

నీ మోహము తెప్పలపై నించి తేలించ నయా ॥

మొనపి పెలపులను ముత్యాల పంటలు నిండె

తనువున వలపులు దైలు వారీని

ఓనరిన యారు పాంత మన్నవి వళి తరంగాలు

యెనసె నీ వేడుకలు యీఁదులాడించనయా ॥

ముంచిన చక్కఁదనావ మోహవరసము లుట్టి

నించెను కాఁగిటను పన్నీరు బుగ్గలు

యెంచఁగ శ్రీ వేంకటేశ యీకె నిట్టె యేలిలివి

అంచల నీరతు లోలలాడించనయా ॥

భాగవతములోని గోపికా మధురభక్తి భావనకు అందమైన అలంకారిక సుగంధాన్ని సంతరించాడు అన్నమయ్య. నాయిక తన అనన్య లావణ్యవయోవిశేషవైభవాన్నంతా కూడ నాయకునకు త్రికరణశుద్ధిగా సమర్పించింది. ముంచిన చక్కదనాలతో మోహనరసపరవశమైన నాయికను వేంకటేశుడు మన్నించి రతులనోలలాడించాడు.

భాగవతంలోనే గోపికా భక్తిని గూర్చి మఱియొక సందర్భంలో

తన్నవస్కాః తదాలాపాః

తద్విచేష్టాః తదాత్మికాః

తద్గుణానేన గాయంత్యో

నాత్మాగారాణి వస్మయః

తా: గోపికల మనస్సులు, చేష్టలు, మాటలు, నటనలు, సమస్తములైన అలోచనలు కృష్ణుని యందే లీనమై యుండెను. నిరంతర తదేక కృష్ణ చింతనామతులై తమ యింద్రియము గూడ మరచిరి.

ఈ సంపుటంలోని 161 వ సంకీర్తనంలో అన్నమయ్య ఈ భావాన్ని మనోజ్ఞంగా ఆవిష్కరించాడు.

“ఇందాకా రతికేలికి నెదురు చూచితివి

పాందులొనగూడె ॥ పూచినట్టు నీకు ॥

మంతనాన నాతనితో మాటలెల్లా నాడితివి

సంతోసమాయ గదవే సకియ నీకు

చెంతమండి చేతులారా సేవలెల్లా జేసితివి

సంతములు చెల్లెగదె వడతుల లోనను ॥

తిలకించాతనితోడఁ దేరకొన నన్వీతివి

తలఁపు లీదేరెగద తరుణి నీకు

వలపించి యిట్లైవనము సేసుకొంటివి

వెలసెఁ గదవే నీ వేడుకలన్నియును ||

రాపుగ || వేంకటేశ ! రతులెల్లా జే కొంటివి

కాపురము దక్కెఁగదె 902 నీకు

యేపున నోలలాడితి వెనసి కౌగిటిలోన

నీ పగటు మించెఁగదె వేడితని యెదుట ||

నాయిక యొక్క మాటలు, చేతలు, తలపులు, నవ్వులు - సమస్త భావపరంపరలను వేంకటేశ్వరుడు కైవసం చేసుకొన్నాడు.

కామవాసనా బంధురమైన శృంగారము లౌకికలంపటత్వమును కలిగించును కాని భగవత్ప్రసన్నత కలిగింపగలదా? యని పలువురి సందేహము. కామవాసనయైనను భగవద్బంధురముగా వర్ణవసించినచో తప్పక ముక్తిభాజనమగునని భాగవతము వక్కాణించుచున్నది.

“న మయ్యా వేశితధియాం కామః కామాయ కల్పతే

భర్జితాః క్షధితాధానాః ప్రాయోబీజాయ వేష్యతే

(భాగవతము - 10-22-30)

“మత్కామా రమణం జారం మత్స్వరూపా విధోబలాః

బ్రహ్మమామవరం ప్రాపుస్సంగాచ్చత్ర సహస్రశః

(భాగవతము 11 - 12 - 12)

తా: నా యందు (భగవానుని యందు) చేర్చబడిన కామ భావన లౌకిక కామము ~~గా~~ గాకపరిణామ క్రమమున కామాది రహితమగును. వేయించబడిన విత్తనమునందు అంకురశక్తి నశించినట్లు, నాయందుస్కంభమైన కామాది చిత్త వృత్తులు కామరాహిత్యమునకే దారి తీయును.

గోపికల కామభావనలోని అంతరార్థమిది. పోతన గారు కూడా “కామోత్కంఠత గోపికలో” - అన్న చోట ఈ సిద్ధాంతమునే ప్రతి పాదించినాడు. ఈ సైద్ధాంతిక విశ్లేషనపట్ల సమగ్రముగా ఆకళింపు కలిగిన అన్నమయ్య ఈ

సంపుటంలోని 76 వ కీర్తనలో నాయిక మానసిక భంగులు వర్ణిస్తున్నాడు. తన అంతరంగంలో ఎందు చూచినా వేంకటేశ్వర చింతనం తప్ప అన్యం లేదు. మనోగతమైన కదలికలు, కవళికలూ - అన్నీ ఆ స్వామికే అర్పణం - అన్న తన్మయీ భావన ఈ కీర్తనలో రసోచితంగా అవిష్కరింపబడింది.

“నన్నుఁ జూచి నా లోనే నవ్వు వచ్చిని
యెన్నిక నో చెలులాల యేమి సోద్యమే ||
యెచ్చరించి సారెసారె నెలయించి మనసు
పెచ్చురేగి తమకము పెనచి మనసు
తచ్చి యాతని సొందులు తలఁపించి మనసు
యిచ్చట నో చెలులాల యేమని చెప్పుదునే ||
యెదురు చూపించి బయలిఁదించి మనసు
కదిపేటి యానలఁ గరఁగించి మనసు
గుదిగొని రతులెల్లాఁ గోరించి మనసు
యిదివో చెలులాల యేమి పేతునే ||
చెప్పరాని ప్రీయములు చెప్పించి మనసు
ముప్పిరి నానలపులు ముదిరించి మనసు
అప్పుడు శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడే వచ్చి వచ్చేలే
యిప్పుడు నో చెలులాల యేమందునే ||

“అసంవయం మహాబాహూ మనోదుర్నిగ్రహం -” అన్నట్లుగా చాంచల్య భూయిష్టమైన మనస్సు యొక్క సకలాలోచనాతరంగాలను వేంకటేశ్వరుని వశంచేసిన నాయిక తన్మయత్వం పై కీర్తనలో చక్కగా విశ్లేషింపబడింది. ఈ సంపుటంలో అన్నమయ్య చెన్నకేశవుడు, రాముడు, కృష్ణుడు, బాలకృష్ణుడు - మొ॥ మూర్తులను శృంగారమధురభక్తిరసావేశంతో కీర్తించాడు. ఎన్నో లౌకిక భావాలకు అలౌకిక దీప్తి సంతరించాడు. లోకవృత్తాన్ని, లోకధర్మాన్ని ద్రష్టగా,

పదకవితాస్రస్థగా ఆలోకనం చేసి అవన్నీ సప్తగిరీశ్వర సముఖం చేరేటట్లుగా చేశాడు.

రైతు జన జీవనానికి సంబంధించిన సన్నివేశాలతో నాయక వివిధావస్థలను సమన్వయం చేసి రచించిన ఈ శృంగారకీర్తన అన్నమయ్య సకలోహవైభవ సనాథత్వాన్ని చాటుతూ ఉంది.

“నింత భాగ్యవంతుడవో యిన్నియును నొనగూడె

మంతనాన నీకె నిట్టె ముష్ణించవయ్యా ||

చెలిమి చేటఁడు చల్లె ~~బిల్వ~~ నీమీఁదను

కలికి తనాలు నీకు గంపలఁబెట్టె

వలపులు నీ యెదుట వాములుగాఁగూడ పెట్టె

యెలమి నీ కోరికె లీడేరె నయ్యా ||

నగవులు మూటగట్టె నలినాక్షీ నిమ్మఁజూచి

పగటుఁ జేతలు నీకు బండ్లఁబెట్టె

మొగమిచ్చ లెల్లా నీ ముందర దొంతి వేరిచె

తగులాయములు నీకు దలకూడెనయ్యా ||

వావులు గాదె బోసె ననిత నీ పొందుపేసె

మోవిసన్నలు నీ మీద మోపు గట్టెను

యీ వేళ శ్రీ వేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ

దేవులాయ నీ వేడుక తిరమాయనయ్యా ||

చేట, గంప, వాములు, బండ్లు, మూట, దొంతి, గాదె, మోపు - ఇవన్నీ రైతుల జీవనంతో ముడివేసుకున్న పదాలు.

తరువాతి కవులపై అన్నమయ్య ప్రభావం

16 వ శతాబ్దంలో ప్రముఖులైన ప్రబంధకవులు, తరిగొండ వెంకమాంబ వంటి భక్తకవయిత్రులు, క్షేత్రయ్య మొ॥ పదకవులు అన్నమయ్య కూర్చిన శబ్ద

బంధాలతోనో, భావపరంపరలతోనో, ఆలంకారిక విశేషాలతోనో ఉత్తేజం పొందిన వారే. ఈ అంశంపై ఒక సిద్ధాంతవ్యాసానికి కావలసినంత సామగ్రి ఉంది. కృపితృంగా కొన్ని ఉదాహరణలు పొందుపరుస్తాను.

ప్రబంధనాయికలందరూ నాయకుని పై మక్కువ పెంచుకొని విరహవేదన ఎక్కువైనపుడు తాపాన్ని భరింపలేక చంద్రుని, గంధవహుని, మన్మథుని నిందాలాపాలు చేస్తూ ఉంటారు. చంద్రోపాలంబనము, మన్మథోపాలంబనము వంటి శీర్షికలతో కవితా శిల్పబంధురములైన ఎన్నో పద్యాలు ప్రతి ప్రబంధంలోనూ కనిపిస్తాయి. ఇట్టి ఉపాలంబనమునకు సంబంధించిన ఒక కీర్తన ఈ సంపుటంలో ఉంది.

“కొమ్మ వలపులకెల్లా గురి యీతడు
 నెమ్మది నెచ్చరించరే నెరవేరీఁబనులు ॥
 చందమామ ననవేల చల్లగాలి దూరవేల
 చెంది పతిఁ దోడితేరే చెలులాల
 గందమెంత మెత్తరే కప్పురమేల చల్లరే
 పొందుసేసి యీతనివే బోదించరే ॥
 వలరాజు దిట్టవేల వనంతుని గొడవేల
 చెలువునికిఁ జెప్పరే చెలులాల
 కలువలెందుకు వచ్చు కడు బన్నీరేమిటికి
 తలపించి యీతనికే దయపుట్టఁ జెప్పరే
 కాంతసూరడించవేల కన్నవారి నాడవేల
 చెంతఁ బతిఁ గొనరరే చెలులాల
 ఇంతట శ్రీవేంకటేశుఁడీకె నేలె దానె వచ్చి
 పంతాన నిద్దరిని (కి) సోబానఁ బాడరే ॥ (116 వ కీర్తన)

ఈ సంకీర్తనలోని భావనామనుడే అనేక ప్రబంధాలలో శిల్పత్రివిక్రముడై

రసజ్ఞులొకానికి సాక్షాత్కరిస్తాడు. ఆంధ్రకవితా పితామహుని దగ్గర నుంచి అనేకమంది ప్రబంధకవులు ఈ అంశంలో అన్నమయ్య నుండి ఉత్తేజం పొందిన వారే.

రామరాజ భూషణుడు :

“లలనాజనాపాంగ లలితసుమ చాపా” - అన్న అన్నమయ్య లాలిపాటలోని శబ్దబంధం వైపు ఆకృష్టుడైన రామరాజభూషణుడు “లలనాజనాపాంగ వలనావసదనంగ తులనాభికాభంగ దోఃప్రసంగము” - అన్న శిల్ప సుందరమైన సీసపద్యాన్ని రచించాడు. ఈ సంపుటం లోని

“చెలికత్తె లిందరును సేసేరు విన్నపాలు

నెలఁత చక్కఁదనాలు నీకే తగునయ్యా ॥ (337 వ కీర్తనం)

అన్న కీర్తనం లోని భావాన్ని రామరాజభూషణుడు మనోజ్ఞగా ఈ క్రింది పద్యంలో మలిచినాడు.

“కమనీయాకృతి యోగ్యకీర్తనములన్ గవ్వుట్టు నాశ్యామ, నా

సుమబాణాంబక, యా యమూల్యమరాశి,

యా చొక్కంపు పూబంతి యా

సుమనోవల్లరి యా సుధావరసె యా

సాంసాండు దాల్చిని యా

కొమరుం బ్రాయపురంభ యా చిగురుటా

కుంబోడి నీకేతగున్

(నమచరిత్ర - 2వ ఆ - 52)

తెనాలి రామకృష్ణుడు

అన్నమయ్య ఒకానొక సందర్భంలో విష్ణుదేవుని విరాడ్రూపాన్ని వర్ణిస్తూ ఈ సమస్త భూమండలాన్ని ఆ విశ్వరూపుని పాదరేణువుగా వర్ణిస్తాడు.

“చేరి పారేటి నదులు శ్రీపాద తీర్థమే

భారపు ఈ భూమి తన పాదరేణువే

తెన్నాలి రామకృష్ణకవి పాండురంగమాహాత్మ్యంలో దళావతారవర్ణన ఘట్టంలో
త్రివిక్రమావతారాన్ని ఈ విధంగా వర్ణిస్తాడు.

“ దండిత బలివై, జగములు

విండ బెరుగుచున్న వేళ నీ యడుగున భూ

మండల మతి సూక్ష్మాకృతి

కొండిక మచ్చయను బోలె కొమరొందు హరీ !

శ్రీమన్నారాయణుడు త్రివిక్రముడై సమస్తలోక పరీవ్యాప్తస్వరూపుడైనపుడు
యావద్భూమి ■ స్వామి పాదంలో ఒక పుట్టుమచ్చ లాగా ఉందట.

తరిగొండ వెంకమాంబ :

అన్నమయ్య తిరుమల గిరులపై రచించిన

“కట్టెదుర నైకుంఠము కాణాచైన కొండ

తెట్టెలాయ మహిమలే తిరుమలకొండ

వేదములే శిలలై వెలసిన ■ కొండ

వీదెన పుణ్యరాసులే యేరులైనదీ కొండ

గాదిలి బ్రహ్మాదిలోకముల కొసల కొండ

శ్రీదేవు డుండేటి శేషాద్రి ఈ కొండ ॥

అన్న సంకీర్తనంలోని భావాన్నే తరిగొండ వెంకమాంబ భంగ్యంతరంగా
ఈ క్రింది సీసపద్యంలో వర్ణిస్తుంది.

“శృంగారరాయని చెలువు మీటిన కొండ

ఫణిరాజు పేరిటి వసిడి కొండ

ఘోరపాపమడంచు కోనేర్లు గల కొండ

తలచిన మోక్షంబు తగులు కొండ

చిలుకలు కోయిలల్ చెలగి కూసెడు కొండ

మృగజాతి కోట్లెల్ల మెలగు కొండ

పుష్పజాతుల విష్ణుఁ బూజింపఁగల కొండ

కల్పవృక్షములైదు కలుగు కొండ

అమరవరులకు వాధారమైన కొండ

ఆకువార్లకుఁ బ్రత్యక్షమైన కొండ

అలరఁ జూచిన బ్రహ్మాండమైన కొండ

ఏమ కనుఁగొంటి శ్రీ వేంకటేశు కొండ

భాగవత కవయిత్రియైన తరిగొండ వెంకమాంబ ఇంకా కొన్ని సందర్భాలలో అన్నమయ్య వర్ణనల పట్ల మొగ్గు చూపుతుంది.

నందకాంశసంభూతుడు

అన్నమాచార్యుల వారు శ్రీహరి ఖడ్గమైన నందకాంశంతో అవతరించాడని ప్రతీతి. ఖడ్గాంశతో జన్మించి, తన వాక్ ఖడ్గంతో జీవుని అంతశ్శత్రువులను చెండాడగలిగిన సంకీర్తన వాఙ్మయం సృజించినాడన్నమయ్య. శంకరభగవత్పాదులవారు వివేకచూడామణిలో ఒక చోట ఇలా వ్రాశారు.

“బ్రహ్మానంద నిధిర్మహోబలవతా హంకార ఘోరాహినా

సంవేష్ట్యాత్మని రక్షతే గుణమయైశ్చందై స్త్రీభిర్నృపక్షః

విజ్ఞానాసమహాత్మానా శ్రుతిమతావిచ్ఛిద్య శీర్షతయమ్

నిర్మూల్యాహిమిమం నిధిం మఖకరం ధీరోఽనుభోక్తుంక్షమః

శంకరభగవత్పాదుల వారు పేర్కొన్న అట్టి మధురభక్తి ధారావిలసితమైన విశిష్టవిజ్ఞానఖడ్గాన్ని ధరించి అజ్ఞానసర్పాన్ని ఖండించి, శ్రీ వేంకటేశ్వరబ్రహ్మానంద బాండాగారమును సాధించి సంకీర్తన మణులను భక్తలోకానికి పంచి పెట్టిన వాగ్దేయకార ధీరాగ్రేసరుడు అన్నమాచార్యులు వారు.



శ్రీ తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యుల

శ్రీరస్తు

శ్రీ తాళ్ళపాక

ఋన్నామాచార్యుల శృంగార సంకీర్తనలు

29 వ సంపుటము

స్వస్తి శ్రీ జయాభ్యుదయ శాలివాహనశక వరుషంబులు ౧౩౪౬ అగు నేటి క్రోధి సంవత్సరమందు, తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యులు అవతరించిన పదారు యేండ్లకు తిరువేంగళనాథుండు ప్రత్యక్షమైతేను, అది మొదలుగాను శాలివాహనశక వరుషంబులు ౧౪౨౪ అగు నేటి దుందుభి సంవత్సర ఫాల్గుణ బహుళ ౧౨ నీరుధానకు తిరువేంగళనాథునిమీదను అంకితముగాను తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యులు విన్నపము చేసిన శృంగార సంకీర్తనలు.

రేకు 1901

ముఖారి

ఎ. ఎన్ని వేసాలు సెసేరు యెఱగనంటా నాతో

సన్నలనే యిందాకా సాములు జరపరా

॥ పల్లవి ॥

■ (అ?) ద్దములు చూచుకొంటా నాకె నీవు నవ్వుకొంటా

యిద్దరును నుండరా యేకతానను

సుద్దులు చెప్పుకొంటాను సాములు వెట్టుకొంటాను

గద్దెమీదఁ గూచుండి కాపురాలు సేయరా

॥ ఎన్ని ॥

గందములు వూసుకొంటా కాగిటఁ బెనఁగుకొంటా

సందడివలపుతెల్లఁ జల్లరా మీరు

అంది విడే లిచ్చుకొంటా ఆయాలు గరఁగుకొంటా

పెందలకాడను మీరు పెండ్లిండ్లాడరా

॥ ఎన్ని ॥

సరసము లాడుకొంటా సారె మోపు లానుకొంటా

విరులవేట్లాడరా వేడుకతోను

ఇరవై శ్రీవేంకటేశ ఇట్టై నన్నేలితిగాక

సారిది మీలో మీరు చుట్టములే కారా

॥ ఎన్ని ॥ 1

పాడి

¹ ఎక్కడ చూచినఁ దానె ఇంతులతో మెరసేని

చుక్కలూరి చెన్నునిఁ జూడరమ్మ చెలులు

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుల జవ్వాదితోడ చిం(చెం?) ద్రికదట్టితోడ

చొక్కమైన మాణిక్య సొమ్ములతోడ

వెక్కుసపు రాజసాన వేడుకకాడై యున్నాడు

చుక్కలూరి చెన్నునిఁ జూడరమ్మ చెలులు

॥ ఎక్క ॥

చక్కని మొగమువాడు జాజాల దండలవాడు

వుక్కుమీరిన నవ్వుల వుయ్యారివాడు

అక్కజపు సతులచే నాటపాటలు వినీని

చుక్కలూరి చెన్నునిఁ జూడరమ్మ చెలులు

॥ ఎక్క ॥

పెక్కువరా లిచ్చుకొంటా బిరుదులు చూపుకొంటా

అక్కజపు శ్రీవేంకటాద్రిపై నుండి

యిక్కువతోఁ గొలుపు సేయించుకొంటా నున్నాడు

చుక్కలూరి చెన్నునిఁ జూడరమ్మ చెలులు

॥ ఎక్క ॥ 2

శ్రీరాగం

ఎంత నేరుచుకొంటివే ఇంతిరో నీవు

ఎంత లిందరి ముందర వెలఇంచితినోనే

॥ పల్లవి ॥

1 ఈ పాట అంతా ఒకే ప్రాసతో నడచినది. చుక్కలూరి చెన్నుడు అన్నిచరణములలో చుట్ట కారణము కావచ్చు.

బెల్లాలవంటి మాటలు పెదవులపై నాడి
పెల్లున మగని వలపించితివానే
వల్లవేసినటువలె వాడికలు పచరించి
కొల్లగా నాతని దక్కఁగొంటివి నీవానే

॥ ఎంత ॥

పువ్వులచేనెత్తినట్లు పాసఁగ వాపులు చెప్పి
చివ్వనఁ దమకము రేచితివానే
పువ్వులూర మేనుసోఁక వొద్ద నిట్టె కూచుండి
యివ్వల నాతని సాదించితివానే

॥ ఎంత ॥

వెన్నెలగాసినట్ల వేడుకచూపులు చూచి
యెన్నికరతుల నెలయించితివానే
అన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁ డిట్టె నన్ను నేలె
చెన్నుగ నీ విట్టె చాయసేసుకొంటివానే

॥ ఎంత ॥ 3

భైరవి

చెలులాల బుద్ధు లేమి చెప్పేరే మీరు నాకు
|| ౧ || నాతని పొందు కాణాచిగా నాకు

॥ వల్లవి ॥

మొగము చూచినప్పుడే మొనసఁ జాట్టరికము
నగితేనే వలపులు నాటుకొనెను
తగిలి వద్దఁ గూచుంటే దైవారె వాపులు
బిగిసి వట్టి సిగ్గులు పెంచనికనేటికే

॥ చెలు ॥

సరసమాడి నప్పుడే సతమాయ ననుపులు
తెరలోనికి వచ్చితే తేరఁ బనులు
పరపుపై నెక్కితేనే బలువాయ సంగతాలు
|| ౨ || నిఁకఁ బంతాలు నెరపఁగనేటికే

॥ చెలు ॥

వీడె మందుకొన్నప్పుడే వేడుకలెల్లా నీడేరె
 జోడుగా మాటాడితేనే చొక్కె మనసు
 యీడనె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
 యేడబేని తరితీపు లెంచ నికనేటికే || చెలు || 4

వరాళి

చక్కనిజాణ యిన్నిటా జవరాలు
 చక్కెరబొమ్మవంటిది జవరాలు || పల్లవి ||

కన్నులఁ దప్పకచూచి కప్పురాన నిన్ను వేసి
 సన్నసేసీ నదివో జవరాలు
 వెన్నెలనవ్వులు నవ్వి వేడుక నీకుఁ బుట్టించి
 చన్నుల నొరసే నిన్ను జవరాలు || చక్క ||

తెరమరఁగుననుండి తేనెగార మాటలాడి
 సరివెనఁగీ నీతో జవరాలు
 విరులు నీపైఁ జల్లి వింతసేతలెల్లాజేసి
 సరసములు నెరపేని జవరాలు || చక్క ||

తమకము సీకు రేచి దయపుట్ట సేవసేసి
 సముకాన గొసరీని జవరాలు
 అమర శ్రీవేంకటేశ యన్నిటా నీవుగూడఁగా
 జమభిరతుల జొక్కి జవరాలు || చక్క || 5

రామక్రియ

ఈతఁడువో రాముఁడు యేకాంగవీరుఁడు
 యేతలఁ జూచినఁ దానే (నై?) యిరవుకొన్నవాఁడు || పల్లవి ||

చిటుతపాయమునాఁడు శివునివిల్లు విఱచి

మెఱసి సీతఁ బెండ్లాడి మించినవాఁడు

తఱిఁ బదునాలుగువేలదానవుల నిమిషాన

జఱసి తానొకడే చదివినవాఁడు

॥ ఈతఁ ॥

వోడక విల్లెక్కువెట్టి వూరకె వొక్కుమునను

యేడుదాళ్ళు ధరఁగూల నేసినవాఁడు

జూడగాఁ గొండలచేత జలనిధి గట్టించి

వేడుకతో లంకమీఁద విడిసినవాఁడు

॥ ఈతఁ ॥

రావణ కుంభకర్ణాది రాకాసుల బరిమార్చి

యీవల నయోధ్యపట్న మేలినవాఁడు

శ్రీవేంకటాద్రిమీఁదఁ జేరి మాల్యవంతమున

వేవేలుచందములను వెలసినవాఁడు

॥ ఈతఁ ॥ 6

రేకు 1902

కాంబోది

ఏమని చెప్పఁగవచ్చు యీ మగువ నేరుపులు

వేమరు దరితీపుల విందులు వెట్లీని

॥ పల్లవి ॥

చెలి నీపై వలపుసేసలు చల్లీ నదె

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చే సన్నల

యెలమితోఁ బెండ్లి వాయిద్యాలు వాయించీ నదె

మొలనూలున గట్టిన మురిపెపుగంటల

॥ ఏమ ॥

తొయ్యలి యడియాసల దోమటి దొడికీనదె

వొయ్యనొయ్యనే మోవి వొడఁబాటుల

నెయ్యపుఁ జుట్టరికాలు నీకే నేరిపీ నదె

కొయ్యకలిచూపుల కసరులను

॥ ఏమ ॥

కమ్మనికాగిట (టఁ ?) బూజగుండలు మోచీనదె
 సమ్మతించి సమ్మతించి చనుగుబ్బల
 ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యికెను నీవు గూడఁగా
 దొమ్మిరతి చెమటలతోడ నీళ్ళాడీని

॥ ఏమ ॥ 7

హిందోళం

ఇంతగలితే నీవు యేకతానకు రారాదా
 వింతలెల్లా నింతి నీకు విన్నవించీఁగాని

॥ పల్లవి ॥

కోరి సేవలుసేయఁగా గుబ్బలు దాకించెనంటా
 గోర నేల గీరేవు కోమలిని
 కూరిమిఁ జూచిన చూపు గురుతులు మోఁచెనంటా
 సారె సారె చెలినేల జంకించేవు

॥ ఇంత ॥

గక్కన విడెమియ్యఁగా కళలు రేఁగెనంటా
 చక్కని యాపె నేల సాదించేవు
 మక్కువతో మాటాడఁగా మనసు గరఁగెనంటా
 చొక్కుచునేల మానముసోఁకఁ దిట్టేవు

॥ ఇంత ॥

కలసి నవ్వఁగాఁ దమకము లుప్పతిలెనంటా
 పలుమారు నెంత కొంగువట్టి తీసేవు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిట్టె యికె నేలితివి
 నిలుచుండఁగానే యెంత నివ్వెరగందేవు

॥ ఇంత ॥ 8

రామక్రియ

చూడఁగదవయ్యా యీపె జాటుఁదనాలు
 వేడుకతో దైవారీ వేసా లీడ నెంతో

॥ పల్లవి ॥

బిగువుఁ జన్నుల నొత్తి పెనఁగులాడి నీతో
మగువ దంటతనము మరి యంతో
నగుతానే కొనగోరు నయమున సోకించి
తగులైన నీపై తమి తనకెంతో “ చూడఁ ॥

కరములు చాచి చాచి కడు నిన్నుఁ జెనకీని
యిరవైన గర్వ మీపె కింక నెంతో
తురుములోని విరిదండ తోడనే నీ మెడవేసీ
సారిది నీతోఁ జేసిన చుట్టరిక మెంతో ॥ చూడఁ ॥

సారె సారె నీ మోవిచవులు నిన్నడిగీని
మేరమీరి యీకె మందెమేళ మెంతో
యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
కోరి నీవద్దఁ గూచుండీ కోమలియాస యెంతో ॥ చూడఁ ॥ 9

సారాశ్రమం

నీ వెఱఁగవా తగవు నేము చెప్ప నేమున్నది
మావంటి చెలులను మన్నించుటగాక ॥ పల్లవి ॥

చేయి వట్టితే పతితో సిగ్గులు వడుదురా
ఆయ మెరిఁగి సరసమాడఁ గదవే
నీయందు బట్టిసేసితే నివ్వెరగందుదురా
చాయలా సన్నలా పొందు జరపుటగాక ॥ నీవె ॥

తప్పక చూచితేను తలవంచుకొందురా
చెప్పినట్టెల్లా నీవు సేయఁగదవే
కొప్పు దువ్వి పెనఁగితే కొంచించి లోఁగుదురా
ముప్పిరి నియ్యకొని ముంచి నగుటగాక ॥ నీవె ॥

కూరిమిఁ గాఁగిలించితే గుట్టుసేసుకొందురా

సారె సారె వలపులు చల్లఁగదవే

కోరి శ్రీవేంకటేశుఁడు కూడఁగా నెలయింతురా

చేరి సేవలెల్లా నిట్టే సేయుటగాక

॥ నీవె ॥ 10

వరాళి

ఔనే జాణవొదువు అన్నిటా నీవు

నానెఁగదవే సెలవివచ్చుల నీ సన్నలు

॥ పల్లవి ॥

చూడఁజూడ సూట్లు సుదతి నీ చూపులు

వాడ వాడ వలపులు వాడికలు

కూడఁగూడ గురుతులు కొనగోరి చెనకులు

యేడఁ గోలదనివెట్టే మిట్టి చతురతలు

॥ ఔనే ॥

వండ వండనట్లు వడి నీతరితీపులు

వుండనుండ వేడుకలు వునుకులే

పండఁబండ మచ్చికలు పానుపుపై నీ రతులు

నిండుకొనెఁగదె నీ నేరుపుల కథలు

॥ ఔనే ॥

పెంచఁ బెంచఁ బెరిగీని పెద్దలై నీ చన్నులు

ముంచ ముంచ మూరీ నీ మోవి తేనెలు

యెంచఁగ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్ను నేలె

మించెఁగదవె నేఁడు మిక్కిలి నీ కతలు

॥ ఔనే ॥ 11

నాదరామక్రియ

ఇంతేసి రట్టు గలదా ఇల్లాండ్లకు

యెంతైనా గుట్టుతోనే యెనయవలెఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

1. కోలదనివెట్టు = దీర్ఘముగా శబ్దించు (ప్రకరణముతో) పులిచేయు కావచ్చు.

కోల=దీర్ఘము, ఆయతము ఇత్యాదిగా కిష్టలే, 'ధ్వని' భవము 'దవి

మొగము చూపి చూపి మోహములు వెడరేచి
మగనితో నెంతేసి మాట లాడేవే
నగి నగి వలపులు నానబెట్టి యంతలోనే
పగటున నెంతేసి బయలీదించేవే ॥ ఇంతే ॥

చెనకి చెనకి మరి చిగురుజేతుల మొక్కి
వినయాన నెందాకా వేడుకొనేవే
పెనగి పెనగి సారె బిగువుఁ జన్నుల నొత్తి
కనుమాయలనె యెట్టు గరగించేవే ॥ ఇంతే ॥

కొసరి కొసరి వావిగొనగోరు సోకించి
పసలుగా మే నేల పచ్చిసేసేవే
యెసగ శ్రీవేంకటేశుఁ డిస్సీటాను నన్నుఁగూడె
పాసఁగ నీవేమిటికి పొందులు చూపేవే ॥ ఇంతే ॥ 12

రేకు 1903 లలిత

కొత్తపెండ్లికొడుకవు కొంకనేల నిక నేడు
చిత్తగించి రతులను చెలరేగవయ్యా ॥ పల్లవి ॥

కలువరేకులవంటి కన్ను లాపె చూచి నిన్ను
నెలకొని యెదుటను నిలువవయ్యా
తలకొని తేనెపెదవు లాపె విలించిని
పలుమారు నూకొని పలుకవయ్యా ॥ కొత్త ॥

మొనసి చందురువంటి మొగమాపె నవ్వీని
చనవిచ్చి వలపులు చల్లవయ్యా
గునిసి కొండలు (ల?) వంటి గుబ్బ లాపె చెనకీని
కనుగొని వేడుకతో గాగిలింపవయ్యా ॥ కొత్త ॥

చిగురుటాకులవంటి చేతు లాపె ముక్కిని

సాగిసి మన్నన లిచ్చి చూడవయ్యా

నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నిన్ను నిట్టె పెండ్లాడె

మగువ నన్నిటా నీవు మన్నించవయ్యా

॥ కొత్త ॥ 13

హిందోళ వసంతం

ఎఱుగవా ఆపె మాకు నేలికసాని యౌత

గుఱిసేసి నన్ను నేల గుట్టుతో మెచ్చేవే

॥ పల్లవి ॥

సేసవెట్టి పెండ్లాడినచెలి గాచుకుండఁగాను

ఆసగించే వదేమే నీ వాతనికిని

మోసపోక తమలోన మొగములు చూచుకోఁగా

లాసి లాసి నీవెంత వలపు చల్లేవే

॥ ఎఱు ॥

మేనమఱుదలయిన మెలుఁత దండ నుండఁగా

నానఁ బెట్టుక నీవేమి నవ్వు నవ్వేవే

పానుపున నిద్దరూ పవళించియుండఁగాను

పూని పట్టి నీ వెట్టు పాంచి మాఁటలాడేవే

॥ ఎఱు ॥

పట్టపుదేవు లయిన భామ సతమై యుండఁగా

వెట్టికి నీవేల వచ్చి వీడె మిచ్చేవే

అట్టె శ్రీవేంకటేశుఁడూ వాపె సన్నసేసుకోఁగా

పొట్టఁ బొరుగు నీవేమి పొత్తు గలసేవే

॥ ఎఱు ॥ 14

పాడి

వెలఁది యీకె ఇదిగో వీడిగో పెండ్లికొడుకు

యెలమి నుపచారాలు ఇన్నియునుఁ జేయరే

॥ పల్లవి ॥

అంబుజపాణికిని హారములు గట్టరే
 బింబాధరికిఁ గొప్పు వెట్టఁగదరే
 కంబుకంఠికిని క్రసపు బొట్టు వెట్టరే
 అంబరమధ్యకును ఆరతులు యెత్తరే || వెలఁ ||

కలువకంటికి మంచికాటుక వెట్టఁగదరే
 తలిరుబోణికి పూలదండ వేయరే
 మలయజగంధికి బొమ్మలపెండె మందియ్యరే
 అలినీలవేణికి నట్టె సింగారించరే || వెలఁ ||

కరిగమనకును బాగాలు చేతి కొసఁగరే
 హరిమధ్య కొడ్డాణ మమరించరే
 ఇరవుగా శ్రీవేంకటేశ్వరునిఁ బెండ్లాడె
 తరుణికి నితనికి తగు పీట వెట్టరే || వెలఁ || 15

ముఖారి

మగవాని మాయలు మరి యెందుకైనా వచ్చు
 వెగటు గాకుండాఁ జెలి విన్నవించుకోవే || పల్లవి ||

మాటలాడవచ్చుఁగాని మనసు దెలియరాదు
 నాటఁ శాడవచ్చుఁగాని నవ్వించరాదు
 సూటి చూపవచ్చుఁగాని చొచ్చి గురివేయరాదు
 తేటగా నాతని బుద్ధి తెలుసుకోవే || మగ ||

మోము చూడవచ్చుఁగాని మోహము పుట్టించరాదు
 కామించఁగవచ్చుఁగాని కరఁచరాదు
 సాముసేయవచ్చుఁగాని చలము సాదించరాదు
 గామిడె యీతనిబత్తి గనుకొనవే || మగ ||

తలపించవచ్చుగాని తరితీపు రేచరాదు

కలయగవచ్చుగాని గద్దించరాదు

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనే నన్నుఁ గూడె

సొలసి యాతని పొందు సోదించుకోవే

॥ మగ ॥

భైరవి

ఇంతలోనే వలపు నీవేల దాచేవే

అంతటి విభుఁడు నీకు నాసనేయఁగాను

॥ పల్లవి ॥

తప్పక చూచి చూచి తలవంచుకొనేవేమే

ఇప్పుడు నీపతి సన్నలెల్లా జేయఁగా

చిప్పిల నవ్వులు నవ్వి సిగ్గువడే వదియేమే

చొప్పుగా నీ కాతఁడు సుద్దులు చెప్పఁగాను

॥ ఇంత ॥

వీడె మిచ్చి ఇచ్చి నీవు వెరగునొందేవేమే

జాడతో నాతఁడు సరసములాడఁగా

పాడి పాడి లోలోనె భావము గరగేవేమే

యీడు జోడై యాతఁడు నీ ఇచ్చలో నుండఁగాను

॥ ఇంత ॥

కోరి చెనకి చెనకి గుట్టున నుందానవేమే

యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డేలఁగాను

చేరి వద్దఁ గూచుండి చెమరించే వదియేమే

తారుకాణగా నాతఁడే తమి రేచఁగాను

॥ ఇంత ॥ 17

దేపాళం

ఎంత నేరుచుకొంటేవే యేతులు నీవు

వింతలెల్లా జూచి నాకు వెరగయ్యా నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

వేడుకతో సారెసారె విన్నపాలు సేసేవు

వాడికగా నీ కతఁడు వలచునంటా

పాడి పాడి తానాలు పచారించి చూపేవు

జాడతో నాతఁడు మెచ్చి సంతోసించునంటాను || ఎంత ||

కడఁగి వద్దఁ గూచుండి కవకవ నవ్వేవు

యెడయ కాతఁడు చనవిచ్చునంటాను

అడియాలముగ గోర నంటి యంటి చెనకేవు

కడు నాతఁడు మరిగి కైకొనునంటాను || ఎంత ||

చన్ను లొరసుకొంటాను సరుసఁ గొప్పు దువ్వేవు

నిన్ను నతఁడు కాఁగిటను నించునంటాను

ఇన్నిటాను శ్రీవేంకటేశుఁడు వన్నేలినాఁడు

సన్నసేసే వాఁడు సమ్మతించునంటాను || ఎంత ||

రేకు 1904

వరాళి

చెల్లునే నీకిఁక జేసే చేతలెల్లాను

మొల్లమి నాకతఁడేల మొగమొడకుండీనే || పల్లవి ||

చెప్పిన బుద్ధు లాతని చెవిలోనే వుండఁగాను

కప్పురగందుల నేల కైకొనీనే

తప్పని బాసలు నీవాతనిచే జేయించుకోంగా

చొప్పుగా వాడలోవారిఁ జూడనేల చూచీనే || చెల్లు ||

వదల కాతని నీ వసము సేసుకుండఁగా

యెదుటివారితో మరియేల నవ్వీనే

కదిసి యాతనితో నేకతాలు నీ వాడఁగాను

మదిరాక్షులతో నేల మాటలాడీనే || చెల్లు ||

యేపొద్దు నాతని నీవు యెదఁబెట్టుకుండఁగాను
 పైపై నెవ్వరి కేల బాఁతి పడీనే
 యేపున శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁ డిట్టె నన్ను నేలె
 'చేపట్టి నీయె(య?)ప్పణేల సేయకమానీనే

॥ చెల్లు ॥ 19

గౌళ

అందుకే వెరగయ్యా నా కప్పటనుండి
 సందడివలపు నాపైఁ జల్లితి వదేమయ్యా ॥ పల్లవి ॥

సేయఁగల వూడిగాలు సేసి ని న్నాపె మెప్పించె
 రేయిఁ బగలునుఁ దమిరేఁచె నీకును
 మాయదారి చేతల నీ మనసెల్లాఁ గరఁగించె
 యాయెడ మా యింటికి నేఁ డెట్టు వచ్చితివయ్యా ॥ అందు ॥

ఆడఁగల మాటలెల్లా నాడి నిన్నుఁ జొక్కించె
 వాడికలెల్లాఁ జలపించెను
 వేడుకలు నీకుఁ జూపి వినోదాలు మరిగించె
 యీడ మాతో సరసము లెంతేశాడేవయ్యా ॥ అందు ॥

నవ్వగలట్టల్లా నవ్వి నంటున నిన్నుఁ దేలించె
 చివ్వనఁ బెనఁగి సంతోసింపించెను
 రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతి నన్ను నేలితివి
 ఇవ్వల నెన్ని చనవు లిచ్చి మన్నించేవయ్యా ॥ అందు ॥ 20

ఆహిరి

చిత్తము రా విభునికి సేవసేయఁగదవే
 హత్తి యాతఁడే మన్నించీ నన్నిటాను చెలియా ॥ పల్లవి ॥

మచ్చికతో మాటాడితే మనసు గరగఁగాక
 తచ్చి తచ్చి దూరితేను తమి రేఁగునా
 మెచ్చి మెచ్చి పాగడితే మిక్కిలి వేడుకొఁగాక
 వచ్చిగా నేరా లెంచితే పైకొన సాగసునా || చిత్త ||

ననుపునఁ జెనకితే నవ్వు నిచ్చుపుట్టుఁగాక
 పెనఁగులాడఁగఁబోతేను ప్రియము లౌనా
 వినయాలే సేసితేను వింత రతు లబ్బుఁగాక
 గునిసి కొసరితేను కోరిక లీడేరునా || చిత్త ||

అసతోఁ జూచిన చూపు లాయములు సోఁకుఁగాక
 వాసితో సిగ్గువడితే వహి కెక్కునా
 సేసవెట్టి నిన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు నేఁడు
 మూసిపెట్టితే వలపు మొదలనే దాఁగునా || చిత్త || 21

లలిత

ఏమయ్యా నీ సుద్దులు యెట్టు దెలియఁగవచ్చు
 వేమరును మన్నించేవు వేడుకతో నన్నును || పల్లవి ||

పిలిచి న న్నాదరించి పెండెము చేతి కిచ్చేవు
 తొలు తెవ్వతె వెట్టిన తొడవో యిది
 తలఁచుక వచ్చి నాకు తమ్ములమిడవచ్చేవు
 పాలఁతి యవ్వతె తొల్లి పుక్కిటఁ బెట్టినదో || ఏమ ||

పట్టుమని పూవులబంతి మీద వేసేవు
 ముట్టి యెవ్వతె కొప్పున ముడిచినచో
 పెట్టెఁడేసి చీరలు ప్రియముతో నిచ్చేవు
 గట్టిగా నెవ్వతె యివి గట్టి విడిచినవో || ఏమ ||

చప్పురమంచముపై నీ సరుసఁ బెట్టుకొనేవు
 చిప్పిల నెవ్వతె నీతోఁ జెందియున్నదో
 యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశ యెనసి మోవి యిచ్చేవు
 ముప్పిరి నెవ్వతె యాని పిప్పిగాఁ జేసినదో || ఏమ || 22

సాళంగనాట

ఎంత రట్టు సేసేవు యెమ్మెకాఁడ
 యింత బత్తి గలిగితేను యింటికి రావయ్యా || పల్లవి ||

అందుకొలు వలపుల ఆసోదకాఁడ
 విందుల మోవితేనెల వేడుకకాఁడ
 సందడిసేసలు చల్లే జాజరకాఁడ
 మందపట్టు మాటలేల మాయింటికి రావయ్యా || ఎంత ||

తరితీపు నవ్వుల దాయగాఁడ
 విరుల వేట్లాడేటి వినోదకాఁడ
 పెరరేపు సన్నల బేరగాఁడ
 మరిగితే నేమాయ మా యింటికి రావయ్యా || ఎంత ||

నిక్కి నిక్కి చూపుల నేస్తకాఁడ
 మిక్కుటపుఁ బ్రియముల మేలగాఁడ
 పక్కన నన్నేలినట్టి పంతగాఁడ
 యెక్కువ శ్రీవేంకటేశ యింటికి రావయ్యా || ఎంత || 23

నాదరామక్రియ

ఎన్నట్టి(టి?) పొందో తనకు యెరుకలు సేసే నీకు
 మున్నిటి వలపు నీవూ ముంచి చల్లవోయా || పల్లవి ||

దొంతరపూవుల వేసీ తొయ్యలి మేడపైనుండి
 వింత వింత మాటలాడీ వినవోయీ
 పంతమున మోవి చూపి బయలు నోరూరించీ
 సంతోసాలు నీకు రేచీ జవిగానవోయీ || ఎన్పు ||

చిమ్మన గోవులఁ జిమ్మి చేతఁ జాపీ బాగాలు
పమ్మి పచ్చడముకొంగు పట్టవోయి
కమ్మటిఁ చెక్కునన్నలు కానుకలు వట్టి నీకు
నమ్మికగా మోము చూచి నవ్వు నవ్వువోయీ || ఎన్న ||

నిచ్చెన వేసుకవచ్చి నిన్ను వాడివట్టి తీసి
కుచ్చి యాకే గాఁగిలించుకొనవోయా
యిచ్చట శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
హెచ్చిన దేవులని యిక్క జెప్పవోయా ॥ ఎన్ఱ ॥ 24

రేకు 1905 ఆహార

ఏల కాపుసేసేవు యింతుల నీవు
తాలిమిహ్ గాగిలించి దయఁజు డరాదా || పల్లవి ||

మన్ననగల యాటది మంతనాలు సారె నాడు
 వన్నెలాడియైనది వలపించును
 కన్నులకలికి వేడుకలు దైవారగఁ జూచు
 అప్పితాఁ జక్కనిదైతే నానలెల్లా రేచును

॥ ఏల ॥

కూరిమిగులుగుకాంత కొనగోర జెవకును
 వోరుపు గలిగినది వొడివట్టును
 గారవపుఁ జేతలది కడు వినయాలు సేసు
 కోరి వచ్చినది మంచిగుణాలు నెరపును " ఏల "

మిక్కిలిచుట్టమైనది మెరయించుఁ బొందులెల్లా
 వెక్కిరిపుటా సలది వేడుకొనును
 అక్కున శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగ నేలేవు
 నిక్కుము రతుల కీలు నీవే యెరుఁగుదువు

॥ ఏల ॥ 25

గౌళ

ఎంతదడవు వినేవు యెటువంటి ¹నీ వేడుక
 సంతోసించి కాఁగిలించి చనవియ్యరాదా

॥ పల్లవి ॥

సన్నపుటెలుఁగునను సరిఁ బాడుకొంటాఁ ౩౪
 వన్నెగాఁ దంత్రులు మీఁటి వాయించీ వీణె
 చిన్ని చెక్కులవెంట చెమరించి దప్పిగొనె
 మన్నించి నీ పుక్కిటితమ్మల మిడరాదా

॥ ఎంత ॥

నిగ్గుదేర మెచ్చుకొంటా నీ నాటకసాల చూచి
 వుగ్గరించి తాళము లొత్తీ సతి
 అగ్గపై బుసకొట్టి యలసి వున్నది యుట్టి
 దగ్గరి నీ పురము గందము మెత్తరాదా

॥ ఎంత ॥

పలుమారు నోరునిండాఁ బద్యాలు చదువుకొంటా
 పాలఁతి నీ బిరుదులు పొగడీఁ దాను
 నెలనై శ్రీవేంకటేశ నీరతుల గుబ్బతిలె
 అలమేలుమంగకు నొయ్యనే విసరరాదా

॥ ఎంత ॥ 26

బౌళి

అలమేలుమంగపతి యాతఁడౌ త య (యే?) అఁగవా
 బలిమి చేతల నెంత పచ్చిదేరేనే

॥ పల్లవి ॥

1. 'ఎటువంటి వేడుక' కావచ్చు.

తళుకునఁ జూచేవు తత్తరాన లాచేవు

పలుకులఁ గొనరేవు పతిని నీవు

సెలవుల నవ్వేవు చేతఁ బాపట దువ్వేవు

కలికితనాల నెంత కతకారివే

॥ అల ॥

హత్తి సేవల సేసేవు అట్టె పువ్వుల వేసేవు

గుత్తపు గుబ్బలఁ బతి గుచ్చి యెత్తేవు

బత్తి చూపి సొలసేవు పలుమారు మలసేవు

చిత్తిణి గుణాల నెంత చిమ్మిరేఁగేవే

॥ అల ॥

వావు లెల్లాఁ జెప్పేవు వలపుల గుప్పేవు

శ్రీవేంకటేశుఁ గడుఁ జెక్కు నొక్కేవు

భావించి కేల మొక్కేవు పాదమునుఁ దొక్కేవు

కావిరి రతుల నెంత కాఁగిటఁ గూడేవే

॥ అల ॥ 27

దేపాళం

ఈడు జోడు లాయను మీ యిట్టిచుట్టరికములు

వేడుకతో నీవూ నీకె వెలసితి రిప్పుడు

॥ పల్లవి ॥

పిలుచుక వచ్చి నీకుఁ బీటవెట్టి విడమిచ్చి

చెలి విన్నపము లెల్లాఁ జేసుకొనెను

చెలరేగి నీవూ నట్టె చిత్తము గరగి యాకె -

తలఁపులో మెలగేవు తగు మీ యిద్దరికి

॥ ఈడు ॥

వినయాలు నీకుఁ జేసి విందువెట్టి తమిరేచి

చెనకి నిన్నొడఁబాటు సేసుకొనెను

చనవిచ్చి నీవందుకు సంతోసించి మరి యీకె -

కనుసన్న మెలగేవు కంటిమి మీపొందులు

॥ ఈడు ॥

పరపుపైఁ బెట్టి నీకు పాదాలొత్తి బత్తి చూపి
 సీరులఁ గాఁగిట లోను సేసుకొనెను
 అరిది శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ యీకె -
 సరవినే మెలఁగేవు సమము మీ తలఁపు ॥ ఈడు ॥ 28

పాడి

ఇదివో తారుకాణాయ ఇట్టి వచ్చి కూడితివి
 వదలకున్నది నీవు వలచితివంటాను ॥ పల్లవి ॥

యేడలేని యాసలతో యెదురుచూచిఁ జెలి
 వాడికతో నీ వింటికి వచ్చేవంటాను
 వీడెము చేతఁబట్టుక వేళ గాచుకున్నది
 వేడుకతోఁ దనపొందు వెలయించేవంటాను ॥ ఇది ॥

పలుమారు నీ రూపే భావించుకున్నది చెలి
 నిలిచి నీ వందుకు మన్నింతు వంటాను
 తలఁచి నీపేరు నోరఁ దడవుకొంటా నున్నది
 కలకాలమును నీవు కరుణింతువంటాను ॥ ఇది ॥

కూటమికి నీరాక కోరుక వున్నది చెలి
 నీటునఁ దనుఁ గాఁగిట నించేవంటాను
 యీటునఁ శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
 చోటిచ్చుకున్నది రతిఁ జొక్కించేవంటాను ॥ ఇది ॥ 29

లలిత

¹వింటిరటె యీ సుద్దులు వెలఁదులాల
 జంటగా రాముఁడు ముందె జనియించినాడట ॥ పల్లవి ॥

42961

పొంచి కంసుని వధించి భూ భార మడచెగ
అంచెలఁ గృష్ణదేవుఁడు అవతారమందె నిదె
మంచివేళ శ్రావణమాస బహుళాష్టమిని
యెంచెగ నడురేఖ రోహిణి నక్షత్రమున

॥ వింటి ॥

పొండవుల రక్షింప బలుకౌరవులఁ జంప
అండనే వసుదేవునియందు జనియించె నిదె
దండి మధురలోపలఁ దగ రేపల్లె లోపల
గండుమీరి పెరిగీని గారాబమునను

॥ వింటి ॥

దానవుల నడవగ ధర్మములు నిలువగ
పూని దేవకీదేవి పుత్రుఁడై పాడమె నిదె
అనుక శ్రీవేంకటాద్రి నలమేల్కొంగయుఁ దాను
నానాజీవులఁ గాచి యున్నతి మించినారు

॥ వింటి ॥ 30

రేకు 1906

శంకరాభరణం

¹ ఎచ్చటఁ జూచిన నితఁడై కృష్ణుఁడు
మచ్చిక నలమేలుమంగతో వెలసే

॥ పల్లవి ॥

కొట్టరో పుట్టులు గోపేలబాలులు
యిట్టై కృష్ణుని యెదుటను
పట్టరో వారలు పాలు నేతికిని
గట్టిగ జోరునఁ గారీ నవిగో

॥ ఎచ్చ ॥

కూడరో మూఁకలు కోలలవారలు
వేడుకఁ గృష్ణుని వెంటవెంట
అడుచు మెసఁగరో అడుఁకులుఁ జిక్కిలాలు
వాడల వాడల వరుసతోను

॥ ఎచ్చ ॥

నిక్కి తీసుకోరో నెఱవాదికాండ్లు

మక్కువ గృష్ణని మఱగునను

యెక్కరో శ్రీవేంకటేశు కొండమీద

పెక్కు మరుగులు పెరుగులు నివిగో

॥ ఎచ్చ ॥ 31

నాదరామక్రియ

ఎంత యెమ్మెల బొరలేవేమే నీవు

మంతుకెక్క నిన్నాతడు మన్నించినంటాను

॥ పల్లవి ॥

కప్పురపుబుల్కు లెన్ని గాదెబోసేవే

కొప్పు చీకట్లెంతేసి కూడపెట్టేవే

ముప్పిరి నవ్వు లెందాకా మూటగట్టేవే

చొప్పు లెత్తి నిన్నాతె (త?)డు చూచినంటాను

॥ ఎంత ॥

వేడుకొసరసా లెన్ని వెదవెట్టేవే

తోడనే వలపు లెన్ని తూరుపెత్తేవే

మేడెపుజూపు లెంతేసి మేళవించేవే

జోడుగూడి నిన్నాతడు చూచినంటాను

॥ ఎంత ॥

చక్కదనా లెన్నేసి పచారించేవే

పెక్కుతరితీపు లెన్ని పెరరేచేవే

యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుడే నలమేలుమంగను

చొక్కించి నన్నేలే నిన్ను జూచినంటాను

॥ ఎంత ॥ 32

గౌళ

ముందు వెనక లెంచవు మురిపెములే చూపేవు

యిందరిలో నీ యాస ఇంకా నెంత చూపేవే

॥ పల్లవి ॥

చన్నులపై కొంగు జారి సన్నలేమి సేసేవే
కన్నుల మించీఁ గాటు కెక్కడ చూచేవే
చిన్ని మోవిఁ దేనె చిందీ సిగ్గుతో నేల నవ్వేవే
యిన్నేసి కలికితనా లెంత నేరిచితివే || ముందు ||

చెక్కులఁ జెమట గారీ శిరసేమి వంచేవే
పుక్కుగోరివాఁ డేమానో వారయకువే
పుక్కిటితమ్మ మెదిగీ పూచి మాటలే లాడేవే
యెక్కడలేని పగటు లెంత నేరిచితివే || ముందు ||

బలిమి గుచ్చెల వీడీ పాదమేల తొక్కేవే
యెలమిఁ బువ్వులు రాలీ యేల మొక్కేవే
అలమేల్మంగవతి నన్నలమె శ్రీవేంకటేశుఁ -
డేలయింపులాఁడిని నీవెంత నేరిచితివే || ముందు || 33

సామంతం

ఇదివో మేలుసుద్ది మీ కిన్నిటా విన్నవించితి
మదిలోన మఱవక మన్నించు మనెను || పల్లవి ||

కలికి కన్నుల దొక కతకారి । నీకు
వలచితి నని చెప్ప వాడలోన
మొలక చన్నులది ముద్దులాడి । నిన్నుఁ
బలిచి లె(తె?)మ్మని యంపెఁ బ్రియముతో నన్నును॥ ఇది ॥

చక్కెర మోవిది యా జవరాలు । నీకు
మొక్కితి నను మనెను మోహమున
చెక్కుటద్దాలది కడుఁజేతలాఁడి । తొల్లె
మిక్కుటపు వయసెల్లా మీఁదెత్తితి ననెను || ఇది ||

నీలపుఁ గుంతలాలది నెరవాది । నీకు -

నాల నని యెరిఁగించె నందరిలోన

యీలీల శ్రీవేంకటేశ యింటికి వచ్చేలితివి

చాలా నలమేల్కొంగకు సవతి నే ననెను

॥ ఇది ॥ 34

దేపాళం

అలమేలుమంగవు ని న్నాతఁ డేమి యెఱుఁగఁడా

యెలమి నీయెడ కాతఁ డిచ్చకుఁడేకదవే

॥ పల్లవి ॥

తప్పక చూచినవాఁడు తగులకేలమానీనే

కప్పుర మిచ్చినవాఁడు కైకొనఁడటె

చెప్పి పంపినట్టివాఁడు చేరి యింటికి రాఁడటె

యిప్పు డింత విరహాన నేల పారలేవే

॥ అల ॥

వీడె మిచ్చినట్టివాఁడు వేడుకేల మరచీనే

వాడికైనవాఁడు నీకు వలవఁడటె

అడుకోలు మాటవాఁడు అన్నిటా లాలించఁడటె

యేడలేని తమకాన నేల పారలేవే

॥ అల ॥

అస కొలిపినవాఁడు అట్టె కాఁగిలించఁడటె

సేసవెట్టినట్టివాఁడు చెనకఁడటె

వాసెరిగి నిన్నుఁ గూడె వచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడు

యీ సుద్దికి నవ్వి నవ్వి యేల పారలేవే

॥ అల ॥ 35

పారాశ్రమం

ఇద్దరి నేరుపులును యిందులోనే కానవచ్చె

చద్ది వేడివలపులు సతమాయ మీకును

॥ పల్లవి ॥

కన్నులనె మాటలాడీ గలికి నీతో

యిన్నిటా జాణవు నీవు యెఱగరాదా

చన్నులనే కానుకీచ్చి సారెసారెకు

చెన్ను మిగులగ నీవు చేయి చాచరాదా

॥ ఇద్ద ॥

మోవినే విందులువెట్టి ముద్దరాలు

వావాతఁ జవిగొని వలవరాదా

చేవల్లఁ గొలుపుసేసి సేస చల్లీని

సేవగొని నీవందుకు శిరసాగ్గరాదా

॥ ఇద్ద ॥

చెక్కులనే నీడ చూపీ జెలియ నీకు

చక్కఁదనాలు చూచుక చనవీరాదా

మొక్కి శ్రీవేంకటేశ మునివేళ్ళనే

మక్కువఁ గూడితివిట్టె మన్నించరాదా

॥ ఇద్ద ॥ 36

రేకు 1907

కాంబోది

వట్టి సిగ్గులఁ బొరలి వాసుల నలయనేల

చుట్టరికము చెప్పితే చొక్కుచు మన్నించునే

॥ పల్లవి ॥

సేవలు సేసితేను చిత్తము గరఁగదా

వావులు దెలిపితేను వద్దికి రాఁడా

మోవి చూపి మాటాడితే ముచ్చటలు గలయవా

యీవల నేపాడ్చు బతి యెదుటనే వుండవే

॥ వట్టి ॥

సరుసఁ గూచుండితేను సరసము లబ్బవా

మరిగించి నవ్వితేను మారు నవ్వఁడా

వరుసతో జెనకితే వలపులు రేఁగవా

యెరవుసేయక పతి యెదుటనే వుండవే

॥ వట్టి ॥

తప్పక చూచితేను తలఁపునఁ బట్టదా
 కప్పుక పెనఁగితేను కాఁగిలించఁదా
 యిప్పు డిద్దరూఁ గూడితి రిదే మంచిదిగాదా
 యెప్పుడూ శ్రీవేంకటేశు యెదుటనే వుండవే || వట్టి || 37

శ్రీరాగం

ఇంతి వొయ్యారంబు లివి నీకు నడ్డమా
 సంతతపు వేడుకలు సలుపవలెఁగాక || పల్లవి ||

సతమైన కాఁగిటికి చనుఁగొండ లడ్డమా
 ఇతవులై మనసు లెనయించుఁగాక
 రతివేళ చేతలకు రాజసము లడ్డమా
 కతలుగా మర్మములు గరఁగించుఁగాక || ఇంతి ||

పెనఁగులాటలకు మరి పెనుసిగ్గు లడ్డమా
 చెనకించి సదమదము సేయుఁగాక
 మొనయుఁ గనుచూపులకు మొరఁగు లవి యడ్డమా
 చొనిపి కంఠువలెల్ల సోదించుఁగాక || ఇంతి ||

నిండుఁ గూటంబులకు నివ్వెరగు లడ్డమా
 రెండు వంకలనుఁ దమి రేఁచుఁగాక
 అండనే శ్రీవేంకటాద్రిశ కూడితివి
 వెండియును మీమేలు వెలయవలెఁగాక || ఇంతి || 38

పాడి

ఇటువంటి నీ సుద్దులు యెంతని పొగడవచ్చు
 తటుకన నీకు నిందశము మొక్కేమయ్యా || పల్లవి ||

వచ్చి వచ్చి వనితకు వలపులు రేచితివి
 గచ్చులుసేసి మనసు గరచితివి
 మచ్చికతో నవ్వుతానే మరిగించుకొంటివి
 ఇచ్చట నీ నేరుపులు యేమి చెప్పేమయ్యా || ఇటు ||

మంచివానివలెనే మాటలఁ జొక్కించితివి
 లంచముగ మోవిచ్చియ(యే?) లయించితివి
 అంచల సన్నలుసేసి యాసలు వుట్టించితివి
 యెంచరావు నీ నేరుపు లేమి చెప్పేమయ్యా || ఇటు ||

చెనకుచుఁ గొప్పు దువ్వి చెలిమికాడ వైతివి
 వినయానఁ గాఁగిలించి వెలయించితి
 యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగను
 ఇనుమడి నీ నేరుపు లేమి చెప్పేమయ్యా || ఇటు || 39

చరిత

తెలిసితి నల్లనాడే తేటతెల్లమిగాను
 వెలసిన నీ గుణాలు వింతలుగాఁ జూచేనా || పల్లవి ||

యెన్ని లేవు నీ సుద్దులు యిసుక పాఠరలు
 పున్నమ వెన్నెల పాళ్ళు బూమి మీదను
 నన్ను నెంత చోదించేవు నమ్మితి నప్పుడే నేను
 అన్నిటా నీ సరపాల కౌఁ గాదనేనా || చరి ||

పట్టరావు నీ చేతలు బయలువందిరులు
 దట్టపు జడివానలు తలచరావు
 గట్టిగా నేమి చూపేవు కంటి నప్పుడే నేను
 యిట్టే నీ వింటికి రాఁగా నియ్యకొనకుండేనా || చరి ||

తావుకొన్న నీ రతులు తంగేటి జాన్నులు
 కావేటి కాలువలు కలకాలము
 యీవేళ శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 నీవే నన్ను నేలితివి నే నిక మఱచేనా

॥ తెలి ॥ 40

సాళంగం

తప్పక చూడవయ్యా తలయెత్తి యీకె దిక్కు
 వొప్పు లన్నియును నీ యువిదకే కలిగె

॥ పల్లవి ॥

చక్కని చందమామ సతిమోము

చిక్కని తేటవెన్నెల చిరునవ్వు

జక్కవల సాబగులు చన్నులు

అక్కజపు సింగారము లతివకే కలిగె

॥ తప్ప ॥

గండుఁ దుమ్మిదల పిండు కలికి కొప్పు

పండుఁ బగడపు జోక పసనిమోవి

మెండైన నిగ్గుటద్దాల మించు జెక్కులు

దండిగల యందము లీ తరుణికిఁ గలిగె

॥ తప్ప ॥

గొప్ప తమ్మిరేకు లీ కొమ్మ కన్నులు

ఁచెప్పరానిచిగురు లీ చిన్నిపాదాలు

మొప్పు డిట్టె శ్రీవేంకటేశ నిన్ను రతిఁగూడె

మెప్పించె నీవిత లలమేల్మంగకే కలిగె

॥ తప్ప ॥ 41

వాదరామక్రియ

ఇంకా నేమి గావలెనే యిన్నిటా సంతోసించితి

వుంకువ లిచ్చి యేరీతి నొడఁబరచినే

॥ పల్లవి ॥

వింటిగదవే తన వేడుకైన సుద్దులెల్లా
కంటిగదే తనరూపు కనుఁగొనల
అంటిగదవే తొల్లె యన్నిటా తా జాణఁడని
వొంటినుండి మరియేల వొడఁబరచినే || ఇంకా ||

చొక్కితిగదవే తనసురతపు వేడుకల
మొక్కితిగదవే తనకు ముందే చేతుల
నిక్కితిగదే తాను నేరిపిన చేతల
వొక్కుమాటే నన్ను నెంత వొడఁబరచినే || ఇంకా ||

నమ్మితిగదవే యిట్టే నయములు వాస(సు?)ల
కమ్మితిగదవే తను కాఁగిటిలోన
యెమ్మెల శ్రీవేంకటేశుడే నలమేలుమంగను
వుమ్మడిఁ దా విప్పుడేల వొడఁబరచినే || ఇంకా || 42

రేకు 1900 ముఖారి

అది యెవ్వతె తాను అలమేల్మంగను నేను
పొదిగి దాఁచకువే నీపూనిక మెచ్చేఁగాని || పల్లవి ||

పాలఁతి నీ కెవ్వతె బుద్ధులు చెప్పినది
నలుపున నాపతితో నవ్వుమంటాను
తెలుపఁగదవే దాని దీమస మెంతో
చలములు నీతో మరి సాదించేఁగాని || అది ||

నీ కెవ్వతె యీ చేతలు నేరిపినది
జోకతో నా రమణుని సొలయుమని
నాకుఁ జూపవే దాని విన్నాణ మెంతో
మైకొని నీతో మరి మాటలాడేఁగాని || అది ||

వోడక యెవ్వతె నీ కీ పువదేశ మిచ్చినది

యీడ నాశ్రీవేంకటేశు నెనయుమని

వాడలో నెంచవే దాని వాసి యం (యెం?) తో యీతఁడు

కూడె నన్ను నీతో మరి గుట్టు చెప్పేఁగాని

॥ అది ॥ 43

వరా

ఎఱుగ మిన్నాళ్ళు మీ యిద్దరి సరితెలును

గుఱుతాయ నేఁడు మాకు గుట్టెల్లాఁ దెలిసెను

॥ పల్లవి ॥

మెచ్చి మెచ్చి నీతోను మేలమాడీ సారె సారె

మచ్చిక నీ కేపె మేనమామ కూతురా

రచ్చలోన నిన్నుఁ గడు రాకొట్టి పిలువవచ్చి

పచ్చిగా నీకెప్పుడూను పాయరాని చుట్టమా

॥ ఎఱు ॥

చేరి చేరి బుద్దులెల్లాఁ జెప్పవచ్చి నీకును

కోరి పెండ్లాడినయట్టి కొలము నాల

కూరిమితో నీవద్దఁ గూచుండి నవ్వులు నవ్వి

నేరుపుతోఁ దగులైన నేస్తపు జవరాలా

॥ ఎఱు ॥

పొంచి పొంచి మోవి తేనె పాత్తు గలసీ నీతో

వంచనతోఁ నీకు వాడిక కాంతా

యెంచఁగ శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను

కొంచక నన్నేలితివి కొమ్మ వేడుకకత్తే

॥ ఎఱు ॥ 44

దేసాళం

ఏల నన్ను నొరసేపు యేమయ్యా నీవు

మేలులోనిదానిఁగాక మెరమెచ్చుదాననా

॥ పల్లవి ॥

వింతలేక నీకు నేను వినయాలే సేతుఁగాక
పంతమాడేదాననా పలుమారును
కాంతుఁడవు నిన్నుఁ జూచి కన్నుల మొక్కుదుఁగాక
జంతతనముల నిన్ను సాదించేదాననా || ఏల ||

పాసఁగఁగ మాటలాడి పొందుసేసేదానఁగాక
కొసరేటిదాననా గుంపించి నిన్ను
సుసరాన నిచ్చకమై (మే?) చూపేటిదానఁగాక
అసురుసురై బొమ్మల నద్దలించేదాననా || ఏల ||

కప్పురము నోరి కిచ్చి కాఁగిలించేదానఁగాక
తప్పులెంచేదాననా దంటతనాన
యిప్పుడు శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
వాప్పుగ నన్నేలితివి వొడ్డుకొనేదాననా || ఏల || 45

గుజ్జరి

వాకిలి దెరవయ్యా వద్ద నెవ్వరున్నా నేమి
యీకడ నిన్నేమీనన దిఁకనేల సిగ్గులు || పల్లవి ||

మచ్చితో జవరాలు మాటలాడేనంటా వచ్చి
కచ్చపెట్టెప్పటనుండి కాచుకున్నది
విచ్చనవిడిని నీకు వీణె వినిపించేనంటా
అచ్చపు వేడుకతో నాయితమై యున్నది || వాకి ||

వింత వింత చవులతో విందుచెప్పేనంటా వచ్చి
పంతముతో నక్షతలు పట్టుకున్నది
కాంత నీ యరత నుండి కతలు చెప్పేనంటా
అంతరంగమునఁ గోరి యాసగించుకున్నది || వాకి ||

బత్తితోడ నీకు నిట్టె పాదాలొత్తేనంటా వచ్చి
 కొత్తగా నలమేల్మంగ కోరుకున్నది
 ఇత్తల శ్రీవేంకటేశ యిందువచ్చికై గూడితి
 సత్తుగా¹ నీచేతలెల్లా సమ్మతించి యున్నది

॥ వాకి ॥ 46

బొలి

కక్కసించబోతేను కలుచపడు వలపు
 వొక్కటై నీవుండితేనే వోజకు వచ్చిదానే
 సొంటులు సోదించనేల సొలసి పలుకనేల
 ఇంటికి వచ్చెగా యాతఁ డెందున్నా నేమే
 కంటకము లాడకువే గక్కన విడెమియ్యవే
 జంటవాయకుండితేనే చాయకువచ్చిదానే
 గుట్టు లరయఁగనేల కూరిమి గొసరనేల
 పట్టెగా నీ కొం గతఁడు బత్తితోడను
 వట్టి యెగ్గు లెంచకువే వచ్చి పాదము లొత్తవే
 చుట్టరికమే చూపవే సూటికి వచ్చిదానే

॥ పల్లవి ॥

॥ కక్క ॥

॥ కక్క ॥

చొప్పులు వెదకనేల చూపుల జంకించనేల
 ఇప్పు డిట్టె కూడీగాని ఇతవెరిగి
 అప్పుడు శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవు నీవు
 తెప్పలుగా మో వియ్యవే తీరుపువచ్చిదానె

॥ కక్క ॥ 47

కాంబోది

ఎంత సిగ్గరికత్తెవు యేమే నీవు
 ఎంత ఎంత వాసులేల వెదచల్లెవే

॥ పల్లవి ॥

1. "సత్తు" సత్య శబ్ద భవము కావచ్చు. అర్థమూ అదే.

వలచిన రమణుడు వాని నీకుఁ జెప్పితేను

కలికి కన్నులనేల గద్దించేవే

కలువపూవుల వేసి కతలు ని న్నడిగితే

సెలవుల నవ్వులేల చిందేవే

॥ ఏంత ॥

చవులుగా మోవి చూపి సన్నలు నీకుఁ జేసితే

జవళి బొమ్మలనేల జంకించేనే

తివురుచు నీ చన్పులది క్కతఁడు చూచితేను

రవళి సణఁగులేల రాలిచేవే

॥ ఏంత ॥

చుట్టరికమున నిన్ను సోఁకఁ గాఁగిలించుకొంటే

వాట్లుగా చేతులనేల వాడ్లుకొనేవే

యిట్టే శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నలమేల్కొంగవు

గుట్టున నేరుపులేల కుమ్మరించేవే

॥ ఎంత ॥ 48

రేకు 1909

సామంతం

ఇంతసేయకుండితేను యీపెకు వలతువా

వింతలుగాఁ గానవచ్చె వేడుక మీ కతలు

॥ పల్లవి ॥

తెరమరగున నుండి తేనెగార మాటలాడి

కరగించి నిన్ను నెంత కలిక్ కాని

సారిదిఁ జెలుల చేత సూడిదెలు సారె నంపి

మెరవుసేయదు నీకు నెక్కడిదోకాని

॥ ఇంత ॥

తొలుకరి మెరుగై తొంగి తొంగి నిన్నుఁ జూచి

యెలయింపులాఁడి యీపె యెవ్వతోకాని

చిలుకకు నీపేరు చెప్పి చెప్పి పిలిపించి

సాలసి సాలసి యెంత చుట్టమోకాని

॥ ॐ ॥

ముసుగు వెట్టుక వచ్చి ముచ్చటల నీతో నవ్వీ
 వసుధ నీకెంత చనవరియో కాని
 వెస నలమేలుమంగ విభుడ శ్రీవేంకటేశ
 యెసగ నన్నేలితివి యీకె యేమానోకాని

॥ ఇంత ॥ 49

ఆహారి

ఇదివో విన్నవించితి మిన్నిటా జాణవు నీవు
 మదిరాక్షి మే లెరిగి మన్నించఁదగును

॥ పల్లవి ॥

చెలి నీవు వచ్చేవంటా సిగ్గుల ముగ్గులు వెట్టి
 తళుకుజాపుల తమ్మిదండలు గట్టి
 పలచని చెమటల పన్నీరు చిలికించి
 వెలయ మోవి తేనెల విందాయితము సేసె

॥ ఇది ॥

దొరయ చెక్కుటద్దాల తోరణములుగా గట్టి
 గరిమఁ దొడ లరటి కంబాలు సేసె
 నిరతిఁ బులకలనే నించె ముత్తేలకుచ్చులు
 పరగ గుబ్బలనేపైఁడికుండ లెత్తెను

॥ ఇది ॥

కమ్మని మేని తావుల గంద మట్టి యమరించె
 పమ్మి పలుకుల కప్రబాగాలు గూర్చె
 ఇమ్ముల నలమేల్మంగ యీకె శ్రీవేంకటేశ్వర
 నెమ్మి గూడితి వింతలో నీవే యింటికి వచ్చి

॥ ఇది ॥ 50

వాదరామక్రియ

కంటిరటి చేలులాల కన్నులపండుగ

వెంట వెంట వచ్చెనమ్మ వెస నీకె సుద్దులు

॥ పల్లవి ॥

సన్నపుఁ జెమట లుబ్ధి చన్నులపై జాలువారె
కన్నులఁ దేటలుదేరె కాంతకును
చిన్ని పెదవులవెంట చిరునవ్వు లిదె వూరె
యెన్నఁ గతలాయనమ్మ ఇప్పు డీకె సుద్దులు || కంటి ||

కడువేడుకలతోడ కళలు మోమున నిక్కె
తడఁబాటు కోరికలు తలకెక్కెను
పడఁతి కాతనిపేరు పైపై పెదవులఁ జిక్కె
అడియాలా లాయనమ్మ అట్టె యీకె సుద్దులు || కంటి ||

చెక్కిటికిఁ జేయి వచ్చె సిగ్గులు లోలో హెచ్చె
మిక్కుటపుఁగొప్పు వీపుమీదికి వచ్చె
యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె యలమేలుమంగ
దక్కఁగూడె నొనమ్మ తగు నీకె సుద్దులు || కంటి || 51

పల్లవి

ఇంత జాణపుగాఁగానే యింతులు వలచిరి
సంతోసించి రీడనున్న సతులెల్లా నిన్నును || పల్లవి ||

అయములెత్తి యాడి యతివ నిన్ను దూరితే
చాయగా పాటుసేసుకొని సారె నవ్వేవు
నీయందు నేరాలు మోపి నీకుఁ దారుకాణించితే
యాయకోలు సేసుకొని ఇచ్చగించేవు || ఇంత ||

వొల్లనే యానలు వెట్టవొద్దని పెనఁగితేను
చెల్లుబడిసేసుకొని చేయివట్టేవు
పల్లదాన వెంగేలకు పలుమారు మొక్కితేను
వెల్లవిరిసేసుకొని వేడుకపడేవు || ఇంత ||

అందరిలో నిమ్మపంట నట్టె నిన్ను వేసితేను
చందములుసేసుకొని సమ్మతించేవు
కందువ శ్రీవేంకటేశ కలికి నిన్నొసితే
చెందికూడి యదే గురిసేసుకొనేవు

॥ ఇంత ॥ 52

ముఖారి

ఆటదాని కింతగద్దా అగడు సేసెఁగాక
జాటరి దీనివిద్యలు చూడరమ్మా సతులు

॥ పల్లవి ॥

చిగురుఁ బెదవిమీఁద చిన్నిముద్దుమాట లాడీ
మగనితో నించుకంతా మరఁగులేక
తెగనివలపు చల్లి తీగె నవ్వులు నవ్వీ
సాగిసే దీని వుదుటు చూడఁ గొత్తలాయను

॥ ఆట ॥

తమ్మికన్నులు దెరచి తఱుఁకుఁ జాపులఁ జూచీ
కమ్మటఁ బతి యెదుట గర్వమునను
సొమ్ములెల్లాఁ జాపుకొంటా జోలి మొక్కులు మొక్కి
యెమ్మెలదీనివేసాల కేమందు నేను

॥ ఆట ॥

కావరపు గుబ్బలు సోఁకఁగ సేవలెల్లాఁ జేసీ
శ్రీవేంకటేశుఁ డెదుట సిగ్గువడక
వావితో నన్నితఁ డేలె వట్టిసన్నలు తాఁ జేసీ
భావించి దీని గజరు పచ్చిఁ దోచె నిపుడు

॥ ఆట ॥ 53

మాళవిగౌళ

ఎంతసేసినా నీకు యెరవులవాఁ డితఁడు
సంతతము తొల్లి నాకు చనవిచ్చినాఁడు

॥ పల్లవి ॥

తెరమరఁగున నుండి తేనెగార మాటలాడి

మరిగించితి వవునే మగని నీవు

సరసము లాడుకొంటా సన్నలు సేసుకొంటా

తరితీపుల నితనిఁ దగిలించుకొంటివే

॥ ఎంత ॥

వాంటినుండి యేకతాన వొడఁబరచి పరచి

వెంటఁ దెచ్చుకొంటివానే విభుని నీవు

నంటులు చూపుకొంటా నవ్వులు నవ్వుకొంటా

ఇంటిలో గూడితివానే యీతనితోను

॥ ఎంత ॥

గుఱుతులు మేన నించి గుబ్బల నూఁది యూఁది

కఱగించితివానే కాంతుని నీవు

యెఱిఁగి శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే నన్ను నేలె

మఱి నీవితని చిక్కు మచ్చిచూడనేటికే

॥ ఎంత ॥ 54

రేకు 1910

గౌళ

చెల్లునమ్మా ఆతనికి సేసేటి చేతలెల్లా

కొల్లున నవ్వెఁగదమ్మా గోవిందదేవుఁడు

॥ పల్లవి ॥

వీడెపుఁ బెదవులతో వినోదా లాడుకొంటా

వాడ వనితలనెల్లా వాపు లడిగీ

వాడికలు సేసుకొని వలపులు పైఁ జల్లి

కోడెకాఁడు గదనమ్మా గోవిందదేవుఁడు

॥ చెల్లు ॥

దంటమాటలెల్లా నాడి తమిరేఁచుకొంటాను

సొంటులు సోదించీఁ దాను సుదతులను

అంటిముట్టి చనుఁగవలందు గురుతులునించీ

గొంటరివాఁడు గదమ్మా గోవిందదేవుఁడు

॥ చెల్లు ॥

వల్లెవాటుఁ బయ్యెదఱతో వరుసలు బెట్టుకొంటా
 చల్లనికాఁగిటఁ గూడీ సతులనెల్లా
 తెల్లమి శ్రీవేంకటాద్రిఁ దిరుపతిలో మన్నాఁడు
 కొల్లకాఁడు గదవమ్మా గోవిందదేవుఁడు

॥ చెల్లు ॥ 55

బొలి

అప్పటనుండి నాకు నందుకే వేఁడుకోఁబట్టె
 ముప్పిరి వేవేలకును మొక్కేఁ జామ్మి నేను

॥ పల్లవి ॥

మేలమాడేవేళ నిన్ను మీరి నే నేమంటినో
 బేలనై నీతో నెంత పెనఁగితినో
 చేలికొంగు నీవంటఁగా చెయ్యేడఁ దాకించితినో
 కేలెత్తి నీకిదివో మొక్కేఁ జామ్మి నేను

॥ అప్ప ॥

నీ కూడిగముసేయఁగా నిన్నఁ గా లేడ సోకెనో
 అకుమడిచియ్యఁగా నిన్నంటినో గోరు
 దాకొని నీతో నవ్వఁగా తమ్ముల మేడఁ జిందెనో
 యీకడ మొక్కేఁ జామ్మి యెరఁగను నేను

॥ అప్ప ॥

చెనకి కాఁగిలింఱఁగా చెమ టెంత వడిసెనో
 యెనయఁగా నీ చన్ను లెంత వొత్తెనో
 నిను, శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁ జేసిన చేతకెల్లా
 మునుపనే వినయాన మొక్కేఁ జామ్మి నేను

॥ అప్ప ॥ 56

సామంతం

ముసి ముసి నవ్వులతో మోములు వంచుకోకురే
 పసలుగా వేడుకతో పతిసేవ సేయరే

॥ పల్లవి ॥

నెయ్యముగల చోటికి నేరమి రాదు

యియ్యకోలై పాసఁగితే నెగ్గులేదు

చెయ్యారఁ జెనకితేను సిగ్గులెడయు

యెయ్యడా వలపుజాడ లెరుఁగుకోరే

॥ ముసి ॥

ననిచినవారు పెనఁగులాడరు

మనసులు గలసితే మరఁగేడది

చనవులు మీరితేను జారుఁ జలము

గొనకొన్న వలపుల గురుతు లివిగోరే

॥ ముసి ॥

బత్తి సేసితేఁ జలము పరిసిపోవు

పాత్తు గలసితే పారపాచ్చు మేడది

యిత్తల శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు మిమ్ము నేలినాఁడు

హత్తిన వలపుజాడ లని యెంచుకోరే

॥ ముసి ॥ 57

పథవంజరి (రం?)

కాపురాలు సేసేవారి గాకుసేయఁ దగునటే

మాపుదాఁకా నీవెంత మలసేవే యెదుట

॥ పల్లవి ॥

మచ్చిక నే నితనితో మాటపలుకు లాడఁగా

ఇచ్చటికి వచ్చి నీవేమి వినేవే

అచ్చలాన నిద్దరమూ నాసలోడఁ గూచుండఁగా

కచ్చపెట్టుక నీవేల కాచుకవుందానవే

॥ కాపు ॥

ననువున మాలో నేము నవ్వుకొంటా నుండఁగాను

పనివాని నీవేల తప్పక చూచేవే

పెనఁగి వొండొరులము ప్రియములు చెప్పుకోఁగా

వెనుకొని నీవేల వెరగువడేవే

॥ కాపు ॥

అక్కజపురతుల నే మట్టె వోలలాడఁగాను
 యెక్కడనుండో నీవు యెట్టు వచ్చేవే
 ఇక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డేలఁగా నే మెచ్చితేను
 చక్కటి నీ వెందాఁకా నెచ్చరికలు సేసేవే

॥ శాపు ॥ 58

బాళి

నాకే మేలువాఁడనంటా నమ్మిక లిచ్చేవు నీవు
 నీకు దేవినై వుందాన నే నెదురాడేనా

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల చూపులనే కరగించె నాకె నిన్ను
 సన్నలా చాయలాఁ గొంత చల్లె వలపు
 కన్నెర మీఁటులు మీఁటి గిలిగించె నింతవడి
 యిన్నిటా నాపె పొందులు యెట్టు మరచేవయా

॥ నాకే ॥

మంతనపు మాటలనే మరిగించె నాకె నిన్ను
 వింత వింత నవ్వులనే నీడు దోడాడె
 చెంతనుండి వీడె మిచ్చి చిమ్మిరేఁచె నీ మనసు
 యెంతైనా నాపె పొందులు యెట్టు మరచేవయా

॥ నాకే ॥

మిక్కుటపు సేవలనే మెప్పించె నాకె నిన్ను
 తక్కక రతులనే దక్కఁగొనెను
 అక్కరతో నన్నేలితి వప్పటి శ్రీవేంకటేశ
 యెక్కడా నాపె పొందులు యెట్టు మరచేవయా

॥ నాకే ॥ 59

కాంబోది

ఎగ్గు సిగ్గు లెఱఁగరు యెదుట నెవ్వరున్నాను
 బెగ్గిలక తమకమే పెంతురుగాని

॥ పల్లవి ॥

అలతురు సాలతురు అంగనలశనవారు

వలచిన పతితోను వద్దననేలే

పిలుతురు సన్నసేసి పెనఁగులాడుదురు

చెలులాల యెరుకలు సేనుకొన నేలే

॥ ఎగ్గు ॥

కన్నుల జంకింతురు కాఁగిలింతుకొందురు

మన్ననగలవారిని మానుపరాదే

చన్నులు మోపుదురు సారె మర్మా లంటింతురు

కన్నెలాల మీరు వారిఁ గనుఁగొన నేలే

॥ ఎగ్గు ॥

మోములు చూచుకొందురు ముచ్చటతో నవ్వుదురు

కాముకుల రవ్వసేయుఁ గారణమేమే

యీమేర శ్రీవేంకటేశుఁ డిందిరయుఁ గూడినారు

భామలాల మీరింత పచారించ నేలే

॥ ఎగ్గు ॥ ■■

1911 న్ ౨డి 1920 దాక గల 10 రేకులు లేవు.

రేకు 1921

రీతిగౌళ

సిగ్గులువడఁగనేల సెలవి నవ్వఁగనేల

వొగ్గి విడె మందుకోవే వుబ్బుతోడను

॥ పల్లవి ॥

వాడికగల సతికి వలపు లీడేరును

వేడుకలే పెంచితే వెలయుఁ దమి

కూడఁగూడఁ గోరికలు కొనలుసాగు

చూడవే విభుని దిక్కు సూటితోను

॥ సిగ్గు ॥

పెనఁగులాడఁగానే ప్రేమములు నిండుకొను

చెనకగానే రతి చిమ్మిరేఁగును

చనవునఁ గొసరితే చవివుట్టు సరసము

మనసిచ్చి యితనితో మంతనము లాడవే

॥ సిగ్గు ॥

యెడయక వద్దనుంటే యెక్కుడౌ జాట్టరికము
జడిగొన్నకాగిళ్ళు సతముసేను
అడరి శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనే నిన్నుఁ గూడె
కడఁగి మోవి చూపవే కందువ లీడేరును

॥ సిగ్గు ॥ 61

మంతలవరాలి

ఏలితివి నన్నుఁ దొల్లె యింతగా మన్నించితివి
అలించి నా విన్నవము లవధరించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

హోపగించరాదు నీతో గుంపెన చూపఁగరాదు
వైపుగా నిచ్చక మాడవలెఁగాని
రాఘలఁ బెట్టఁగరాదు రట్టుసేసి చూపరాదు
చేపట్టి నీవే కృపసేయవయ్యా

॥ ఏలి ॥

కన్నుల జంకించరాదు కడుఁ దమకించరాదు
వన్నెగా బత్తి నెరపవలెఁగాని
సన్నలఁ గొసరరాదు సారెకుఁ బెనఁగరాదు
అన్నిటా నీవే నన్ను నాదరించవయ్యా

॥ ఏలి ॥

పాడి పంఠా లెంచరాదు పైపై సిగ్గువఁగరాదు
వాడికగాఁ గాఁగిలించవలెఁగాని
కూడితివి నన్ను నిట్టె గురిగా శ్రీవేంకటేశ
వేడుకతో వరమిచ్చి వెలయించవయ్యా

॥ ఏలి ॥ 62

లలిత

ఎటువంటి నేరుపరి యెంతటి జాణ

తటుకన నీగుణాలే తడవీ నే పొద్దును

॥ పల్లవి ॥

కనుగందని మాటలఁ గడు సరస మాడుతా

ముసి ముసి నవ్వులతో మురిసీఁ ॥

వసివాడని చేతల వలపులు చల్లుకొంటా

కొసరుచు ముద్దులు గునిసీ నీయెదుట ॥ ఎటు ॥

పులివచ్చి తమకాన నుమ్మగిలుకొంటాను

ములువాఁడి చూపుల మురిసీ నాపె

గిలుకు మట్టెల మోత కెరలించుకొంటాను

పిలిచి తా రతులకుఁ బెనఁగీ నీ యెదుట ॥ ఎటు ॥

నినుపు నివ్వెరగుల నీట్లు చూపుకొంటాను

మునిముంగిట సిగ్గుల మురిసీఁ దాను

యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నింతలోనె

వినయాన మాతోనే వెలసీ నీయెదుట ॥ ఎటు ॥ 63

దేసాళం

ఈతనికి మేలుదాన విన్నిటా నీవు

చేతికి లోనైవున్నాఁడు సేసవెట్టవే ॥ పల్లవి ॥

కొసరి కొసరి పతిఁ గొంగువట్టి దూరుకొంటా

యిసుకపాతరలు యేల తవ్వేవే

పాసఁగి యాతఁడు నీతోఁ బొందుసేయవచ్చినాఁడు

పసలుగా విడె మిచ్చి పాదా లొత్తవే ॥ ఈత ॥

చుట్టి చుట్టి యాతని పై సొంట్లు సోదించుకొంటా

యిట్టె సముద్రాన కేతా లెన్ని వెట్టేవే

చుట్టపు వరుస నీకు సొమ్ములియ్య వచ్చినాఁడు

గుట్టుతోడఁ బాన్పుపై గూచుండఁబెట్టుకోవే ॥ ఈత ॥

నిక్కి నిక్కి తానూ నీవూ నీటుతోఁ బెనఁగుకొంటా
 దక్కి బయలువంది లెందాఁకాఁ బెట్టే
 ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే నిన్నుఁగూడె
 మొక్కి మొక్కి మెచ్చి మెచ్చి మోవి తేనె లియ్యనే ॥ ఈత ॥ 64

పాడి

ఆ సరిం(గిం?) చి నాఁటదాని నలఇంచరా దందురు
 సేసిన నావిన్నపాలు చిత్తగించు మిఁకను ॥ పల్లవి ॥

కచ్చపెట్టి యాపె నీకుఁ గాచుకవుండఁగానే
 వచ్చితి విప్పుడు నావద్దికి నీవు
 ముచ్చటతో నప్పటి నీమోము చూడఁగానే
 మచ్చికసేసి నాతో మాటలాడేవు ॥ ఆస ॥

కూరిమితో నాపె నీకొంగు వట్టుకుండఁగానే
 చేరి నాతో నవ్వేవు సెలవులను
 సారె సారె నీ యెదుట సన్నలు సేయఁగానే
 గారాన నన్ను నిట్టె కాఁగిలించేవు ॥ ఆస ॥

చేతులారా నాపె నీపై సేసలు చల్లఁగానే
 యేతుల సరసమాడే విప్పుడు నాతో
 కాతరాన శ్రీవేంకటేశ న న్నేలితివి
 నీతో నాపెఁ గూడఁగానే నీ మోవి నా కిచ్చేవు ॥ ఆస ॥ 65



ఎన్నఁడు నేరుచుకొంటి విటువంటి వేడుకలు
 అన్నిటా నీ సుద్దులు యెంతని మెచ్చేమమ్మా ॥ పల్లవి ॥

పచ్చిదేరె జంకెనలపై పూతలు

తచ్చన మరగుల పాదపు వాతలు

కుచ్చియెత్తె గోరి చెనకుల చేతలు

హెచ్చి నీవిభునివద్ద నేమి చూపేవమ్మా

॥ ఎన్నఁ ॥

పారుగు పోరచి సొలపుల తక్కులు

గరువముతోడి కనుగవ మొక్కులు

సరసపు మాటల బచ్చన తెక్కులు

అరుదుగా నీ కిన్నియు నమరె నోయమ్మా

॥ ఎన్నఁ ॥

తనిసిన నవ్వులతో తరితీపులు

చినుకుఁ జెమట చెక్కుచేతి దాపులు

ఘనశ్రీవేంకటేశు రేచిన రేపులు

యనసిన యతనితో నివి దగునమ్మా

॥ ఎన్నఁ ॥ 66

రేకు 1922

వసంతవరాళి

ఏకతాన మీయిద్దరి యేలాటము లెట్టివో

నీకు వలచు నాతఁడు నెమ్మది నుండఁగదే

॥ పల్లవి ॥

పెనఁగుతా రమణుఁడు ప్రియము చెప్పీ నీకు

వినవే యాతనిమాట వేడుకతోను

మునుకొని సారెరారె మొగము దప్పక చూచి

యెనసీని చేతులెత్తి యింక మొక్కవే

॥ ఏక ॥

కొప్పు దువ్వి బుజ్జగించి కొంగు వట్టుకున్నాఁడు

చెప్పినట్టు సేయవే చెలువునికి

చిప్పిల మర్మములంటి చెక్కు నొక్కి వేడుకొనీ

ఇప్పు డిట్టె కానిమ్మని ఇయ్యకొనవే

॥ ఏక ॥

కడు బత్తితోడుత కాగిలిండుకొనీ నిన్ను
 వొడికమున నొక్కటై వుండవే నీవు
 యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో నిన్నేలె
 వొడఁబడికతో నోలలాడవే

॥ ఏక ॥ 67

తోండి

తారుకాణించుకోవయ్య తరుణి తోడుత నీవు
 నేరమిగా దందుకేమి నీ విన్నిటా జాణవు

॥ పల్లవి ॥

పమ్మి యాపెతో నీవు పక్కన నవ్వితివంటా
 కొమ్మ చెలులతో నాడుకొంటా నున్నది
 సమ్మతించి యాపె నీతో సన్నలుసేసీ (సే?) నంటా
 ఇమ్ములఁ దనలోనే వూహించుకొంటానున్నది

॥ తారు ॥

నిక్కీ చూచి వుంగరము నీ వాపె కిచ్చితివంటా
 పక్కన నట్టే మచ్చెము పట్టుకున్నది
 అక్కడనే విడెము నీ కాపె వొసగినదంటా
 ముక్కుపై వేలిడుకొని మోనమున నున్నది

॥ తారు ॥

చాపలాన నాపె మోచి చవి నీవు గొంటివంటా
 ఆపసులకే నివ్వెరగై వున్నది
 యేపున శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టె యేలితివి
 ఆపె నీకు దేవులంటా నాదరించుకున్నది

॥ తారు ॥ 68

పాడి

కాగిటిలోదానికింకా నెడమాట లేల
 1లోఁగనేల పతియిచ్చలోనే రమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

యెనసి వుండినదాని కెగ్గులు వట్టగ నేల
 చనవరి దానికి సాదించ నేల
 మనసాగ్గినదానికి మరి పెనగగ నేల
 ననిచిన పతితోను నగును రమ్మనవే || కాగి ||

సేనవెట్టినదానికి సిగ్గులు వడగ నేల
 ఆసగలదానికి నలయ నేల
 వాసివంతులదానికి వట్టి విచారము లేల
 యీసరిఁ బతి పెండ్లిపేఁ టెక్కును రమ్మనవే || కాగి ||

వావి గూడినదానికి వక్కణ లడుగ నేల
 కైవసమైనదానికి కాతర మేల
 దేవులయినదానికి తెరమరఁ గిఁక నేల
 శ్రీవేంకటపతి వచ్చెఁ జేకొను రమ్మనవే || కాగి || 69

పామంతం

ఎంతని పొగడేమమ్మా యీతని గుణాలు నేము
 సంతోసాలే నెరవేటి జాణడే నీ మగఁడు || పల్లవి ||

యెనసిన కాంత దమ నెంత కొసరినాను
 చనవిచ్చుఁగాని మరి సాదించఁడు
 వెనుకొని మరి యెన్నివిన్నపాలు సేసినాను
 వినుఁగాని యెఁ (యెం?)తైనా వేసారఁడు || ఎంత ||

సన్నలా చాయలా నెట్టు సణఁగులు రాలించినా
 మన్నించుఁగాని మరి మచ్చరించఁడు
 కన్నులఁ దప్పక చూచి కడు నెంత వొరసినా
 వున్నతితో నవ్వుఁగాని వుప్పతించఁడు || ఎంత ||

కూరిమి గొసరుకొంటా కొంగువట్టి తీసినాను

కోరిక చెల్లించుగాని గుంపించఁడు

యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతి నిన్ను నిట్టి కూడె

నేరువుతో నేలుగాని నీతోఁగూడి పాయఁడు

॥ ఎంత ॥ 70

గౌళ

తలఁచిన తలఁపులు తలకూడెను

కలకాలమును మీకు కాపుర మీడేరెను

॥ పల్లవి ॥

1 ఇంతి, నీవు వచ్చేవంటా నెదురుచూచె నిందాఁకా

చెంత సగినా లడిగె జలరేఁగి

సంతోసాన నీ గుణాలె సారె బొగడె మాతోను

వింతలేక యింతలోనె విచ్చేసితి వీడకు

॥ తలఁ ॥

కన్నులు మూసి తెరచి కలలుగనె లోలోనె

నిన్నుఁ బిలువ చెలితో సన్నలుసేసె

వన్నెగా లేకలు వా (వ్రా ?) సె వడి నీకుఁ గొంతవడి

యెన్నికగా విచ్చేసితి వింతలో నిక్కడికి

॥ తలఁ ॥

వేడుకతో మదనుని వేడుకొనె నీ రాకకు

కూడె తలపోతలే కోరుకుండెను

తోడనె శ్రీవేంకటేశ తొల్లె తెరలో నేలి

యీడుజోడై విచ్చేసితి వీకె యింటిలోనికి

॥ తలఁ ॥ 71

కాంబోది

మగువలకు బలిమి మంచితనమె

చిగురు నవ్వులతోడఁ జిత్తగించి వినవే

॥ పల్లవి ॥

1. ఒక నాయక ఆమభివంచిన విరహావస్థను ఒక స్త్రీ స్వామితో చెప్పి ట్లు భావించుకొనవలసి యున్నది ఈ పాటలో.

చన వెంత గలిగినా సంగాతము లమరును
మనవి యొనగూడితే మచ్చిక రేగు
వినయము సతమైతే వేడుక లగ్గలమౌను
యెనసి నీ రమణుని యుచ్చనే మెలగవే || మగు ||

సరసము లితవైతే సంతోసములు మించు
వారిమ గలిగితేను వుబ్బు మనసు
సరవితోటి వలపు చవులెల్లా బుట్టించు
సిరుల నీపతికిని సేవలెల్లా జేయవే || మగు ||

వావులు దొరసితేను వాడికలు తానే వచ్చు
కైవసమై యుండితేనే ఘనమౌ దమి
చేవదేర నిన్ను గూడె శ్రీవేంకటేశ్వరుడు
యీవల నీమగఁ డీతఁ డెన్నఁడూ బాయకులే || మగు || 72

రేకు 1923 ఆహరి

ఏమి గారణమె తమ కిద్దరము నొక్కటె
ప్రేమము లిరు దెసలొ బెనఁగొనఁగాను || పల్లవి ||

సేసవెట్టి పతిజూచి సిగ్గున నే నుండితేను
వాసించు పువ్వులకేల వాడి వచ్చెనే
ఆసతోఁ దెరమాటున నట్టె నే నుండితేను
మూసి చిలుకలకేల మొగా లెఱ్ఱనాయెనే || ఏమి ||

తనియక లోలోనే తలపోసుకొంటేను
వనము కోవిలకేల వాకు వెచ్చెనే
చెనకఁగా వాసితోడ శిరసు వంచుకొంటేను
వొనరఁ జల్లగాలికి నుడుక నేమిటికే || ఏమి ||

గక్కన శ్రీవేంకటేశుఁ గాఁగిలించుకొంటేను

నెక్కిని చిత్తమునకు నివ్వెరగేలే

చక్కఁగా నాతనితోను సరసము లాడితేను

వెక్కనపు రతులేల వెల్లివిరిసేనే

॥ ఏమి ॥ 73

భైరవి

నీవే మంచితనాలు నెరప నేరుతువమ్మా

సేవసేసి రమణుని చిత్తము వచ్చినట్టు

॥ పల్లవి ॥

యిచ్చకము లాడితేనే యితవులైయుండు; నానె

హెచ్చి వెంగేలాడితేను యియ్యకోలొనా

అచ్చముగ మొక్కితేను అట్టె దయవుట్టు; నానె

విచ్చనవిడిఁ దిట్టితే వేడుకలొనా

॥ నీవే ॥

మొగమెత్తి చూచితేను మోహములు రేఁగు; నానె

తగిలి తలవంచితే తమి వుట్టునా

నగవులు నవ్వితేను ననిచివుండు; నానె

బిగిసి వూరకుండితే ప్రియము గలుగునా

॥ నీవే ॥

సాయక పక్కనుండితే భావము గరఁగు; నానె

చాయల సన్నలవల్లఁ జవి వుట్టునా

చేయార శ్రీవేంకటేశుఁ జెందినది మే; లొనె

కాయకపు సరసాలు కందువలంటీనా

॥ నీవే ॥ 74

వరాళి

ఎఱుఁగుదు నీమనసు యేల దాచేవు

మెఱసి యాపె నీకు మేలుదిగాదా

॥ పల్లవి ॥

చూపెట్టుక నాతో మరి సుద్దులు చెప్పేవుగాని
ఆపెతో నిపుడు మాటలాడి రారాదా
యేపున మాపటంత మాయంటికి వత్తువుగాని
యేపా ద్దాడకుఁ బోయి నీ విట్టె రారాదా

42961

॥ ఎఱు ॥

పైకొని ఇచ్చోట నాకు బాగా లిచ్చేవుగాని
ఆకెను ననుసరించి యట్టె రారాదా
వాకుచ్చి నా చెలువము వదలకెంతువుగాని
జోకతోడ నాపె మోము చూచి రారాదా

॥ ఎఱు ॥

యెడయక నన్ను నేడే యేలేవుగాని ఇంతలో
నడుమ నాపెతోఁ గొంత నవ్వి రారాదా
కడఁగి శ్రీవేంకటేశ కాఁగిలించి తయ్యిఁగాని
చిడుముడి నాపెతోడఁ జెప్పి రారాదా

॥ ఎఱు ॥ 75

ముఖారి

నన్నుఁ జూచి నాలోనే నవ్వువచ్చిని
యెన్నిక నో చెలులాల యేమి సోద్యమే

॥ పల్లవి ॥

గొచ్చరించి సారె సారె నెలయించి మనసు
పెచ్చరేఁగి తమకము పెనచి మనసు
తచ్చి యాతని పొందులు తలఁపించి మనసు
యిచ్చట నో చెలులాల యేమని చెప్పుదునే

॥ నన్ను ॥

యెదురు చూపించి బయలిఁదించి మనసు
కదిసేటి యాసలఁ గరఁగించి మనసు
గుదిగొని రతులెల్లాఁ గోరించి మనసు
యిదివో చెలులాల యేమి సేతునే

॥ నన్ను ॥

చెప్పరాని ప్రేయములు చెప్పించీ మనసు
ముప్పిరి నా వలపులు ముదిరించీ మనసు
అప్పుడు శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడే వచ్చి నన్నేలె
యిప్పుడు వో చెలులాల యేమందునే

॥ నన్ను ॥ 76

మంగళకౌసిక

సుదతుల మెల్లాను సోబానఁ బాడేము
యెదుటనున్న మము నేలితి వపుడే

॥ పల్లవి ॥

నిండు నిధానము నెలఁత జవ్వనము
కొండలుఁ గోట్లు కుచములు
పండువెన్నెలలు పలచని నవ్వులు
అండనే కలిగెఁ బెండ్లాడవయా

॥ సుద ॥

¹ కనక వసంతము కామిని సరసము
ఘనమగు నీలపుగని కొప్పు
చినుకుఁ దేనియలు చెలఁగేటి పలుకులు
అనువుగ దొరకెఁ బెండ్లాడవయా

॥ సుద ॥

ముంగిట సంపద ముదిత సింగారము
తంగేటి జాన్ను బిత్తరి మోవి
చెంగటఁ గలిగెను శ్రీవేంకటేశుఁడ
అంగవించి పెండ్లాడవయా

॥ సుద ॥ 77

రామక్రియ

ఏల సిగ్గులు వడేవు ఇందరి ముందరా నీవు
తాలిమితో నీవలపు తప్పుకొనఁ గదవే

॥ పల్లవి ॥

1. కనక వసంతము = బంగారు పండించే పసుపుము. అర్థము కావచ్చు. ఇక్కడ భోగములే బంగారు.

విచ్చన విడాయ నీకు విభుఁ డింటికి రాఁగాను
 నచ్చుకొట్టనేల యిఁక నవ్వఁగదవే
 యిచ్చె నీకుఁ జన వాతఁ డిఁకనేల కొంకేపు
 పచ్చిదేర నీ యెమ్మెలు పచారించఁగదవే || ఏల ||

పంతమెల్లాఁ జెల్లె పతి వక్కఁ బెట్టుకొనఁగాను
 చెంతనున్న చెలులతోఁ జెప్పఁగదవే
 మంతనమాడీ నతడు మరి నీవాడినట్టాను
 చింతదీరఁ గాపురాలు సేయఁగదవే || ఏల ||

మూడేరితివి శ్రీవేంకటేశుఁడు ని న్నేలఁగాను
 వేడుకతో వరములు వేడఁగదవే
 వాడిక నితఁడు నావద్దికి వచ్చి మన్నించె
 జోడయి నీ వాక్యమనసున నుండఁగదవే || ఏల || 78

రేకు 1924 శంకరాభరణం

ఎంత వేడుకలో యిద్దరివి
 బంతినే కన్నులపండుగలాయ || పల్లవి ||

సొలపు మాటలు సుదతి యాడఁగా
 కలకల నవ్వీఁ గాంతుఁడు
 అలముచు సారెకు నాకె వెనఁగఁగా
 వలపుల చెమటలు వడిసీ నితఁడు || ఎంత ||

బొమ్మజంకెనలు పొలఁతి చూపఁగా
 నమ్మికలిచ్చి నాయకుఁడు
 తమ్ముల మాకె ముదమున నడుగఁగా
 కమ్ముక చిత్తము గరఁగీ నితఁడు || ఎంత ||

బడి బడిఁ జన్నులు (ల?) పడఁతి యొత్తఁగా
 అడరీ శ్రీవేంకటాధిపుఁడు
 అడియాలపురతు లాపె గొసరఁగా
 కడుఁదమకంబునఁ గదిసీ నితఁడు

॥ ఎంత ॥ 79

ఆహిరి

చక్కనివాఁ డాతఁడు జాణవు నీవు

అక్కరతో నాతని యానతి వినవమ్మా

॥ పల్లవి ॥

వల్లెవాటు వేసుకొని వాడె నిలుచున్నవాఁడు

యిల్లదె వీడెమంపె నీ కిందవమ్మా

చొల్లెపుఁ జాత్తులతోడఁ జూచీ నిన్నప్పటనుంటి

యెల్లచందాలా దగు మీ యిద్దరికి నమ్మా

॥ చక్క ॥

నెత్తి కొప్పువాఁడు మంచిసీలపుఁ గాంతులవాఁడు

బత్తితో గంద మంపెను పట్టవమ్మా

చిత్తము సీసైఁ బెట్టి సెలవుల నవ్వీవాడె

హత్తి యాతనితో మాఁటలాడవమ్మా

॥ చక్క ॥

కుప్పెఁ కటారముతోడి కోడెవయసువాఁడు

కప్పురము నీకు నంపెఁ గైకొనవమ్మా

అప్పడు శ్రీవేంకటేశుఁ డదె వచ్చి నిన్ను నేలె

చిప్పిల విన్నపాలెల్లాఁ జేసుకోవమ్మా

॥ చక్క ॥ 80

కాంబోది

ఇంతులకు నేరుపులు యిచ్చకములే కాఁబోలు

చెంత నిన్నిటాను మెరసితివే నీవు

॥ పల్లవి ॥

యెచ్చరించి మొక్కి మొక్కి యెలయించేవు పతిని

అచ్చమైన నెరజాణ వాడువే నీవు

పచ్చిచేతలెల్లాజేసి పచారించేవు వలపు

మెచ్చులాడి వన్నిటాను మేలే నీవు

॥ ఇంతు ॥

వినయములెల్లా జేసి వేడుకలు వుట్టించేవు

చెనకి యింకా గొత్తలు సేతువే నీవు

ననుపున మోవి చూపి నానబెట్టే వాసలు

మినుకులాడివి కడుమేలే నీవు

॥ ఇంతు ॥

చేకొని పాదాలోత్తి చిప్పిలించేవు మనసు

దాకొని యీ పని కెంతదానివే నీవు

యీకడ శ్రీవేంకటేశుఁ డెనసె నన్నును నిన్ను

మేకులాడివి నవ్వేవు మేలే నీవు

॥ ఇంతు ॥ ౭౧

రామక్రియ

ఆతఁ డిదె నీవిదె ఆరడియాల

రాతిరిఁ బగలు నిట్టె రతి నోలలాడవే

॥ పల్లవి ॥

సలిగె గలిగితేను చలము సాదించనేల

చెలిమి సతమైతేను సిగ్గులేల

తలఁపు లొనగూడితే తారుకాణ మరి యాల

మలసి విభునితోను మాటలాడఁగదవే

॥ ఆతఁ ॥

ఆసలు నిజమైతేను అలయఁగ మరి యాల

బాసలు దప్పకుండితే పదరనేల

వాసులు రూడికెక్కితే వరుస లెంచఁగనేల

సేసవెట్టినపతికి సేవలెల్లా జేయవే

॥ ఆతఁ ॥

తగులాయమైతేను తరితీపు లవి యాల

మొగమిచ్చకు లోనైతే మొరగులేల

నగుతానే వేడుకొని నంటుసేసి నన్నుఁ గూడె

నిగిడి శ్రీవేంకటేశునికి మొక్కుమొక్కువే

॥ ఆతఁ ॥ 52

వాదరామక్రియ

ఎట్టు సమకూడెనో మీకు నిద్దరికిని

చుట్టరికములలో ¹ నీ చుట్టరికము

॥ పల్లవి ॥

కొమ్మ మనసులోపలి కోరికలు

చిమ్ముల నీ కాగిటిలో చేరికలు

కుమ్మరింపుఁ జాపుల కొమ్మెరుగులు

నెమ్మది మరుతంత్రాల నెక్కిన్న కరగులు

॥ ఎట్టు ॥

వలపుల కతలతో వాడికలు

వెలసిన వొడఁబాటు ² వేడికలు

మలసిన సరసపు మచ్చికలు

అలవాటైన రతుల అచ్చికబుచ్చికలు

॥ ఎట్టు ॥

తనిసిన కాగిటిలో తాలిములు

మినుకు టానందముల మేలిములు

నినుఁ బెండ్లాడిన యీకె నిచ్చపాందులు

మునుపె శ్రీవేంకటేశ మోవి ~~మోవి~~ విందులు

॥ ఎట్టు ॥ 53

దేవగాంధారి

ఇన్ని చందాలకు గురి యీవనితయై వున్నది

యెన్నుకొని వేడుకతో నేలుదువుగాని

॥ పల్లవి ॥

1. 'చుట్టరికములలోని చుట్టరికము' అని కూడ వ్రాయవచ్చు కాని, వలువిదములైన చుట్టరికములలో ఈ చుట్టరికము విశిష్టమైనదని తెలుపుటకు ఇట్లు వ్రాసినది.

2. 'వాడికలు' ప్రాసకోరకు 'వేడికలు' అయినదేమో లేకున్న 'వేడుకలు' అయినవి.

నీరి నీవు వెంచిన చిలుక గాదునుమీ
 పేరుకొని నీ దేవులు పిలిచీగాని
 కూరిమి నీవనములో కోవల గాదునుమీ
 సారెకు నాకె నిన్నుఁ గొసరి పాడీగాని || ఇన్ని ||

తొలుత నీకొలఁకుల తుమ్మిదలు గావునుమీ
 సాలసి చూచిన యాపె చూపులుగాని
 చలాన నీపై వాలిన జక్కవలు గావునుమీ
 కులికి నిన్నొరసేటి గుబ్బలుగాని || ఇన్ని ||

తతి నీపావురాల రొద లివి గావునుమీ
 రతి నాపె మదనమంత్రములుగాని
 యితవుగా శ్రీవేంకటేశ యింతిఁగూడితివి
 మతకారి గాదునుమీ మంచి రాయంచగాని || ఇన్ని || 84

రేకు 1925

శ్రీరాగం

ఎటువంటి కూరిములు యెటువంటి ముచ్చటలు
 ఇటువంటివెల్లా మీకు నిద్దరికే తగును || పల్లవి ||

నీవు పరాకైపుండఁగా నిమ్మపంటఁ గొని వేసి
 మోవి చూపె నాకె నీపై మోహ మెట్టిదో
 వోవరిలోఁ బవ్వళించి వున్న నిన్ను లేపి నీకు
 వేవేగను విడె మిచ్చె వేడుక యదెట్టిదో || ఎటు ||

కొలుపులో నీవుండఁగా కొనగోర నిన్ను నూఁడి
 పిలిచె రతికేలికిఁ బ్రియ మెట్టిదో
 నలిరేఁగి మరపుతో నాటకసాల చూడఁగా
 పలుకుఁ గప్పుర మిచ్చె బత్తి యెట్టిదో || ఎటు ||

కూడి చొక్కివుండఁగాను గుబ్బుచన్నుల ని న్నొత్తి
 యీడుగా నవ్వులు నవ్వె ఇంపు లెట్టివో
 బోడై శ్రీవేంకటేశ సుదతి నిన్ను మెప్పించె
 యీడనే యిన్ని చందాల ఇత వెట్టిదో

॥ ఎటు ॥ 85

ఆహారి

ఇందుకుఁగా నెగ్గుదప్పు లెంచకువయ్యా
 సందడించీ నా మోహము జంటలై యారీతిని

॥ పల్లవి ॥

విన్నవించే నా మాటలు వినయ మెంత చూపినా
 కన్నులచూపులై నిన్నుఁ గాడి పారీని
 పన్నుక నా మదురు నీ పాదాలకు మొక్కినాను
 నిన్ను నా చక్కఁదనము నివ్వెరగందించీని

॥ ఇందు ॥

సారె నా చేతులు నీతో సరసము లాడినాను
 వారక నాగోళ్ళు నీపై వాడిమీరీని
 నేరువుతో నా పెరివి నీతో నెంత నవ్వినాను
 కూరిమి నా పెదవులు కొసరింపించీని

॥ ఇందు ॥

పుడమి నా కాఁగిలి నీ పాండు చెంత సేసినాను
 వడిఁ జన్నులు కొండలవలె నొత్తిని
 యెడయక శ్రీవేంకటేశ నీ దేవులనైతి
 పుడివోనిరతులు నిన్నుబుచ్చరేచీని

॥ ఇందు ॥ 86

గుమ్మకాంభో (బో?)ది

ఇట్టే విన్నవించరే ఇంతులెల్లా నాతనితో
 దట్టమైన వలపు తానే యెరుఁగును

॥ పల్లవి ॥

కన్నుచూపుల నున్నవి కాంక్షలు

చన్నులపై న నీ జన్మనము

సన్నలలోనే వున్నవి సరసములు

యెన్నరాని నావలపు యేమని చెప్పుదునే || ఇట్టి ||

పెదవిపై నున్నవి ప్రియములు

మదిలోన నున్నవి మమతలు

పాదలి మేన నున్నవి పులకలు

యెదుటి నావలపులు యేమని చెప్పుదునే || ఇట్టి ||

చెక్కులపై నున్నవి చెమటలు

మొక్కులలో నున్నవి ముదములు

వాక్కుటై శ్రీవేంకటేశుఁ డున్నాఁడు తానె కాఁగిట

యిక్కువ నావలపులు యేమని చెప్పుదునే || ఇట్టి || 87

భైరవి

సుదతి చందము నీవే చూడవయ్యా

అదివో యిద్దరూ మాఁటలాడుకోరయ్యా || పల్లవి ||

తలపోయుఁ గొంతవడి తరుణి నీ గుణములు

చెలఁగి తమకమునఁ జెమరించును

పలుమారు నీమీది పదములు వాడుకొని

అలరి యాపె సుద్దు లెం తడిగేవయ్యా || సుద ||

పనివూని నీ సుద్దులు పడఁతులతోఁ జెప్పును

ననుపు నీ చేతలకు నవ్వు లోలోనె

వానరఁ బానుపుమీఁద నుండి నీ కెదురుచూచు

యెనయఁగ నాపె కత లిటువంటియ్యా || సుద ||

నీ రతులు భావించి నెమ్మి జిత్తము గరఁగు
 కోరికలు నీపైఁ బెట్టి గుబ్బతిలును
 చేరి యింతలో నీకెను శ్రీవేంకటేశ కూడితి -
 వీ రీతిది నీ దేవులు యెరుఁగుకోవయ్యా

॥ సుద ॥ 88

దేసాళం

ఇంతట మెచ్చఁగదవే ఇద్దరూ మీరు
 మంతనానఁ గూడితిరి మచ్చిక దైవారను

॥ పల్లవి ॥

తరుణి నామాట నీకు తారుకాణ వచ్చెనా
 సిరుల నీఇంటికి విచ్చేసె నితఁడు
 సరుగ నీమనసుకు సంతోసమాయనా
 మరిగి ని న్నిన్నిటాను మన్నించె నితఁడు

॥ ఇంత ॥

సాకిరి నేఁ బెట్టినట్టె సరివచ్చెనా నేఁడు
 మేకొని యీతఁడు నీకు మేలువాఁడాయ
 యీకడ నీ కోరికలు యింతట నీడేరెనా
 చేకొని నీ చెప్పినట్టె సేసె నిదె యీతఁడు

॥ ఇంత ॥

నే నిచ్చిన నమ్మికలు నీకు నీడువచ్చెనా
 పూని శ్రీవేంకటేశుఁ డిప్పుడు గూడెను
 తానకమై మీప్పొందులు తగులము లాయనా
 నానారీతుల నీతో ననిచినాఁ డీతఁడు

॥ ఇంత ॥ 89

ముఖారి

చూడఁ చిన్నదాన వింతే సుద్దులు కోటానఁగోటి
 యేడేడ నేరుచుకొంటివే వో కలికి

॥ పల్లవి ॥

కిన్నెరమీఁటులలోని గిలిగింతలు । నీ -

వన్నెల కనుచూపుల వలవంతలు
యెన్నరాని యిచ్చకపు టెలయింతలు
యెన్నఁడు నేరుచుకొంటివే వో కలికి

॥ చూడఁ ॥

సారెకు నెడవాయని సరసములు । నీ -

తారుకాణ సన్నల తమకములు
గారవించి బుజ్జగించే గమకములు
యేరీతి నేరుచుకొంటివే వో కలికి

॥ చూడఁ ॥

కందువ శ్రీవేంకటేశు కలయికలు । నీ -

యందమైన సమరతి యలయికలు
పొందుల మునిసంగిలి పొలయికలు
యెందెందు వేరుచుకొంటివే వో కలికి

॥ చూడఁ ॥ 90

రేకు 1926

హిజ్జిజి

చెప్పరే బుద్ధు లాపెకు చెలులాల

వాప్పుగొని గుట్టుతోడ నుండుటే మే లనరే

॥ పల్లవి ॥

వాపులు గలయఁజెప్పి వద్ద వచ్చి కూచుండి

నా విభునితో నేల నవ్వినే తాను

పాపురాలఁ బలికించి పాలిండు (ద్దు ?) చూపి మోపి

చేవమీర వలపెంత చిమ్మిరేచినే

॥ చెప్ప ॥

కలువల గొని వేసి కప్పురము పైఁ జల్లి

చెలరేగి సన్నలేల సేసినే తాను

చిలుకల గానుకిచ్చి చేరి యనఁగి పెనఁగి

యెలమిఁ దమకమెంత యేసపెట్టినే

॥ చెప్ప ॥

చేతులు సారెకుఁ జూచి సేవ లెన్నియైనాఁ జేసి
 పోతరించి రతికేల పొంచినే తాను
 యీతఁడె శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నన్నుఁ గూడిమాడి
 ఆతలఁ దా నందాఁకా నాసలు సేసినే || చెప్ప || 91

ఆహిరినాట

ఏమని నులొంతునమ్మా యిట్టి నీ చక్కదనము
 కాముని బలము లొక్క గాడిఁగట్టితివానే || పల్లవి ||

చెలి నీ కొప్పుననైతే చీకట్లు గమ్మీని
 లలి సెలవినే వెన్నెలలు గాసీని
 తఱుఁకు గనుచూపుల తమ్మిరేకు లుప్పతిలీ
 కలికి మోమునఁ జంద్రకళలు దేరీని || ఏమ ||

సతి నీ ముక్కున మంచి సంపెంగవాసన మించీ
 తతి నీ యారునఁ దుమ్మిదలు మూగీని
 యితనై నీ యడుగుల యేనుగుల చొప్పు దొట్టి
 కతకారి నడుము సింగముఁ బోలీని || ఏమ ||

వనిత నీ దంతముల వజ్రాలగని మించె
 పనిపూని మోవిఁ బుట్టె పచ్చి చిగురు
 యెనసి శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నిన్నుఁ బెండ్లాడఁగా
 యినుమడి నీ సింగార మిటు నీకు నమరె || ఏమ || 92

ఆహిరి

ఆసతో నన్నిమాటలు నాడితి నిన్ను
 మూసిన ముత్తైమువలె మొక్కే నే నీకును || పల్లవి ||

బత్తిలో నాడినమాట భావములు గరగించు
 కొత్తమాట వేడుకతోఁ గొసరింపించు
 పాత్తులమాట కమ్మటిఁ బూని యడిగింపించు
 యిత్తుల నామాటలు నీకెటువలె నుండెనో || ఆస ||

లాలనతోడిమాట లాచి పెనఁగింపించు
 ■ సెలవుల నవ్వించించు
 మేలుమీఁదిమాటలు సమేళములు పెడరేఁచు
 యీలీల నామాటలు నీ కెటువలె నుండెనో || ఆస ||

ఇచ్చకమయినమాట ఇయ్యకోలుగాఁ జేసు
 మచ్చికగలుగుమాట మన్నింపించు
 అచ్చముగ నన్నేలితి వన్నిటా శ్రీవేంకటేశ
 యిచ్చయిన నామాటలు నీ కెటువలె నుండెనో || ఆస || 93

నారాయణి

ఎందాకా సింగారింపే వింటిలోనను
 అంది నిన్నుఁ బెండ్లాడే యాసతో నున్నాఁడు || పల్లవి ||

పలుకవే జవరాల పతితోడను
 నెలకొని నీ యెదుట నిలుచున్నాఁడు
 చిలుకవే నగవులు సెలవులను । నీ -
 కలయికలకు నిదె కాచుకున్నాఁడు || ఎందా ||

వాసఁగవే ■ మిట్టి వుబ్బురేఁగను
 కొనరుచు నినుఁ గనుఁగొంటా నున్నాఁడు
 పాసఁగవే యాతని పొందులను
 వసనై నీ కాఁగిటికి వలచివున్నాఁడు || ఎందా ||

వొరయవే చన్నుల నీ వుదుటు చూపి
గరిమ నిన్నేలె శ్రీవేంకటేశ్వరుడు
దొరయవే రతులను తోడదోడను
సారిది నీ చేతలకుఁ జొక్కివున్నాడు

॥ ఎందఁ ॥ 94

గండక్రియ

వేడుకగలట్టెల్లాను వినోదింతువుగాక
యీడు జోడై వుండి మరి యెరవు లేమిటికే

॥ పల్లవి ॥

కనుఁగొనవలెనంటే కనురెప్ప లలసీనా
జనుఁగ కితని మోము చూతువుగాక
పెనచి మాటాడితేను పెదవు లరగీనా
మనసు ఎప్పుడట్టెల్లా మాటలాడఁగదవే

॥ వేడు ॥

చిన్ని నవ్వు నవ్వితేను సెలవులు వేసరీనా
యిన్నిటా నీ నేర్పు మెరయింతువుగాక
సన్నసేసితే రతుల చవులు దరగీనా
వున్నతి నీ కొనగోర నొరయఁగఁగదవే

॥ వేడు ॥

కదిసితే కాఁగిటిలో గట్టిచన్నులు గందీనా
గుదిగొన నితనిఁ గూడుదుగాక
చెదరక నిను నేలె శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడు
వదలీనా తురు మిఁక వంచి మొక్కుఁగదవే

॥ వేడు॥ 95

నాదరామక్రియ

తనకేమే సారె సారె దడవీ నన్ను
పనిలేదా పాటలేదా ¹ పంతగారివాఁడు

॥ పల్లవి ॥

1. 'పంతగాడు' కు 'పంతగార' అని కన్పడదు. దానిపై మరల అదృష్టవశాత్తూ అనుభవాన్నిహిత వింత.

మోవరాని చన్నులు మోచుక నే నుండఁగాను
వావు లేమి చెప్పినే వద్దకు వచ్చి
చేవదేరి మోవిపండు చిప్పిలి తేనెగారఁగా
పూవులనేల వేసినే పోవువోనివాడు

॥ తన ॥

మొగము అద్దముతోడ ముచ్చటాడఁగాను
నగనేల వచ్చినే నాతోఁ దాను
వెగటైన నాతురుము వీపువెంట జారఁగాను
మగిడి యేమి చూచినే మాయదారివాడు

॥ తన ॥

చక్కఁదనమెల్లా నామై చలపట్టుకుండఁగాను
యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డేల ముట్టినే
పుక్కుమీరి జవ్వనము వొడిగట్టుకుండఁగాను
కక్కపించి కూడె (డీ?) నేమే కతకారివాడు

॥ తన ॥

రేకు 1927

మాళవిగౌళ

రమ్మనవే యింకనేల రవ్వసేయక
పమ్మకొన్న తమకము పారిపోవనిచ్చునా

॥ పల్లవి ॥

తనియని నా మనసు తనుఁ గోరకుండునా
చెనకి నా ప్రియములు చేకొనుఁగాక
మునుకొన్న చూపులు మోము చూడకుండునా
యెనసి నా చేతలకు నియ్యకొనుఁగాక

॥ రమ్మ ॥

కోమలపు నా వయసు కొంగు వట్టించకుండునా
దీమసానఁ గూడ సమ్మతించుఁగాక
దోమటి నా వలపులు తొలగఁగ నిచ్చునా
నా మాటలు దోయక నన్ను నేలుఁగాక

॥ రమ్మ ॥

కందువ నావలపులు కలయఁబెట్టకుండునా

ఇందరిలో నాకుఁ జనవిచ్చుఁగాక

పొందులు శ్రీవేంకటేశుఁ బొనుఁగఁగ నిచ్చునా

చెందె నన్ను నీక నిట్టె చెలఁగించుఁగాక

॥ రమ్మ ॥ 97



నీ సుద్దు లేమిచెప్పేవు నే నెరఁగనా

ఆనవెట్టి నన్ను నింత ఆదరించేవుగాక

॥ పల్లవి ॥

తారుకాణం (ఁగిం?) చితే యిట్టె దంటవై యేమి చూచేవు

కోరి యాపె విడె మందుకొనవా నీవు

సారె సారె నందుకుఁగా చలమేల సాదించేవు

చేరి యాపెఁ గొనగోరఁ జెనకవా నీవు

॥ నీను ॥

మచ్చెము నీమై యుండఁగా మరియేల జంకించేవు

నచ్చుకొట్టి యాపెతోడ నవ్వవా నీవు

నిచ్చెలుల నడిగించి నిజమెంత నెరపేవు

పచ్చిదేర నాపె పక్కఁ బండుండవా నీవు

॥ నీను ॥

తోడ దిష్టము చూపితే దొమ్మిఁ గాఁగిలించేవు

బోడై యాపె మోవి చవిచూడవా నీవు

యీడనే శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు

వాడిక నాపెకుఁ దొల్లి వలవవా నీవు

॥ నీను ॥ 98

సామంతం

ఎంతకెంత సేసేవు యేమే నీవు

సంతోసాన నీ వాతని చనవు చేకొనవే

॥ పల్లవి ॥

చుట్టరికము లాతఁడు చూసి మోహీ (ఏ?) జె (చె?) వుఁగానే

ముట్టకుమంటావేల మొక్కు మొక్కేవే

నెట్టుకొని యానతోడ నీ మొగము చూడఁగానే

దిట్టతనమున నేల తెరవేసుకొనేవే

॥ ఎంత ॥

వాడివట్టుకొని పతి వాడఁబరచుకోఁగానే

విడిపించుకోరా కెంత వేడుకొనేవే

తడయక నీ నోరిలోఁ దమ్ములము వెట్టఁగానే

చిడుముడి నీవేల చేయి చాచేవే

॥ ఎంత ॥

యెనసి శ్రీవేంకటేశుఁ డిక్కువ లంటఁగానే

చెనకనియ్యక యాల చెక్కు నొక్కేవే

పెనఁగి రతుల నీకుఁ బ్రియములు చెప్పఁగానే

ననిచి సిగ్గుల నేల నవ్వి కాఁగిలించేవే

॥ ఎంత ॥ 99

దేవక్రియ

సాలయక మలయక సోకనాడక

వలపులే చల్లి కైవళము సేసుకోవే

॥ వల్లవి ॥

ప్రియములు చెప్పితేను విరహ మతి గరఁగు

నయములు నెరపితే నమ్మిక వుట్టు

దయపుట్ట మెలఁగితే తగులు నాదరింపులు

క్రియతో నాతని రతికేలికి బిలువవే

॥ సాల ॥

చెప్పినట్టె సేసితేను చేతలెల్లా నీడేరు

వాప్పుగా మాటాడితేను వాడఁబాటొను

చిప్పిల నవ్వు నవ్వుతే చెలఁగి వేడుక వుట్టు

యెప్పుడు నీ వితనికి నిచ్చకమే సేయవే

॥ సాల ॥

పాయక వద్ద నుండితే పాదుకొను మచ్చికలు
 చాయ దప్పక కూడితే సంతోసాలొను
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నీటా నిన్ను మన్నించె
 సేయఁగల సేవలెల్లాఁ జేసి మెప్పించుకోవే || సొల || 100

ఆహరి

నెలఁత నింతటఁ గరుణించవయ్యా
 కలికి గుబ్బచన్నులు కానుకగా నిచ్చిని || పల్లవి ||

వెక్కునపుఁ దమకము విన్నవించ సిగ్గువడి
 చెక్కు చెమటలు గోరఁ జిమ్మి నీపై
 చొక్కిన నివ్వెరగులు చూపి సొలయఁజాలక
 ముక్కున నిట్టార్పులు ముంచి పోసీని || నెలఁ ||

పుప్పతిలు విరహము వోలి నెచ్చరించరాక
 కొప్పులో వాడుఁబువ్వులు గుప్పి నీపై
 దప్పిదేరే యలపులు తారుకాణించనోపక
 లప్పలచిట్లు గందాల లాచివేసీని || నెలఁ ||

మునుపటి నీ పాండులు ముదులకించఁగలేక
 ననలైన పులకలు నాఁటించీనీపై
 యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ యిప్పుడే యీకెను
 వినయాన మోవితేనె విందులు సేసీని || నెలఁ || 101

మధ్యమావతి

మగువకు నిన్నియును చుంచివై యుండఁగవలె
 తగులై యుండఁజేయరే తరుణులాల || పల్లవి ||

నుదతికిఁ దుమ్మిదలు చుట్టములై యుండవలె
పొదిగి తామరలు కొప్పున నించరే
వదలక చందురుని వసముసేసుకోవలె
వదిలానఁ గలువల పానుపు వరచరే || మగు ||

మందానిలుఁ డింతకి మరీ చలువగావలె
గందము మేను నిండాఁ గడు మెత్తరే
చెంది కోవిలలతోడఁ జెలిమిసేసుకోవలె
చందముగాఁ జిగురాకు చప్పురలు గట్టరే || మగు ||

కలికికి మదనుఁడు కాఁపుగా నుండఁగవలె
చిలుకల వా (వా?) సిన చీర గట్టరే
యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డీతె నింతలోఁగూడె
వెలయవలె సోబాన వేడుకతోఁ బాడరే || మగు || 102

రేకు 1928 రామక్రియ

నీవు మొదల నన్నిటా నెరజాణవు
పూవువంటిదాన నాతోఁ బొందుసేసే విపుడు || పల్లవి ||

చన్ను లంటఁగ వచ్చేవు సరసము లాడేవు
యెన్నిసేసినా నిన్ను నేమనేమయ్యా
సన్న లూరక సేసేవు జవ్వాది మేనఁ బూసేవు
చిన్నదాన నన్నుఁ గాకుసేయ నేటికయ్యా || నీవు ||

ఇట్టే నాపై నొరగేవు యెంగిలి మో వెడిగేవు
బెట్టుగా నీతో నెందఁకాఁ బెనగేమయ్యా
చుట్టి యేకతాలాడేవు సొమ్ములు మేనఁ బెట్టేవు
గుట్టుతోడిదాన నింత గొర బేటికయ్యా || నీవు ||

పచ్చిగాఁ గాఁగిలించేవు పాసుపుపైఁ గూడేవు
 మచ్చికాయ నీతో నిఁక మరగేలయ్యా
 కచ్చక శ్రీవేంకటేశ గందవాడి చల్లెవు
 ఇచ్చకురాలఁ గొసరు లిఁక నేటికయ్యా

॥ నీవు ॥ 103

సామంతం

ఈకె గలుఁగఁగ గదా యిన్నియును వెలవెట్టి
 దాకొని వొండొకటితో దారుకాణ లాయనే

॥ పల్లవి ॥

పొలఁతి మోమునఁ బోలు పున్నమచందురుఁడు
 కలికి కన్నులఁ బోలు కలువ లివి
 నిలువుఁ దురుముఁ బోలు నెమ్మదిఁ దుమ్మిచ్చగుంపు
 యెలమి మదనుసిరు లెంతనోము నోచెనే

॥ ఈకె ॥

వనిత బొమ్మలఁ బోలు వరుసఁ జెరకుటిల్లు (వి?)
 చనుగుబ్బలనుఁ బోలు చక్రవాకాలు
 తనువునఁ బోలును తాలిమితో జిగురాకు
 యెనలేని మరుసిరు లెంత నోము నోచెనే

॥ ఈకె ॥

యింతి పిరుఁదులఁబోలు యీతని బండి కండ్లు
 చెంతఁ బాదాలఁబోలు చెందామరలు
 సంతోసాన శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు గాఁగిటఁ గూడె
 యింతటాఁ గంతుని సిరు లెంతనోము నోచెనే

॥ ఈకె ॥ 104

పాడి

మేలు మేలు యీ మెలుఁత చందములు
 పోలిక లొక్కటై పొదలి నీకు

॥ పల్లవి ॥

తరుణి నిన్నుఁ గడుఁ దగులఁగ నాడీ
తిరమగు వావులు దెలిపీని
గరిమల నినుఁ దమకంబులు రేచీ
పారుగున నెన్నటి పాందో కాని

॥ మేలు ॥

చనవులు సేసుక సరిఁ గూచుండీ
ననువులు మిగులఁగ నవ్వీని
మనసు గరంగఁగ మర్మము లంటి
తనియ ది దెంతటి తగులోకాని

॥ మేలు ॥

కొలుపులు సేయుచు కుచములు నొరసీ -
సలిగెతో సేసలు చల్లీని
యెలమిని శ్రీవేంకటేశ నన్నేలితి -
విల నినుఁ నెపు డెనసీనోకాని

॥ మేలు ॥ 105

ఆహరినాట

ఎంతైనా నాతోడిసరే యెఱఁగదుగాక తాను
ఇంతులాల యీపె యెమ్మె లేమని చెప్పుదమే

॥ పల్లవి ॥

కొప్పునఁ జెరివినివి కొత్తగేదంగిరేకులు
చిప్పిల జవ్వాది జారీఁ జెక్కులవెంట
కుప్పళించుకొన్న దిదె గుబ్బలపై గందవాడి
ఇప్పు డిదె యీపె యెమ్మె లేమని చెప్పుదమే

॥ ఎంతై ॥

సందిఁ గట్టుకొన్నవి చంద్రవంక తాయతులు
ఆందపు వల్లెవాటు పయ్యద బుజాన
కందువ మొసలిమీఁద కస్తూరి గీరు నామము
యిందరిలో నీపె యెమ్మె లేమని చెప్పుదమే

॥ ఎంతై ॥

పాదమునఁ బెట్టినది పైఁడిబొమ్మలపెండెము
 మోదానఁ గట్ట గంటల మొలనూలు
 పొదిసేసి నన్ను నేలె పొంచి శ్రీవేంకటేశుఁడు
 యీదెస నీపె యెమ్మెలు యేమని చెప్పుదమే || ఎంతై || 106

గౌళ

ఆయలేవే నీ పగటులన్నీఁ గంటిని
 యీయెడ మెంతైనా నాతో నీడు వచ్చేవా || పల్లవి ||

పుక్కిటి తములముతో పొంచి పొంచి విభునికి
 యెక్కడలేని కతలు నేమి చెప్పేవే
 చెక్కు చెమ టాతనిపైఁ జిందఁగానే యంటిముట్టి
 గక్కన నెంతెసి వూడిగములు సేసేవే || ఆయ ||

కొప్పు పువ్వులు పతిపై కులికి రాలుచుకొంటా
 యిప్పు డెంత చెనకుతా నెలయించేవే
 రెప్పల చూపులఁ జెలరేగి కోమలపు మోము
 కప్పుకొని యెందఁకా నేకరి చూచేవే || ఆయ ||

గట్టి చన్నులు శ్రీవేంకటేశ్వరు దాఁకఁగాను
 యిట్టునట్టు జవ్వాది యేమి పూసేవే
 నెట్టన న న్నితఁడేలె నే నలమేలుమంగను
 చుట్టరికముల నీవు సుద్దు లేమి చెప్పేవే || ఆయ || 107

ముఖారి

మఱఁగులు వెట్టకువే మాతో నీవు
 యెఱఁగ వచ్చిన పనికిల దాచేవే || పల్లవి ||

సెలవుల నవ్వులనే సిగ్గులు వెల్లివిరిసె
పులకల వలపులు పాడచూపెను
చెలప చెమటలనే చిత్తపుకరగు చూపె
తలపులో భావ మింక దాచ నేటికే

॥ మఱ ॥

కన్నుల తేటలలోనే కానవచ్చె వేడుకలు
తిన్నని నిట్టూరుపులఁ దెలిసెఁ దమి
పన్నిన నివ్వెరగులఁ బచ్చిదేరెఁ గోరికలు
యిన్నిటా నీ భావ మింకనేల దాచేవే

॥ మఱ ॥

వెడజారుఁ దురుమున వెలసె నీ కూటములు
తొడరి మోముకళల దొట్టె ననుపు
ఆడరి శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగ నిన్నేలె
యెడయని నీ భావము యేల దాచేవే

॥ మఱ ॥ 108

రేకు 1929 దేవగాంధారి

నీ తలనే వేగినా నీవేల సిగ్గువడేవే
యీతల నీ విభునితో నెట్టున్నాఁ జెల్లనే

॥ పల్లవి ॥

మనసులోపలియాస మర్మములు వెడరేచి
పెనఁగించి ప్రియులను బెరయించును
తనువుపై జన్మనము తమకములు వుట్టించి
చెనకించి సేయరాని చేతలు సేయించును

॥ నీత ॥

యిక్కువైన వలపులు యెంతటివారికైనా
చొక్కించి యెదురులు చూపించును
మక్కువైన మాటలు మరి చవులు వుట్టించి
వాక్కుటిసేసి రతుల నోలలాడింపించును

॥ నీత ॥

మేకతపు సరసాలు యిద్దరిఁ గాఁగిటఁ గుచ్చి
 చేకొని చుట్టరికముసేయించును
 తూకొని శ్రీవేంకటేశుతోడి నవ్వు లిట్టె నిన్ను
 యీకడఁ బెండ్లాడించె ని న్నింకా నీడేరించును

॥ నీత ॥ 109

పాడి

ఊరకున్నాఁ బోనీదు వుడివోని జవ్వనము
 తారుకాణ లివి నీకు దాఁగవచ్చునటరే

॥ పల్లవి ॥

కనుచూపులు సోకితే కలయికలు రేచును
 మనసు లెనసితేను మర్మము లంటు
 చెనకులు వేడుకైతే సేసిన చేతలు చెల్లు
 పెనచితే నొందొకటి పెనులంకెలే

॥ ఊర ॥

యెడమాటలు వింటేనే హెచ్చుఁ దరితీపులు
 బడివాయకుండితేఁ జొప్పఁడు జెలిమి
 వొడఁబాటు గలిగితే నొనగూడుఁ గాఁగిళ్ళు
 తడయ కొండొకటికిఁ దగులాయమే

॥ ఊర ॥

నవ్వులకు లోనైతే నాము లెక్కు వలపులు
 వువ్విళ్ళురఁ బెనఁగితే నుబ్బించు మేను
 ఇవ్వల శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నిన్ను నేలె
 నివ్వటిల్ల నొందొంటితో నెరవైన జంటలే

॥ ఊర ॥ 110

పల్లవి

మొదలనే యాతనికి మోహపు దేవులవు
 వదలక ఇచ్చులోనే వచ్చి చొక్కించరాదా

॥ పల్లవి ॥

తప్పులెంచనే లతనిఁ దగిలి వేడుకోనేల

వొప్పుగా నోరుపుతోడ నుండఁగరాదా

అప్పటి జంకించనేల ఆసలు కొలువనేల

చెప్పి చూపి కూరిములే చెల్లించఁగరాదా

॥ మొద ॥

పెనఁగనేల ఆనలువెట్టి పిలువఁగనేల

ననుపున విభునితో నవ్వఁగరాదా

మొనగోర నూదనేల మొక్కులు మొక్కఁగనేల

యెనసి చెప్పినట్టల్లా నియ్యకొనరాదా

॥ మొద ॥

చేరి చెనకఁగనేల సిగ్గులు వడఁగనేల

మేరతోఁ గాఁగిటఁ గూడి మెప్పించరాదా

యిరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిచ్చగించి నిన్ను నేలె

సారెకు నీమోవి యిట్టె చవి చూపరాదా

॥ మొద ॥ 111

కాంబోడి

ఇట్టి చక్కఁదనాలెల్లా నిందే కానఁగవచ్చె

చుట్టిచు ట్టిపె వొరపు చూడరమ్మ చెలులు

॥ పల్లవి ॥

నగితే వెన్నెలగాసీ నలినాక్షి సెలవుల

నిగిడి చూచితే మించి నీలాలరంగు

మొగమెత్తితే దొలఁకీ మోవి మదనకళలు

సాగిసి యీపె వొరపు చూడరమ్మ చెలులు

॥ ఇట్టి ॥

మాటలాడితే మెరిచి మాణికాలు నోరునిండా

పాటించితే నిలువెల్లా బంగారు నిగ్గు

పాటవాడితేఁ బెదవిఁ బచ్చితేనె లూరీని

జాటరి యీపె వొరపు చూడరమ్మ చెలులు

॥ ఇట్టి ॥

పెనఁగితే నురమునఁ బెరిగీని జక్కవలు

చ(చె?) నకితే గొనగోళ్ళు జెందీ వజ్రాలు
యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డీకెఁ గడు మన్నించి
జానుఁగ కేపె వొరపు చూడరమ్మ చెలులు

॥ ఇట్టి ॥ 112

శ్రీరాగం

సవతిపై మచ్చరాన సాదించకువే యాతని
కవగూడీ నీమీఁద కడు బత్తిగలఁడు

॥ పల్లవి ॥

ఆనలు వెట్టకువే ఆతఁడు వేఁడుకోఁగాను
మానవే నీ చలపాది మంకుఁదనాలు
వీనులు మూసుకోకువే వెస నొడఁబరచఁగా
కానిమ్మని యియ్యకోవే కాఁగిలించి నిన్నును

॥ సవ ॥

బొమ్మల జంకించకువే పొంచి నీకొంగు వట్టఁగా
కమ్మటిఁ జాపకువే నీ గబ్బితనాలు
చిమ్మకువే కొనగోళ్ళవేత నిన్ను నంటఁగాను
సమ్మతించి యందుకోవే చక్కవిడె మిచ్చిని

॥ సవ ॥

పట్టి పెనఁగుకువే పైకొని లాలించఁగాను
చుట్టమనై యిఁకనేలే జాటుఁదనాలు
ఇట్టే శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నిన్నుఁ గూడె
నెట్టుకొని పెట్టుకోవే నీకిచ్చిన సొమ్ములు

॥ సవ ॥ 113

వరాళి

ఎట్టి సంతోసపు సుద్దు లిటు వినవే చెలియ
గట్టిగా నాతని మేలు కానవచ్చె నిదిగో

॥ పల్లవి ॥

సరివచ్చె గదె మన సగినాలు

వరుస నావున్నాడకు వచ్చె నాతఁడు

నిరతి నేఁ గన్నకల నిక్కలాయనే

సరసములాడి నాకుఁ జనవిచ్చె నిపుడు

॥ ఎట్టి ॥

తారుకాణలాయఁగదె తలపోతలు

చేరి యాదరించి బత్తిసేసె నాపైని

యారీతి ఫలించెఁగదె హెచ్చి నా నోము

గారవాన నిదె నాకుఁ గయివసమైనాఁడు

॥ ఎట్టి ॥

ప్రతివచ్చె గదవె నా పలుకు లివి

గతియై యీతఁడు నన్నుఁ గరుణించెను

రతికెక్కఁ గదవె కాపురము లెల్లాను

యితవై శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నిట్టె నన్నును

॥ ఎట్టి ॥ 114

రేకు 1930

సామంతం

అప్పటనుండి వెరగయ్యా మి మ్మిద్దరిఁ జూచి

వాప్పుగా సంతోసాల నోలలాడెమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పెక్కుసింగారాలతోడి పెండ్లికూతురు నీకు

యెక్కడఁ గలిగె నానతియ్యవయ్యా

మిక్కుటపు చేతల మేనమరదలు నేఁడు

నెక్కొని సరసమాడ నీ భాగ్యమాయనయ్యా

॥ అప్ప ॥

రచ్చకెక్కినటువంటి రాణివాసము నీకు

మెచ్చుగా నెందుండివచ్చె మేలు మేలయ్యా

విచ్చనవిడియెనట్టి వేడుక నగళ్ళవారు

అచ్చమై నీసేవసేయ నందమౌనయ్యా

॥ అప్ప ॥

కాపురము నేరిచిన కలికిగేస్తురాలు

దాపురమై కాచుకుండెఁ దగవొనయ్యా
యేపున నన్నేలితివి యిట్టె శ్రీవేంకటేశ
ఆపే నొకతె గలిగె నమరు నీకయ్యా

॥ అప్ప ॥ 115

పాడి

కోమ్మ వలపులకెల్లా గురి యాతఁడు

నెమ్మది నెచ్చరించరే నెరవేరీఁ బనులు

॥ పనులు ॥

చందమామ నననేల చల్లగాలి దూరనేల

చెంది పతిఁ దోడితేరే చెలులాల

గంద మెంత మెత్తరే కప్పుర మేమి చల్లరే

పొందుసేసి యాతనినే బోదించరే

॥ కొమ్మ ॥

వలరాజుఁ దిట్టనేల వసంతుని గొడవేల

చెలువునికిఁ జెప్పరే చెలులాల

కలువ లెందుకు వచ్చు కడు బన్నీ రేమిటికి

తలపించి యాతనికే దయపుట్ట జెప్పరే

॥ కొమ్మ ॥

కాంత నూరడించనేల కన్నవారి నాడనేల

చెంతఁ బతిఁ గొసరరే చెలులాల

ఇంతట శ్రీవేంకటేశుఁ డీకె నేలె దానె వచ్చి

పంతాన నిద్దరిని (కి?) సోబానఁ బాడరే


॥ కొమ్మ ॥ 116

దేశాక్షి

తోడఁ బెండ్లికూఁతురా తొల్లి తా నేమైనాను

యేడనైనాఁ దన పొందు లెచ్చరించ వచ్చిని

॥ పల్లవి ॥

యేకతాన నితఁడు నే నిట్టె  చెప్పుకోఁగా
వాకిట నదెవ్వతె వాయించీ వీణె
చేకొని లోకములోన సిగ్గరియాట దానికి
కాకరితనాల నింత గయ్యఁగించఁ దగునా || తోడఁ ||


వెన్నెల బాయిట నేను వేడుకతో నుండఁగాను
సన్నల నదెవ్వతె చల్లఁ బన్నీరు
మిన్నక దొరతనాన మెలఁగేయాట దానికి
పన్నుకొని యారజపు పనులేలే తనకు || తోడఁ ||

యింటిలోన శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్నేలఁగాను
వెంటచ చ్చిదెవ్వతె విడె మిచ్చీని
నంటున వాసితోడ ననిచినాట దానికి
దంటతనమున నింత తగులఁగ నేటికి || తోడఁ || 117

గౌళ

ఈకె తొల్లి నీకు మొక మెరిగినది గాఁబోలు
వాకిటికి వచ్చె నీవు వలపించుకోవయ్యా || పల్లవి ||

సళుపుఁ జొపులు నీపైఁ జల్లుకొంటా మదిరాక్షీ
నిలుచున్న దిదిగో నీ యెదుట
పిలువని పేరఁటము పెండ్లిబండి యెక్కవచ్చె
తిలకించి చూడవయ్యా దిష్టించి నీవు || ఈకె ||

చీటికిమాటికి నీతో చిరునవ్వు నవ్వుకొంటా
మాటలాడీ నిదిగో మందె మేళాన
పోటి  తనాన బువ్వము గలయవచ్చె
చోటిచ్చి తొడపైఁ బెట్టి సుద్దు లడుగవయ్యా || ఈకె ||

సారెకు శ్రీవేంకటేశ చన్నుల నొరసుకొంటా

గోర నూదీ నిదిగో కూడితివంటా

పోరచి చుట్టమై నీచే బోక వెట్టించుకోవచ్చె

బార చాచి కాగిలించి పక్కబెట్టుకోవయ్యా

॥ ఈకె ॥ 118



గుట్టు గొంత వలదా కోమలులకు

మట్టుమీరి వలపులు రట్టుసేయ నేటికి

॥ పల్లవి ॥

చక్కబెట్టుకోవే కొప్పు జాణతనా లేమాడేవు

ఇక్కడఁ బతి ముందర నేకారుకొంటా

పక్కనఁ జన్నుల మీది వయ్యద గప్పుకోగదే

నక్కొన నిందరిలోన నివ్వెరగు లేటికి

॥ గుట్టు ॥

తుడుచుకోవే చెమట తొంగి యేమి చూచేవు

వుడివోని తమి నువ్విళ్ళూరుకొంటా

వెడవెడగాఁ బోకముడి వీడఁ గట్టుకోవే

ఆడియాసలనే పరాకయ్యే వదేటికి

॥ గుట్టు ॥

సరులు దిద్దుకోవే సన్నల నేమి మొక్కేవు

పెరరేచి తమకము పేరించుకొంటా

యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే నన్నుఁ గూడె

తరి నీవూఁ బెండ్లాడవే తలపోత లేటికి

॥ గుట్టు ॥

మాళవి

పూచి పూచి నీ గుణాలే పొగడేఁ గాక

దాచుకొని చెలులతోఁ దడవకుండేనా

॥ పల్లవి ॥

నివ్వటిల్ల నందరిలో నీకు వేడుకైతేజాలు
యెవ్వతె దెచ్చుకొన్నా నితవే నాకు
పువ్వులూర నీమనసు వొడబడితేజాలు
యివ్వల నీ చేతలకు నెగ్గువట్టేనా

॥ పూచి ॥

చక్కగా నీ కిటువలె సంతోసమైతేజాలు
యెక్కడ నుండి వచ్చినా నితవే నాకు
పెక్కువిధముల నీకు బెద్దరికమైతేజాలు
తక్కక నీ యాచారాలు తప్పవట్టేనా

॥ పూచి ॥

వింతలుగా నీకింత వినోదమైతేజాలు
యెంత సరసమాడినా నితవే నాకు
పాంతనే శ్రీవేంకటేశ పాసగి న న్నేలితివి
రంతుల నీ తనము రచ్చవేసేనా

॥ పూచి ॥ 120

రేకు 1931 దేపాళం

ఇచ్చకము సేసితేను ఇయ్యకోవద్దా
పచ్చిదేర నవ్వితేను పదరుదురా

॥ పల్లవి ॥

విరులు ముడిచేనంటా విభుడు కొప్పువట్టితే
సరుగన నీ విట్లా జంకింతురా
పరగ హారాలు గట్ట బయ్యద దీసితేను
వారసి చేతుల నిట్టె వొడ్డించుకొందురా

॥ ఇచ్చ ॥

చల్ల గావలసి మేన పారె బన్నీరు చల్లగా
పెల్లున నాతనితోడ బెనగుదురా
వొల్లనే కుచ్చెల జారకుండా మొలనూలిడితే
పుల్లసాలాడుకొంటా వొట్లు వెట్టుదురా

॥ ఇచ్చ ॥

సిగ్గు దేరవలెనంటా చెలితో మాటాడరాఁగా

వెగ్గరించి తామరను విసరుదురా

అగ్గమై శ్రీవేంకటేశుఁ డాదరించి నిన్నుఁ గూడె

నిగ్గుల నీ వింతలోనే నివ్వెర గందుదురా

॥ ఇచ్చ ॥ 121

పదాళి

మిక్కిలి కోమలమైన మెలుఁత యీకె

మక్కువ లీడేర్చి యిట్టే మన్నించరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెమ్మఁ జెమటలతోడ చిటపాట మనఁగాను

యిమ్ముల బాదాలోతై యీకె యిందాఁకా

నెమ్మదిఁ దాళగతులు నీకెందాఁకా నాలించేవు

కమ్మి యలపెల్లాఁ దీర గాఁగిలించరాదా

॥ మిక్కి ॥

కందువఁ బయ్యదకొంగు గళబెళమనఁగాను

ఇందరితోఁ గుంచ వేసె నీకె యిందాఁకా

సందడిలో నారవళే సారెకు నేమి వినేవు

అందపు నీ మోవి ఇచ్చి ఆదరించరాదా

॥ మిక్కి ॥

కడు సకినల సజ్జ కవకివమనఁగాను

యెడపక నిన్నుఁ గూడె నీకె ఇందాఁకా

అడరి శ్రీవేంకటేశ యలమేలుమంగ తానే

తడవెంత దలఁచేవు దయతో మెచ్చరాదా

॥ మిక్కి ॥ 122

పాడి

ఇంతటఁ గరఁగవద్దా యిచ్చగించి నీ మనసు

చెంతటఁ జూచినవారి చిత్తాలు గరఁగెను

॥ పల్లవి ॥

చెప్పరాని ప్రియములు చెప్పి నీకు జవరాలు
 వుప్పతిల్లుఁ దమితోడ నూరకుండెను
 కప్పురపు బొమ్మ నీకుఁ గానుకగాఁ జేతికిచ్చి
 దప్పిదేరి సిగ్గుతోడ దలవంచుకొనెను || ఇంత ||

సేయరాని వూడిగాలు సేసి సేసి కాతరాన
 పాయరాక తోడమీదఁ బవ్వళించెను
 కాయజకేలికి నిన్ను గమ్మరఁ బిలువఁబూని
 ఆయడ చిరునవ్వుతో నట్టె గుక్కుకొనెను || ఇంత ||

చూపరాని మోహమెల్లాఁ జూపి నిన్ను మెప్పించి
 దాపుగా నీరెంటెములో దాఁ జొచ్చెను
 యేపున శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేల్మంగ
 నీపొందు సేసి తన నేరుపు మెరసెను || ఇంత || 123

ఆహరి

ఇదివో నాతలపోత లిన్నియు విన్నవించితి
 యెదుట గాచుకుందాన యెరవు లేదీకను || పల్లవి ||

సేవలు సేసితే నీవు చేకొని మన్నింతువని
 వావులు చెప్పితేను వలతువని
 భావించి చూచితేను బత్తి నాపైఁ జేతువని
 నీవద్ద గాచుకుందాన నీ చిత్త మిఁకను || ఇది ||

సంతతముఁ గొలిచితే చనవెల్లా నిత్తువని
 చెంత మొక్కితేఁ గోరిక చెల్లెంతువని
 మంతనము లాడితేను మచ్చికసేతువని
 యింతటఁ గాచుకుందాన నీడేరించు మిఁకను || ఇది ||

సెలవుల నవ్వితేను చేతికి లోనౌదువని

సాలసితే నన్ను దయఁజూతువని

అలమి శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను

యెలమి గాచుకుందాన యేలుము నన్నిఁకను

॥ ఇది ॥ 124

సారాశ్రమం

మంచి గుణములుగల మగువల సాజ మిది

యెంచుకొని దయతోడ నేలుకొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మనసు నమ్మిన సతి మరి యనుమానించదు

ననిచిన వనిత పెనఁగులాడదు

యెనసిన జవరాలు యెరవులుసేయదు

పనుపడి రతులకు బాఁతిపడుఁగాని

॥ మంచి ॥

మరిగిన యాఁటది మరి పాయనేరదు

దొరసిన యిల్లాలు దూర దెంతైనా

సరి నిచ్చకపులేమ జరపులఁ బెట్టదు

యిరవైన కాపురాన కేఁకారుఁగాని

॥ మంచి ॥

తగులైన కామిని తప్పులేమీ నెంచదు

మొగమిచ్చకపు ఇంతి వెగటాడదు

నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నీదేవు లలమేల్మంగ

సాగిసి యీకూఁటముల జొక్కించుఁగాని

॥ మంచి ॥ 125

సాళంగం

¹విన్నవి-గన్నవిఁ గావు వేడుక నీవగట్లు

పున్నమ వెన్నెల-సొళ్ళు పాలఁతి నీ సుద్దులు

॥ పల్లవి ॥

¹ 'విన్నవియున్, కన్నవియున్' అనుదానిలో 'యు'లోపముతో సంభవించిన రూపము కావచ్చు.

సారె నేమి బులిసేవే సరసుని యెదుటను
 కేరి కేరి నవ్వేవేమే కెలసుకొంటా
 వూరకే పెనగేవేమే వాడివట్టి తీసుకొంటా
 ఆరజపు చేత లివి అట్టి నీకేతగునే || విన్న ||

సన్నలేమి సేసేవే సరి నెదురుగానుండి
 చన్నలేమి చూపేవే జంకించుకొంటా
 విన్నపాలేమి సేసేవే వేసాలు సేసుకొంటా
 వన్నెవెట్టుమేకు లివి వడి నీకే తగునే || విన్న ||

చేతులేమి చాచేవే శ్రీవేంకటేశ్వరు మీద
 కాతరించేవేమే యాకారుకొంటా
 యీతడే నన్నేలినాడు యిందరిలో మన్నించి
 యేతరితనాలే గంచే విది నీకే తగునే || విన్న || 126

రేకు 1932

వరాళి

ఎఱుగ మిన్నాళ్ళదాకా మీకె సుద్దులు
 మెఱసె నీ కాపురము మేలయ్య నీకు || పల్లవి ||

నెక్కిని యీకె బత్తితో ని స్నింటికిఁ బిలిచీని
 చిక్కించుక నీకు విందు చెప్పే దాను
 పెక్కువినయాలతోడఁ బెనగీఁ జేతులు వట్టి
 చొక్కముగ నెన్నాళ్ళ చుట్టమోకాని || ఎఱు ||

సరుసఁ గూచుండి తన చనవులు నెరపీని
 వరుసవెట్టుక నవ్వవచ్చీ నీతోను
 విరులు ముడిచీ నీకు వీపునఁ జన్నులు మోవ
 సారిది దా నెటువంటి చుట్టమోకాని || ఎఱు ||

తొలుసారె నీమోము తొంగి తొంగి చూచీని

కలికితనాల మొక్కి కాగిలించీని

యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇట్టె నన్ను నేలితిని

సాలసీఁ దానూ నెంత చుట్టమోకాని

॥ ఎఱు ॥ 127

పాడి

పట్టరాకుంటే వయసు పాతరఁబెట్టి దాచుకో

ఇట్టె బట్టబయలేల యీదవచ్చేవే

॥ పల్లవి ॥

కూరిమి గొసరుకొంటా కొంకక నాపతితోడ

సారెకు నాడేవేమే జాణతనాలు

నేరుపుగలదంటాను నిండువావి సేసుకొని

పోరచి వలపులేల పాత్తు గలపేవే

॥ పట్ట ॥

బడివాయ కాతనితో పచ్చిమాట లాడుకొంటా

నడుమ నప్పటి నేమి నవ్వు నవ్వేవే

బెడిదపు వినయాలు పెదవిపైఁ బెట్టుకొని

బుడి బుడి యాసలేల పోగువేసేవే

॥ పట్ట ॥

కుమ్మరింపుదమితోడ గుబ్బలనొరసుకొంటా

పుమ్మగిలు రతులేల వొడిగట్టేవే

ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే నన్ను నేలె

దొమ్మి చుట్టరికా లెన్ని తొరలించుకొనేవే

॥ పట్ట ॥ 128

రామక్రియ

గుట్టుతోడ నుండవే కొమ్మలెల్లా మెచ్చేరు

గట్టిగాఁ దానే వచ్చి కరుణించీ నీతఁడు

॥ పల్లవి ॥

నవ్వుకువే యంతేసి నయగారి తనముల
తవ్వుకువే వలపులు దప్పిగనీని
రువ్వుకువే మాటల రొక్కముగా నొక్కమాటే
నివ్వుటిల్ల నీకంటె నేరుపరి యీతఁడు || గుట్టు ||

మొక్కకువే సారె సారె ముదిరీ నీ వాపులు
చొక్కకువే కన్నులను సొలపుదేరి
నిక్క కువే యంతేసి నేడె నీ సొబగులెల్లా
నెక్కొని నీకంటెను నెరవాది యీతఁడు || గుట్టు ||

పెంచకువే పంతాలు పెనఁగి పెనఁగి నీవు
వంచకువే నీ శిరసు వట్టి సిగ్గుల
యెంచఁగ శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నన్ను నీ వితని
మించి కూడెవు నికంటె మెటిజాణఁ డితఁడు || గుట్టు || 129

శ్రీరాగం

ఇంకా వినిపించవే యీ కతలు వేడుకయ్యా
పొంకముగా జెలియా పొద్దువోదు నాకును || పల్లవి ||

సాలసి తనతో నేను సుద్దులు చెప్పినవెల్లా
తలఁచుక చెప్పెనా తరుణి నీతో
వలుద గుబ్బలఁ జంద్రవంకలు దా నొత్తినవి
తెలిపెనా దాఁచక తేటతెల్లమిగను || ఇంకా ||

తంతోడ నేకతాన తననాసంది పొందులు
మఱవక యడిగెనా మంచితనాన
మఱి నన్నుఁ గరుణించి మన్నించినీమన్ననల -
గుఱుతు లెఱిఁగించెనా కొంకక నీ కప్పుడు || ఇంకా ||

వేడుకతో నేనూఁ దానూ వినోదించిన రతులు

ఆడ నీతోఁ దడవెనా యక్కరతోను

యీడక వచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడు దా నన్ను నేలె

జాడలు నీతో నించెనా సరికి బేసికిని

॥ ఇంకా ॥ 130

ముఖారి

ఇంతటిదానవౌత యిప్పుడే యెరిగితిమి

వీంత నీ నేరుపు లెందు వేరే నేర్చుకొంటివే

॥ పల్లవి ॥

చాయలుగా మాఁటలాడి సన్నల నోరూరించి

పాయపు మగని నెంత పనిగొంటివే

కాయజకేలిని మతి గరగించి యతనిచే

సేయరాని బాస లెల్లాఁ జేయించుకొంటివే

॥ ఇంత ॥

కంచపుమోవి చూపి కన్నులనే తేలించి

మించి చెలువుని నెంత మెప్పించితివే

వంచనతో మొక్కు మొక్కి వలపులు వెడరేంచి

మంచితనాననే యెంత మన్నింపించుకొంటివే

॥ ఇంత ॥

వేవేలు చేతలు సేసి వేడుకలు వుట్టించి

శ్రీవేంకటేశ్వరు నెట్లు చేకొంటివే

యీవేళ నన్ను నేలె యీతఁడే యింటికి వచ్చి

వాపు లాతనికిఁ జెప్పి వలపించుకొంటివే

॥ ఇంత ॥ 131

శుద్ధ వసంతం

నీ బలిమి నా బలిమినేడే కానగవచ్చి

జాయిల పచారాల జాటుఁదనా లేటికే

॥ పల్లవి ॥

యేతు లేమి చెప్పేవే యిందరిముందరా నీవు
 ఆతఁడు నీతో సరసమాడు నంటాను
 యీతల నీ పతిని మా యింటికిఁ దెచ్చుకోఁగాను
 చూతము నీ సలిగెలు చూపఁగరాదా || నీబ ||

కేరుతా నేమి నవ్వేవే కీలుగంటు జారఁగాను
 చేరి నీ మగఁడు బత్తిసేసీ నంటాను
 గారవించి నే నీతనిఁ గాఁగిట బిగించఁగాను
 అరితేరి నీ వప్పుడు ఔఁ గాదనఁగలవా || నీబ ||

నీ వెంత విష్ణువీఁగేవే నీటులు మెరసుకొంటా
 శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జెందెనంటాను
 యీవేళ నన్నీతఁడేలే యిట్టె నే బాయకుండితే
 మా వలపు దెలుసుక మరి మెచ్చఁగదవే || నీబ || 132

రేకు 1933

ముఖారి

ఎంత బాఁతో యాపె నీకు ఇందుకు దొరకొంటివి
 పొంత న న్నొడఁబరచి పొసఁగఁ జెప్పేవు || పల్లవి ||

చెలరేఁగి యాపె నీకుఁ జేసేటి విన్నపాలెల్లా
 పలుమారు నూఁకొని తప్పక వినేవు
 యెలమి నప్పటి నీకు నిచ్చేటి కానుకలెల్లా
 అలరుచుఁ జేయి చాచి యందుకొనేవు || ఎంత ||

వేడుకతో నాపె నీకు విందులు వెట్టినందుకు
 ఆడనుండి సారె సారె నారగించేవు
 జోడు గూడి నిన్నుఁ గడుఁ జొక్కించిన రతులకు
 యీడకు వచ్చి నాతోను యెంతో కొనియాడేవు || ఎంత ||

కూరిమితో నాపె నిన్నుఁ గొసరి నవ్వినందుకు
 చేరి కాఁగిలించుకొని చెక్కునొక్కేవు
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యింతలో నన్నేలితివి
 మేరమీర కాపెతోడ మేలమాడేవు

॥ ఎంత ॥ 13॥

ఆహారి

ఏమయ్యా తమకించే వెంత యా సోదకాఁడవు
 కామించి నే మొక్కితేను కాఁగిలించేవు

॥ పల్లవి ॥

నిమ్మపండ్లు కానుకఁగా నీకు నియ్యవచ్చితేను
 అమ్మరో చన్నులేల అంటేవయ్యా
 కమ్మరఁ బగడ మిట్టి కప్పముగాఁ బట్టితేను
 వుమ్మడి మోవికేల నోరూరేవయ్యా

॥ ఏమ ॥

చొక్కపు పసిడిబొమ్మ సూడిదెగాఁ జూపితేను
 పిక్కటిల్ల నాతో నేమి పెనఁగేవయ్యా
 పక్కన నుడుగరగాఁ బచ్చడము గప్పఁగాను
 అక్కరతో బయ్యదకొం గదేల పట్టేవయ్యా

॥ ఏమ ॥

వుంకువ నుంగరము నీ కుచితము దెచ్చితేను
 కంకణము నాకేలఁ గట్టేవయ్యా
 అంకెల శ్రీవేంకటేశ యన్నిటా నన్నేలితివి
 పాంకపురతుల కెంత పొంది మన్నించేవయ్యా

॥ ఏమ ॥ 13॥

గౌళ

ఎక్కడనుండి వచ్చితి వే పూరే నీవు
 చుక్కబొట్టు వెట్టుకొని సుద్దులు చెప్పేవు

॥ పల్లవి ॥

బ్రతునుండి సరసాలాడేవు పతితోను

చెప్పవే నీ వెవ్వతెవు చెలియా

కొప్పు నిక్కబెట్టితివి కొనలు వెళ్ళముడిచి

పిప్పిగట్ట విడేలు పెదవిపై జేసేవు

॥ ఎక్క ॥

అలసి నామగనితో జాట్టరికాలు సేసేవు

తెలుపవే నీగుట్టు తెల్లమిగాను

వలచగా మేనునిండా బసపు వూసుకొంటివి

వలిపెము గట్టి నీ భావములు చూపేవు

॥ ఎక్క ॥

ఋట్ట నన్నేలే శ్రీవేంకటేశుతోనే నవ్వేవు

యెట్టిదో నీ దీమసము యెంచవే నాతో

పట్టితి డికిట బాగాలూ దెల్లనాకులు

నెట్టన జెవి బునుగు నిండా నించుకొంటివి

॥ ఎక్క ॥ 135

పాడి

చాటి చెప్పితి మిపుడే సంతమాటే మేలు

పాటముగ జెలిమి మఱవకుమయ్యా యికను

॥ పల్లవి ॥

సుదతి కనుచూపులకు సారిది నొడ్డుకోరాదు

అదరు వెన్నెలనవ్వు కడ్డము లేదు

తుద బొమ్మజంకెనలు తొలగ దొబ్బగరాదు

ముదురు వలపులు మిగుల ముంచుకొనునపుడు

॥ చాటి ॥

కొనగోరివాడి మరి గురిదప్పుకొనరాదు

చెనకు జేతల కోరసేయరాదు

మనసు కరగింపులకు మరగవెట్టగరాదు

తనివోని కోరికలు తగులుకొనునపుడు

॥ చాటి ॥

వలుద చనుగుబ్బలకు వడి మాటుకొనరాదు
 కలయుకాగిటికి తెరగట్టరాదు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇపు డీకెఁ గూడితివి
 కలుగుఁ దమకము లిట్లఁ గరుణించినపుడు || చాటి || 13

బొలి

ఆతఁ డేమి సేసినాను అంతా నంత వలపే
 కాతరించక మొక్కవే కమ్మర నీ విపుడు || పల్లవి ||

దగ్గరఁ గూచుండి ని న్నాతఁడు వేడుకొనఁగాను
 సిగ్గులు వడకువే చెలియా
 వెగ్గళించి నిమ్మపంట వేసె నందరిలోనంటా
 యెగ్గులుగాఁ బట్టకువే యెదిరించి ఇపుడు || ఆతఁ ||

వుమ్మగిలు రతులకు నొడివట్టి పెనఁగఁగా
 బొమ్మల జంకించకువే పాలఁతీ
 కమ్మటి నీ కుచములు కడుఁబిసికెనంటాను
 కుమ్మెలువో నూఁదకువే కొనగోర నిపుడు || ఆతఁ ||

శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జేరి కాగిలించుకోఁగా
 మోవి గంటిసేయకువే ముదితా
 కైవసమై నీ మనసు కరఁగించె నితఁడంటా
 వేవేలుగా దూరకువే వేడుకతో నిపుడు || ఆతఁ || 137

అహరినాట

నన్నెంత లాలించేవు నగుతా నీవు
 మన్నించుమనఁగలనా మరుగఁగలఁగాక || పల్లవి ||

నేరుపుతో మాటలాడి నిన్ను మెప్పించగలనా
 చేరి నీతోడ బలిమిసేయగలనా
 సారెకు నిన్ను గద్దించి సరసమాడగలనా
 మూరెఁడు గొప్పు వంచుక మొక్కగలగాక || వన్నెం ||

చాయల సన్నల నిన్ను సాదించగలనా
 నాయములు వచరించి నవ్వగలనా
 ఆయాలు సోకఁ బెనగి అలయించగలనా
 నాయంత నేనుండి నిన్ను నమ్మగలగాక || వన్నెం ||

కచ్చపెట్టి నీమతి గరగించగలనా
 మెచ్చి నీవు వేడుకోఁగా మీరగలనా
 యిచ్చట శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
 కొచ్చి యింకా నీపాందే కోరగలగాక || వన్నెం || 138

రేకు 1934

భైరవి

నెలఁత సింగారము నీ భాగ్యమాయ
 తలఁపు లీడేరె మీకుఁ దగుఁ దగునయ్యా || పల్లవి ||

భామ చనుగవ నదె బంగారువానగురిసీ
 తేమలెక్కి మోవివెంటఁ దేనెగారీని
 మోమునఁ జంద్రకళలు ముంచి కారుకమ్మిని
 నీ మోహము తెప్పలపై నించి తేలించవయా || నెలఁ ||

మొనసి సెలవులను ముత్యాలపంటలు నిండె (డీ?)
 తనువున వలపులు దైలువారీని
 వొనరిన యారుపొంత నున్నవి వళితరంగాలు
 యెనసె నీ వేడుకలు యీదులాడించవయా || నెలఁ ||

ముంచినచక్కఁదనాన మోహనరసములుబ్బి

నించెను కాఁగిటను పన్నీరుబుగ్గలు

యెంచఁగ శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టె యేలితివి

అంచల నీరతు లోలలాడించవయా

॥ నెలఁ ॥ 139

ముఖారి

చిన్నదాననంటా నీవు సిగ్గువడేవే

చన్నులను (నొ?)రసి మోవి చవిచూపఁగదవే

॥ పల్లవి ॥

చేరి చూడఁగఁజూడఁగా చీకటి వెలుగందురు

పేరఁబెట్టితే పాలే పెరుగందురు

కోరి కాచుకుండితే చిగురులే చేగలందురు

వోరుపుతో నాతని వూడిగాలే సేయవే

॥ చిన్న ॥

మరుఁగగా మరుఁగగా మచ్చికపుట్టు నందురు

పెరిగితే పూడలే పిందె లందురు

నెరులు గూడఁగా గూడఁగా నిండుఁగొప్పాయ నందురు

సరసము లాతనితో సారె సారె నాడవే

॥ చిన్న ॥

మఱి చెప్పఁగాఁజెప్పఁగా మాటలే కత లందురు

తఱచు సొందుసేసితే తగు లందురు

చిఱునప్పులతో నిన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె

మెఱసి పెక్కురతుల మెప్పించవే

॥ చిన్న ॥ 140

సామంతం

ఇంతటిదానవు నీవు యెంతని పొగడవచ్చువే

పొంతఁ గోర కెట్టుందునే పొలఁతి నీ విభుఁడు

॥ పల్లవి ॥

సెలవుల నవ్వు దేరీ చెక్కుల మదము గారీ
 నెలఁత నీమాటలఁ దేనియ లూరీని
 కలికి వన్నిటా నీవు గక్కన నిన్నుఁ జూచితే
 వలవ కెట్టుండునే వనిత నీ విభుఁడు || ఇంత ||

మోమున వెన్నెల గాసీ మూపునఁ దురుము రాసీ
 ఆమని చన్ను లురమునందునఁ బైసేసీ
 నీ మంచి చక్కఁదనాలు నెమ్మది నెంచి చూచితే
 కామించ కెట్టుండునే కాంత నీ విభుఁడు || ఇంత ||

మోవిపైనే చిగురెక్కి మొనగోళ్ళఁ జేగలెక్కి
 భావించితే హంసగతి పాదాలఁజిక్కి
 యీవేళ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్నుఁగూడె
 సేవగాన కెట్టుండునే చెలియీ (యా?) నీ విభుఁడు || ఇంత || 141

దేపాళం

కాంతుఁ డిదె నీకొరకే కాచుకున్నాఁడు
 సంతోసము లెక్కలేదు జాజర లాడేవు || పల్లవి ||

శిరసెత్తి చూడఁగదె చెలియ నీ పతి మోము
 తిరముగా సిగ్గులేల తెరగట్టేవు
 సరసము లాడఁగదె సంగడిఁ గూచుండి నీవు
 పెరరేచి మోనమేల పేరఁబెట్టేవు || కాంతుఁ ||

మాటలాడఁగదవె మనసార నాతనితో
 మాటుసేసి మోవి యం(యెం?)త మాఁగఁబెట్టేవు
 వాటముగా నవ్వఁగదె వలపులు చల్లి నీవు
 గాటపు నివ్వరగేల గంపఁబెట్టేవు || కాంతుఁ ||

చిత్తగించి కూడగదె శ్రీవేంకటేశునితోడ

గుత్తపు గుబ్బలనేల గూటబెట్టెను

బత్తియెల్లఁ జూపగదె పాదాలోత్తి యిట్టె నీవు

హత్తిన తమకమెంత అంగడివేసేవు

॥ కాంతుఁ॥ 142

హిందోళం

ఇటువలె నుండవద్దా యిరవైన మోహము

తటుకన నీమీఁది తగులెంతోకాని

॥ పల్లవి ॥

సారిది నీమోము సారెఁ జూచియునుఁ దనియదు

తరుణి మాటలాడియుఁ దనియదు

సరసము లాడియాడి చాలునని తనియదు

అరుదైన మదిలోని యాస యం(యెం?)తోకాని

॥ ఇటు ॥

ననువుసేసుక చెలి నవ్వియునుఁ దనియదు

తనువుసోఁకఁ బెనఁగి తనియదు

మునుకొని చేతులెత్తి మొక్కియునుఁ దనియదు

యెనసి నీపై వలపింకా నెంతోకాని

॥ ఇటు ॥

రమణి నీకాఁగిట రతిసేసి తనియదు

తమిలో గుబ్బలనొత్తి తనియదు

జమలి శ్రీవేంకటేశ సన్నసేసి తనియదు

అమరిన సంతోసమది యెంతోకాని

॥ ఇటు ॥ 143

మంగళకౌపిక

ఒడఁబరచగనేల వొడివట్టి న న్నింతేసి

వుడివోని సంతోసాన నోలలాడే నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

చెంతఁగూఁచుండినయాపె చేయి చాచకుండునా
యెంతవడిదాఁకా మాట లేమి చెప్పినే
వింతదానఁగాను తన వేడుక చెల్లించితే మేలు
చింతదీర మొక్కేను చేతులెత్తి నేను || ఒడఁ ||

పాదాలుగుద్దినయాపె పక్కఁ బండకుండునా
నాదెనా చూచి యెంతనవ్వు నవ్వినే
కాదనేనా నాకుఁ దనకరుణ గలిగితే మేలు
మోదముతో నింకాను మొక్కేనేఁ దనకు || ఒడఁ ||

యేకతమాడినయాపె యెంగిలి సేయకుండునా
చేకొని కూడి నన్నెంత చెక్కునొక్కేనే
యీకడ శ్రీవేంకటేశుఁ డెంత మన్నించినా మేలు
కైకొంటి ముహూటికి గక్కన మొక్కేననరే || ఒడఁ || 144

రేకు 1935 వరాళి

వింటిమి కంటిమి తన వేడుకకారితనాలు
ఇంటిలోనఁ దన నేమా లెచ్చరించనేటికే || పల్లవి ||

చుట్టమైనవాఁడు నాకు సొమ్ములందినట్టివాఁడు
అట్టె సుద్దు లేమిచెప్పి నాడనే వుండి
బట్టబయలుగఁ దనభావము దెలుపుఁగాక
గుట్టుతోడ సిగ్గులెల్లాఁ గుప్పసేయనేటికే || వింటి ||

తలఁపెఱిగినవాఁడు దయగలిగినవాఁడు
వలపు లేమి చల్లని వాకిటనుండి
తళుకొత్త నా మోము తప్పక చూచుఁగాక
మొలకనవ్వులు లోలో మోపుగట్టనేటికే || వింటి ||

చిత్తగించి కూడగదె శ్రీవేంకటేశునితోడ

గుత్తపు గుబ్బలనేల గూటబెట్టెవు

బత్తియెల్లాఁ జూపగదె పాదాలోత్తి యిట్టె నీవు

హత్తిన తమకమెంత అంగడివేసేవు

॥ కాంతు ॥ 142

హిందోళం

ఇటువలె నుండవద్దా యిరదైన మోహము

తటుకన నీమీఁది తగులెంతోకాని

॥ పల్లవి ॥

సారిది నీమోము సారెఁ జూచియునుఁ దనియదు

తరుణి మాటలాడియుఁ దనియదు

సరసము లాడియాడి చాలునని తనియదు

అరుదైన మదిలోని యాస యం(యెం?)తోకాని

॥ ఇటు ॥

ననువుసేసుక చెలి నవ్వియునుఁ దనియదు

తనువుసోకఁ బెనఁగి తనియదు

మునుకొని చేతులెత్తి మొక్కియునుఁ దనియదు

యెనసి నీపై వలపింకా నెంతోకాని

॥ ఇటు ॥

రమణి నీకాఁగిట రతిసేసి తనియదు

తమితో గుబ్బలనొత్తి తనియదు

జమళి శ్రీవేంకటేశ సన్నసేసి తనియదు

అమరిన సంతోసమది యెంతోకాని

॥ ఇటు ॥ 143

మంగళకౌసిక

ఒడఁబరచగనేల వొడివట్టి న స్థింతేసి

వుడివోని సంతోసాన నోలలాడే నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

చెంతఁగూఁచుండినయాపె చేయి చాచకుండునా
యెంతవడిదాఁకా మాట లేమి చెప్పినే
వింతదానఁగాను తన వేడుక చెల్లించితే మేలు
చింతదీర మొక్కేను చేతులెత్తి నేను

॥ ఒడఁ ॥

పాదాలుగుద్దినయాపె పక్కఁ బండకుండునా
నాదెసఁచూచి యెంతనవ్వు నవ్వినే
కాదనేనా నాకుఁ దనకరుణ గలిగితే మేలు
మోదముతో నింకాను మొక్కేనేఁ దనకు

॥ ఒడఁ ॥

యేకతమాడినయాపె యెంగిలి సేయకుండునా
చేకొని కూడి నన్నెంత చెక్కునొక్కేనే
యీకడ శ్రీవేంకటేశుఁ డెంత మన్నించినా మేలు
కైకొంటి ముమ్మాటికి గక్కన మొక్కేననరే

॥ ఒడఁ ॥ 144

రేకు 1935

వరాళి

వింటిమి కంటిమి తన వేడుకకారితనాలు
ఇంటిలోనఁ దన నేమా లెచ్చరించనేటికే

॥ పల్లవి ॥

చుట్టమైనవాఁడు నాకు సొమ్ములందినట్టివాఁడు
అట్టె సుద్దు లేమిచెప్పి నాడనే వుండి
బట్టబయలుగఁ దనభావము దెలుపుఁగాక
గుట్టుతోడ సిగ్గులెల్లాఁ గుప్పసేయనేటికే

॥ వింటి ॥

తలఁపెఱిగినవాఁడు దయగలిగినవాఁడు
వలపు లేమి చల్లని నాకిటనుండి
తఱుకొత్త నా మోము తప్పక చూచుఁగాక
మొలకనవ్వులు లోలో మోపుగట్టనేటికే

॥ వింటి ॥

సేసవెట్టినట్టివాఁడు చెలిమిసేసినవాఁడు

బాసలేమి సేసీని పాన్పుపైనుండి

వాసితో శ్రీవేంకటాద్రివరుఁడు నా నన్నుఁ గూడె

వేసాలతననిజాలు వెదవెట్టనేటికే

॥ వింటి ॥ 145

కాంబోది

తమకించి వట్టి జోలి దవ్వేవుగాక

జమళి నాతఁడు నాకే సతమైయున్నాఁడు

॥ పల్లవి ॥

కొలుపులోనుండి పతిఁ గూరిమి గొసరుకొంటా

కలికితనాల నెంత కరఁగించేవే

యెలయింపు సేతలు నీ వెంత పచరించినాను

చెలఁగి నీతో పొందులు సేయనిచ్చేనా

॥ తమ ॥

వీడెము పుక్కటనించి వికవిక నవ్వుకొంటా

వాడికతనాల నెంత వలపించేవే

వేడుకతో నీవెంత వేళ గాచుకుండినాను

యాడు జోడై యతని నీయింటికి రానిచ్చేనా

॥ తమ ॥

అద్దపుఁజెక్కులు చూపి ఆసలు వుట్టించుకొంటా

సుద్దులెల్లాఁ జెప్పి యఁ (యెం?)త చొక్కించేవే

అద్దో శ్రీవేంకటేశుఁ డప్పుడే నా సామ్రైవాఁడు

తిద్దుకొంటి యతని నీ దిక్కు చూడనిచ్చేనా

॥ తమ ॥ 146

దేశాక్షి

అలమేలుమంగవు నీ వాతనికి దేవులవు

వెలసి కూడితి విక వెరగందేవేమే

॥ పల్లవి ॥

ననిచిన కాంతలకు నవ్వులు వేగమే వచ్చు
మనసులెనసినట్టి మగనితోను
చెనకీతేఁ జాలును సిగ్గులు చాలా నిండు
వనితరో నీవేల వంచేవే శిరసు

॥ అల ॥

తగులుగలవారికి తనువెల్లాఁ జెమరించు
జిగిమించ రమణుని చెంత నుండితే
మొగమెత్తి చూచితేను ముంచు మదనకళలు
వెగటుగాఁ దెర యేల వేసుకొనేవే

॥ అల ॥

వావిగల సతులకు వలపులు గడు రేఁగు
శ్రీవేంకటేశుడైన చెలువునొద్ద
చేవదేరఁ బెనఁగితే చిన్నలెల్లాఁ గానవచ్చు
కావరానఁ బయ్యదేల కప్పుకోనేలే (కొనేవే ?)

॥ అల ॥ 147

రామక్రియ

అలమేల్మంగనే నేను 'ఆకె నెటువంట (టి?)దో
యెలుగెత్తి చెప్పవయ్యా యియ్యకొనే నేను

॥ పల్లవి ॥

మంతనము లాడెనట మగువ యెవ్వతో నీతో
చెంతనుండి సన్నలూనుఁ జేసెనట
యింతులెల్లాఁ జెప్పుకొనే రీ సుద్దులే వాడలోను
యెంతటిదో చూపవయ్య యెరిగేను నేను

॥ అల ॥

చెట్టవట్టి తీసెనంట ౧౦ నీ చెక్కులు నొక్కి
గుట్టుతోడ నిన్ను వేడుకొనియనట
బట్టబయలును యీ పనులెల్లా మారిలోను
అట్టిదానిఁ జూపవయ్య అడిగేను నేను

॥ అల ॥

1. "ఆకియన్ + ఎటువంటిదో" లో 'యు' లోపించిన రూపము కావచ్చు.

గంటిసేసెనట మోవి కాగిలించుకొని నిన్ను
 వొంటినే నీ పాదాలు నొత్తెనట
 నంటున శ్రీవేంకటేశ నన్ను నిట్టె యేలితివి
 దంటదానిఁ జౌపవయ్య తగమెచ్చే నేను

॥ అల ॥ 148

గౌళ

కాంతపై మిక్కిలి బత్తిగలిగిన చెలులాల
 పొంత నీపె వేడుకలు పొసఁగఁగఁజేయరే

॥ పల్లవి ॥

వనములో కోవిలల వట్టి రట్టు సేయనేల
 పెనఁగి తుమ్మిదల కోపించఁగనేల
 పనివడి చందురునిపై నేరమెంచనేల
 వినయాన విభునికే విన్నపము సేయరే

॥ కాంత ॥

గూటిలోని చిలుకలఁ గొసరి జంకించనేల
 నీటునఁ జల్లగాలిని నిందించనేల
 పాటించి వసంతునితో పంతాలు దూయనేల
 మాటలాడి విభుని నెమ్మదిని రప్పించరే

॥ కాంత ॥

పంచనున్న పావురాల బదరి తిట్టఁగనేల
 పంచసాయకుని నొడఁబరచనేల
 యెంచఁగ శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె వచ్చి యింతిఁ గూడె
 మంచివాయుఁ బనులెల్లా మనవులు చెప్పరే

॥ కాంత ॥ 149

వాగవరాళి

చెలులాల యాతనిచిత్త మిఁక నెట్టున్నదో
 తెలియఁజెప్పరే నా తెరఁగెల్లా మీరు

॥ పల్లవి ॥

చెలగి మాటాడితేను సిగ్గులు మోమున నిండీ
అలరి చూచేనంటే నాసలు రేగీ
తలచితే వేడుకతో తనువెల్లాఁ బులకించి
యెలమి నా ముచ్చటలు యేమని చెప్పుదునే || చెలు ||

చనుగవ నొత్తితేను సంతోసము లుప్పతిలీ
పెనఁగితేఁ దమకము పెచ్చువెరిగీ
తనతో నే నవ్వితేను తరితీపు లెచ్చీని
తనివోని నావలపు దాచ నెట్టువచ్చునే || చెలు ||

కాయము సోకించితే గక్కనఁ గళలంటీని
చేయి చాచి చెనకితే చెమరించీని
యీయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనే నన్నుఁ గూడె
చాయల నీకోరికలు సరుగ నీడేరెనే || చెలు || 150

రేకు 1936 ఆహిరి

ఎన్నెని¹ చెప్పేమయా నీ యింతి సుద్దులు
చెన్నగు నీగుణాలెల్లఁ జెప్పుకొంటానున్నది || పల్లవి ||

యెచ్చిన కోరికతోడ యెప్పుడు వత్తువోయంటా
కచ్చుపెట్టుకొని యాపె గాచుకున్నది
తచ్చి తచ్చి నీ పొందులే తలపోసుకొంటాను
ముచ్చటతో దేవరకే మొక్కుకొంటా నున్నది || ఎన్నె ||

మాఁగిన మోవి చూపి నీమతి గరఁగించేనంటా
కాఁగిటికి కంకణము గట్టుకున్నది
తోఁగుఁజెమటతో నిన్నుఁ దోడితెమ్మని చన్నుల -
వేఁగుతో నీ నెచ్చెలుల వేడుకొంటానున్నది || ఎన్నె ||

తేకువతో నిన్ను రతిఁ దెప్పలఁదేలించుదాకా
 యేఁకటతో వయసు మీదెత్తుకున్నది
 వీకతో నీ వేలఁగా శ్రీవేంకటేశ నీ గురుతు
 వాఁకముగా నీ రూపే వా(వ్రా?)సుకొంటానున్నది ॥ ఎన్నె ॥ 151

పాడి

మఱి నేను వేడుకతో మాఁటలెల్లా నాడేఁగాని
 యెఱుకగా నీ విప్పుడే యెఱిఁగించిరావే ॥ పల్లవి ॥

బత్తి నాపైఁ గలఁదో పరాక్షే నున్నాఁడో
 చిత్తము దెలిసిరావే చెలియా
 హత్తిన చుట్టరికము లన్నియును విన్నవించి
 కొత్తఁగా వలపు తలకొనఁజేసి రావే ॥ మఱి ॥

యెడయ కిందు వచ్చీనో యేమని యానతిచ్చీనో
 ఆడియాల మిటు అతివ
 వొడఁబాటులన్నియును వొద్దికతో నెచ్చరించి
 వుడివోని తరితీపు లొనగూర్చి రావే ॥ మఱి ॥

చేరి వాకిట నున్నాఁడో సింగారించుకొనీనో
 నేరుపుతో దోడితేవే నెలఁత
 యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిదిగో నన్ను నేలె
 గారవాన నిన్నీ దారుకాణింతు రావే ॥ మఱి ॥ 152

దేపాళం

ఎంతని పాగడేమమ్మా యిటువంటి సొబగులు
 యింతులలో నెంచిచూడ నీపేకే తగును ॥ పల్లవి ॥

చన్ను లెంత గనమే జవరాలికి । యీ -

కన్నులతీరు చూడరే కాంతలాల

పున్నమచంద్రుడుగదె పొలఁతి మోము

యిన్నేసి సింగారాలు యీపెకే తగునే

॥ ఎంత ॥

తురు మెంత వొప్పిదమే తొయ్యలికిని । తన -

కరముల చెలువము గంటిరటరే

మరునివిండ్లకదే మంచి బొమలు

ఇరవైన చక్కదనా లీపెకే తగునే

॥ ఎంత ॥

నడు మెంత వొరపే నలినాక్షికి । చిన్ని -

యడుగులు చిగురుల యందమేకదే

అడరి శ్రీవేంకటేశు నలమేల్మంగ । యీ -

యెడయని మురిపెము లీపెకే తగునే

॥ ఎంత ॥ 153

గౌళ

వీడివో నారమణుడు వింటాఁ దానున్నవాడు

పోడిమితోఁ జెలి నీవు పొంచి యెచ్చరించవే

॥ పల్లవి ॥

యెంచుకొంటే తన బత్తి యెంతైనా నాకుఁ గలదు

వంచెనతో మొక్కే మఱవకు మనవే

యించుకంత దడనైనా యెడయఁడు నన్నుఁ బాసి

మంచిదాయ యీమేలు మనసులోఁ బాయదే

॥ వీడి ॥

చూచుకొంటే తా నిచ్చిన సొమ్ములు నా మేన నివె

వేచందాలాఁ బొగడేను వినుమనవే

కాచుకొని నాతోనే కాపురముసేసీఁ దాను

యీచేతలకేకదే ఇంత వలచితిని

॥ వీడి ॥

చెప్పుకొంటేఁ దనపాందు సీమలో గంపలకొద్ది
 యెప్పుడూ నీ చనవు నా కిచ్చెననవే
 వొప్పుగా శ్రీవేంకటేశుఁ డొద్దిక నన్నేలెఁ దాను
 తప్పకుండా నీసుద్దులే తలఁపొను నాకును ॥ వీడి ॥ 154

౧౪౪

ఎన్నఁడు నేరిచెనో యింతేసి దంటతనాలు
 కన్నులపండువుగాను కంటి మీకె చేతలు ॥ పల్లవి ॥

సేసవెట్టి పెండ్లాడిన చెలి నీవద్ద నుండఁగా
 ఆస లేమి చూపినే ఆకె నీకును
 వాసివంతులెంచుకోదు వల పొరడిఁబెట్టుక
 వేసాలెల్లాఁ జేయఁగాను వెరగాయ నాకు ॥ ఎన్నఁ ॥

కాఁపురము సేసీ ఇంతి కదిసి సేవసేయఁగా
 ఆడలేక మాటలాడీ నప్పటిఁ దాను
 యీపె తగ వెఱఁగక యెమ్మొలఁ బొరలుకొంటా
 పూఁచనవ్వులు నవ్వీని పొద్దువోదోకాని ॥ ఎన్నఁ ॥

పట్టపు టలమేల్మొంగ పాదాలు నీ కొత్తఁగాను
 యెట్టు నీతోఁ బొందుసేసీ నెంత చుట్టమో
 యిట్టె శ్రీవేంకటేశ ఇందరి నీ వేలితివి
 చుట్టి నిన్నుఁ గాఁగిలింపి చూడు మెంతసోద్యము ॥ ఎన్నఁ ॥ 155

లలిత

నీకును నాపెకుఁ దగు నేము విన్నవించేదేమీ
 జోకతోడ నీకె మోము చూచి నవ్వువయ్యా ॥ పల్లవి ॥

మనసు లెనసినట్టి మాట లెవ్వరికైనాను
 విన వేడుకేకాని వెగటుగాదు
 వనిత నిన్నేమనినా వక్కణ లడుగవద్దు
 చనవిచ్చి మెచ్చి మెచ్చి సంతోసించవయ్యా || నీకు ||

చెల్లుబడియైనట్టి చేత లెన్ని సేసినాను
 యెల్లవారి కింపేకాని యెరవు కాదు
 వాల్లనే గోరనొత్తితే నొడ్డుకో నంతేసి వద్దు
 చెల్లుబడి సేసుకొని చెక్కు నొక్కవయ్యా || నీకు ||

పొందుగలిగినచోట పూచి యెంత పెనగినా
 అందమయ్యే తోచుఁగాని అలపుగాదు
 చెందె నలమేల్మంగ శ్రీవేంకటేశ నిన్ను
 కందువగా మోజీ యిచ్చి కడు మన్నించవయ్యా || నీకు || 156

రేకు 1937 సామంతం

ఇదిగో విన్నవించితి మింతిలాగులు
 అదనెరఁగి తలఁచి అలపార్చుకొనెను || పల్లవి ||

వాట్టిన నీపై విరహ మోరుచుకోలేక యింతి
 గుట్టుతో జాజాలాడెఁ గొంతసేపు
 అట్టె తన తమకము అచలేక ఇందాఁకా
 దట్టమైన వనములోఁ దాపమార్చుకొనెను || ఇది ||

కమ్మి నీవు వచ్చేయాస గాలము గడపరాక
 నెమ్మదిఁ గొంతవడి కిన్నెర మీటెను
 కొమ్మల విన్నపా లియ్యకొమదాఁకా వేగిరించి
 తమ్మికొలఁకుల నీఁది దప్పి దేర్చుకొనెను || ఇది ||

భావములో నీ రూపు పట్టి పెనంగంగరాక

చేవమీర నెదురుచూచె గొంతవొద్దు

శ్రీవేంకటేశ నీవు చెందగా నలమేల్మంగ

సేవసేసి పాన్పుపై సేద దేర్చుకొనెను

॥ ఇది ॥ 157

బౌళి

ఎంతగద్దో నీ యాసోద మింకా జాతము కాని

చెంత నాతఁ డెపుడూ నాచేతిలోనివాఁడు

॥ పల్లవి ॥

చనవునఁ బతితోను సరసము లాడేవు

మనవులు చెప్పేవు మాపుదాఁకాను

పనివూని ఇంతటికిఁ బరవంజుకొంటివి

తనివోని వలపులు తప్పి పోసుకోవే

॥ ఎంత ॥

సారె సారె నవ్వుకొంటా సంగడిఁ గూచుండేవు

పారుపత్యాలు సేసేవు పతిమారుగా

వూరఁగల దొరతనా లొడిఁగట్టుకొంటివి

పారితెంచి పగటులు బండిఁబెట్టుకోవే

॥ ఎంత ॥

వుక్కుమీరి సేయరాని వూడిగాలు సేసేవు

కక్కసించి గుబ్బలను కడు నూడేవు

యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నన్ను నేలె

తక్కక నీ కోరికలు తలకెత్తుకోవే

॥ ఎంత ॥ 158

పామవరాళి

తలఁపులుఁ దలఁపులు తారుకాణలాయ నేఁడు

పలుమారు రతుల తెప్పలఁ దేలవమ్మా

॥ పల్లవి ॥

సన్నసేసీ రమణుని సంగడిఁ గూచుండవమ్మా
కన్నులకలికి వో కప్పురగంది
చిన్నిమోవిఁ దేనెలూరఁ జేరి మాటలాడవమ్మా
చెన్నుమీర నిట్టె వో చిలుకలకొలికి || తలఁ ||

పక్కన నాతఁడు నవ్వీ భావించి చూడవమ్మా
చక్కని చంద్రవదన ¹జవ్వాదివంకి
తక్కక నీకాఁగిటికిఁ దమకించి యున్నవాఁడు
పక్కఁ బండఁగదవమ్మా బంగారుబొమ్మా || తలఁ ||

చెలరేఁగి యాదరించీఁ జెలుపునిఁ జూడవమ్మా
పులుపుమట్టెలరాణి కోకిలవాణి
యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁ డిట్టె నిన్నుఁ గూడె
తలఁపు లీడేరెనమ్మా తలిరుబోఁడి || తలఁ || 159

దేశాక్షి

యన్నిటికి నీకుఁ జేతులెత్తి మొక్కి నిదె
లలి నీపెఁ గాఁగిలించి లాలించవయ్యా || పల్లవి ||

అలసి సాలసి నిన్ను నంగనలు జంకింతురు
వలపులు పైఁజల్లి వంచుకొందురు
గిలిగింతరతులను కెరలి పైకొందురు
²పులివచ్చి సరసాల వోరుచుకోవయ్యా || చెలి ||

కూరిమి గొసరి నిన్ను కొనగోర నూఁడుదురు
సారె సారెఁ బంతముతో సాదింతురు
దూరుదురు కేరుదురు తొడమీఁద నెక్కుదురు
పూరక వాడికబీరా లోరుచుకొవయ్యా || చెలి ||

కుమ్మెలుగాఁ గాఁగిలించి గుబ్బల నిన్నొత్తుదురు
 కమ్ముకొని కమ్మొవి గంటిసేతురు
 నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నీ వీకెఁ గూడితివి
 వుమ్మగిలుఁ జేత లివి వోరుచుకోవయ్యా

॥ చెలి ॥ 160

నారాయణి

ఇందాకా రతికేలికి నెదురులు చూచితివి
 పొందు లోనగూడెఁగదె పూచినట్టు నీకు
 మంతనాన నాతనితో మాటలెల్లా నాడితివి
 సంతోసమాయఁగదవే సకియ నీకు
 చెంతనుండి చేతులారా సేవలెల్లాఁ జేసితివి
 పంతములు చెల్లెఁగదె పడఁతులలోనను

॥ పల్లవి ॥

॥ ఇందాఁ ॥

తిలకిం చాతనితోడఁ దేరకొన నప్పితివి
 తలఁపు లీదేరెఁగదె తరుణి నీకు
 వలపించి యిట్టే కైవసము సేసుకొంటివి
 వెలసెఁగదవే నీవేడుక లన్నియును

॥ ఇందాఁ ॥

రాఁపుగ శ్రీవేంకటేశరతులెల్లాఁ జేకొంటివి
 కాపురము దక్కెఁగదె కలికి నీకు
 యేపున నోలలాడితి వెనసి కాఁగిటిలోన
 నీ పగటు మించెఁగదె నేఁ డితని యెదుట

॥ ఇందాఁ ॥ 161

భైరవి

ఇంకానేల యెడమాట లింతిలోడను
 లంకెలాయ నిద్దరికి లాలించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మొక్కలాన నీసుద్దులు మునుపనె వినెఁ జెలి
చక్కఁగా నీతో నాడఁజాలదుగాని
అక్కర నీమతకము లడచుకొన్నది యింతి
చెక్కు నొక్కీ వేడుకొంటేఁ జెప్పీ వినవయ్యా || ఇంకా ||

అగడైన నీ చేత లన్నియు నెరుఁగుఁ ౭౭
తగవు దలచి లోలో దాచీఁగాని
మొగమోటమున నీకు మొక్కుచుఁ గొంకీఁగాని
జిగిమించ వేడుకొంటేఁ జెప్పీ వినవయ్యా || ఇంకా ||

మచ్చికైన నీ గుణాలు మరిగివున్నది చెలి
యెచ్చరించలేక కానుకీచ్చిఁ గాని
యిచ్చట శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టె యేలితివి
చెచ్చెర వేడుకొంటేను చెప్పీ వినవయ్యా || ఇంకా || 162

రేకు 1938 రామక్రియ

చిన్నదాన నంటాను సిగ్గు అంతేసేటికి
పన్నక నీ విలాసాలు పచారించవే || పల్లవి ||

చెలియ నీ మాటలకుఁ ౭౮ యొగ్గీ నాతఁడు
వెలయ నీ మనవులు విన్నవించవే
పలచని కెమ్మోవికి బాఁతిపడీ నాతఁడు
సొలయుచు నిట్టె చవి చూపఁగదవే || చిన్న ||

తక్కక నీ మోము చూడఁ దమకించీ నాతఁడు
నెక్కిని 'యెట్టనెదుట నిలుచుండవే
వెక్కిసపుఁ జన్ను లంటి వేగిరించీ నాతఁడు
గుక్కిక మిక్కిక దండఁ గూచుండఁగదవే || చిన్న ||

కచ్చుక నీ పొందులకు గాచుకున్నాఁ డాతఁడు
 యిచ్చగించి కాఁగిటికి నియ్యకొనవే
 ఇచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్ను నేలె
 మెచ్చి మెచ్చి పొగడుతా మేలమాడఁగదవే

॥ చిన్న ॥ 163

మాళవిగౌళ

ఇన్నాళ్ళు నెఱఁగము నిటువంటివి
 సన్న నిట్టె జరగునో సారె మీ ఇద్దరికి
 పాలసి పాలసి యేమీ (మి?) పొదిగీని యాపె నిన్ను
 పిలిపించితివో నీవు ప్రియముతోడ
 మొలక నవ్వులతో నీమొగము దప్పకచూచి
 కలవో వొడఁబాట్లు కడు మీ యిద్దరికి

॥ పల్లవి ॥

॥ ఇన్నా ॥

చేరి చేరి వూడిగాలు సేయఁగవచ్చీ నీకు
 కారణమేమైనాఁ గద్దో కాఁగిటికివి
 నేరుపుతో సలిగెలు నెరపే నీముందరను
 యారీతి వేడుకాయనో యిట్టె మీ ఇద్దరికి

॥ ఇన్నా ॥

పెనఁగి పెనఁగి యాపె బెరసి నవ్వీ నీతో
 చనవు నీ వొసఁగినచందమో యిది
 యెనసితి శ్రీవేంకటేశ యింతలో నన్ను
 మనసు లొక్కటాయనో మరి మీ యిద్దరికి

॥ ఇన్నా ॥ 164

కేదారగౌళ

ఎటువంటి వేడుకలో యివి మీకే తెలుసును
 చిటిపాటి మీ సుద్దులు చెప్పుకొనే మిపుడు

॥ పల్లవి ॥

తరుణితో నేమంటివో తలఁచుక తలఁచుక

శిరసు వంచుక నవ్వు సెలవులను

నిరతపుభోగముల నేరు పెటువంటిదో

గరిమతోడుత మోము కళదేరుచుండును

॥ ఎటు ॥

చేరి సరసమాడుతా చేత లేమి సేసితివో

వూరకె సిగ్గులతోడ నుమ్మగిలును

గారవించి మనసెంత కరఁగఁజేసితివో

కూరిమితో సంతోసించుకొని చెలరేగును

॥ ఎటు ॥

యెనసి కాఁగిటిలోన నెంత మెప్పించితివో

గొనకొని విన్నప్పుడూఁ గొనియాడును

చనవిచ్చి యేలితివి చందాన శ్రీవేంకటేశ

తనిసి నీ మన్ననల దా నిట్లా నుండును

॥ ఎటు ॥ 165

ఆహరి

ఇదిగో యలమేల్మొంగ యింత బత్తి నీమీద

పాదిగొన్న నీకు వలపులు గుమ్మరించీని

॥ పల్లవి ॥

పడఁతి నీ గుణాలకు పలుమారు మెచ్చిమెచ్చి

వుడివోని సంతోసాన నోలలాడీని

కడు నీ చక్కఁదనాలు కాంతలతోఁ జెప్పి చెప్పి

వెడఁగుఁ బులకలతో విఱ్ఱివీఁగీని

॥ ఇది ॥

నేరుపుల మీచేతలు నెమ్మదిఁ జూచి చూచి

కోరికలు కొనసాగ గుబ్బతిలీని

కూరిమితోడుత నీ కొలుపులు సేసి చేసి

చేరి నీతో వేడుకలఁ జెలరేఁగీని

॥ ఇది ॥

సేసవెట్టి నీపై నిదె సెలవుల నవ్వి నవ్వి
 ఆసలఁ గాఁగిట నిన్ను నప్పళించీని
 రాసికెక్క నీ వేలఁగా రతుల శ్రీవేంకటేశ
 పోసరించి యన్నిటాను భోగించీని

॥ ఇది ॥ 166

కాంబోది

అట్టె నిన్నుఁ జూచి చూచి అరుధందేరు చెలులు
 నెట్టన నీ యెమ్మెలెల్లా నెరపేవు నీవు
 మొక్కలవుఁ జేతలును మొసగన మాటలును
 యెక్కడ నేరిచితివే యింతేసి నీవు
 చెక్కునఁ బెట్టిన చేయి సెలవుల నవ్వులును
 గక్కన నప్పటి నెందు గడియించుకొంటివే

॥ పల్లవి ॥

॥ అట్టె ॥

నిడువాలుఁ జూపులును నిక్కుబొమ్మ జంకెనలు
 గుడిగొన నెందు దెచ్చుకొంటివే నీవు
 వెడజారఁబయ్యెదయు వీడియు వీడని కొప్పు
 అడియాళా లన్నియును నమరెనే నీకు

॥ అట్టె ॥

వుప్పతిలు రాజసాలు 'పులివచ్చి సిగ్గులును
 యిప్పు డెందుఁ జదివితె వింతేసి నీవు
 అప్పుడు శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగను నేను
 నెప్పున న న్నేలె మరి నీ వెన్నటిదానవే

॥ అట్టె ॥ 167

దేసాళం

ఎన్నటి చుట్టరికమో యీపెకు నీకు
 నన్ను నేలితి విపుడు నమ్మించి యిన్నిటాను

॥ పల్లవి ॥

చెనకి చెనకి నీతో చిరునవ్వు నవ్వుకొంటా
మనవు లెంత చెప్పీని మగువ
గునిసి గునిసి సిగ్గు కుప్పలు వోసుకొంటా
పెనఁగులాడె నప్పటి పెక్కుచందములను || ఎన్న ||

జరసి జరసి మోవి చవులు వుట్టించుకొంటా
మరగులేల పెట్టిని మాఁటలలోన
కరఁగి కరఁగి బత్తి కానుకలు వట్టుకొంటా
గురుతులెట్టు చూపీని గుబ్బలపై నీకు || ఎన్న ||

తగిలి తగిలి మొక్కి తమకము రేఁచుకొంటా
మొగమేమి చూపీ నీముందరనుండి
|| ౧ || నలమేల్కొంగను శ్రీవేంకటేశ యేలితి -
విగురుబోడి నీ 'కీ'పె నిల్లాలయి వున్నది || ఎన్న || 168

రేకు 1939 కాంబోది

ఎన్నఁడు నెఱఁగమమ్మా ఇటువంటిది
సన్నపుఁ బులకలెల్లా జాజాకొనెనే || పల్లవి ||

పుప్పతిల్లు వేడుకతో వొద్దఁ గూచుండి యీతఁడు
చెప్పరానిమాటలాడీ జెవిలోనను
చిప్పిలి మనసు చొక్కి చెమరించె మేనెల్లా
ఇప్పు డిదివో చెలియా ఇది యేటిదే || ఎన్నఁ ||

ఆయములు సోకించి యట్టె పచ్చడము గప్పి
సేయరాని చేత సేసె చేతులు చాచి
పాయపు మదము రేఁగి పక్కనఁ గుచ్చెల జారె
యేయెడఁ గన్నది గాదు యెట్టి కొత్తలే || ఎన్నఁ ||

1. 'ఈపెయున్ + ఇల్లాలు' లో 'యు' లోపించిన రూపము కావచ్చు.

పుష్పిళ్ళూరఁ బెనఁగుతా నుద్దండానఁ బానుపుపై
 నవ్వరాని నవ్వు నవ్వీ నాతోడను
 చివ్వున 'నలమేల్మంగ శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్ను
 యివ్వల మన్నించి యేలె యింక నే నేమందునే

॥ ఎన్నఁ ॥ 169

ముఖారి

ఇన్ని గురుతులు నీతో నీకె విన్నవించుమనె
 వున్న దిదె తెరలోన నొద్దికాయఁ బనులు

॥ పల్లవి ॥

వనితతో నీ వేమో వాపులు చెప్పితివట

చెనకుతా నేమేమో సేసితివట

వానరఁగ నీ వేలివుంగర మిచ్చితివట

యెనసెఁ జాట్టరికము లింటికి రమ్మనెను

॥ ఇన్ని ॥

సముఖాన నుండఁగానే సన్నలు సేసితివట

చెమటలు కొవగోరఁ జిమ్మితివట

తమకించి కుచములు తప్పక చూచితివట

అమరు నన్నిటా సమ్మతాయను రమ్మనెను

॥ ఇన్ని ॥

వేడుకతోఁ జెలులచే వీడె మిప్పించితివట

జోడుగాఁ బెనఁగులాడి చొక్కితివట

యీడకు వచ్చి శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగను

కూడితివట దినము గొంకక రమ్మనెను

॥ ఇన్ని ॥ 170

కన్నడగౌళ

తారుకాణ వచ్చెనా తలఁచుకో నామాఁట

గారాబు టలమేల్మంగ కాఁగిటిలోవాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

1. ఇక్కడ 'అలమేల్మంగను' అని ద్వితీయాంతముగా గాని లేక అలమేల్మంగతో కూడిన శ్రీవేంకటేశుఁడు అనునట్లు సమాసముగాగాని చెప్పుకోవలసి యున్నది. లేదా అలమేల్మంగ సంబోధనముగానైన కావచ్చు.

అప్పుడే చెప్పితిగా నీ వాపె మోము చూచితేనే
 దెప్పరపు వలపుల దేలించునని
 ముప్పిరి నది యంతటి ' మొగమాయ మందులాడి
 విప్పుచు నీతో విన్నవించరాదుగాక || తారు ||

పందెము వేసితిగా యేపాటిమాట నీ వాడినా
 యిందుముఖి నిన్ను బయలీదించునని
 యిందరిలో తొల్లె యది యెంత 'యెలయింపులాడి
 చెంది యివి వెల్లవిరి సేయరాదుగాక || తారు ||

సాకిరి వెట్టితిగా యచ్చట నవ్వితే దాను
 చేకొని శ్రీవేంకటేశ చెనకునని
 యీకడ న న్నేలితి విది యెంత చేతలాడి
 జోకతోడది నీగుట్టు చూపరాదుగాక || తారు || 171

పాశంగనాట

మందెమేళా లమరునా మగువలకుఁ బతితో
 పొందులు మన కెప్పుడూఁ బొసఁగునేగాక || పల్లవి ||

వినయముతో మొక్కి వేడుకొనఁగలఁగాక
 చనవిచ్చితి వంటాను సాదించేనా
 మనసారా నన్ను నేలి మన్నించినవాడవు
 వొనరి నాతలఁపులో నుండేవుగాక || మందె ||

ఇచ్చకములాడి నిన్ను నెనయఁగఁగలఁగాక
 పచ్చిసేసి నీతోను పంతమాడేనా
 అచ్చపు వేడుకతో నే నాలనైతి నీకుఁ దొల్లె
 నిచ్చ నాపై నీకరుణ నెరవేవుగాక || మందె ||

1. 'మొగమాయమందులాడి' = మగవారిని మాయలో ముంచే మందులు గలది' కావచ్చు. మందు
 లాడి = అప్పురూపమైన ద్రవ్యము. 'మందులమారి' పరాజము. 2. 'ఎలయింపులాడి' కూడ అప్పురూపమే.

సేవసేసి మెప్పించి చెనకగఁగలఁగాక

కావరించి పెనఁగుతా గద్దించేనా

యీవల శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను

తావుకొనఁ గూడితివి తగు లీడేరీఁగాక

॥ మందె ॥ 172

హిజ్జిజి

ఎంత ¹ బాఁతేయనో నీకు యీపెతోడి పొందులు

చెంతనున్న వారికెల్లాఁ జెప్పఁ గొత్తలాయను

॥ పల్లవి ॥

వెక్కుసపు మాటలాడి వేడుకలు వెడరేచి

చెక్కు నొక్కి వేడుకొని చెలియ నిన్ను

వొక్కుటనే కూడపోసె నుందండాలు వినయాలు

తక్కురితనా లివెల్లా తనకే తగును

॥ ఎంత ॥

గోరికొన నిన్ను నూఁది గుట్టున నప్పటి నీకు

సారెకు మోవితేనెలు చవి చూపీని

కూరిమితో దండ గుచ్చి కుచ్చితము మచ్చికయు

దారకపుచేత లివి తనకే తగును

॥ ఎంత ॥

బొమ్మలను జంకించి పొంచి కాఁగిటనుఁ గూడి

చిమ్ముచు నలమేల్మంగ శ్రీవేంకటేశ

సమ్మతుల జంటసేసే చలములు సరసాలు

తమ్మికంటి యీచందము తనకే తగును

॥ ఎంత ॥ 173

అహిరి

సరసుఁడ వన్నిటామ జాణవు నీవు

యిరవుగా మా సంతోస మీడేరించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

నెట్టనఁ జెలి వలపు నీకు విన్నవించితి
 యెట్టున్నదో నీ చిత్త మెరఁగ నేను
 మట్టుమీరి నీ విచ్చినమాటపట్టు దలఁచుకో
 పాట్లఁ బొరుగువారెల్లాఁ బొగడేరుగాని || సర ||

సరుగనఁ జెలిమారు సాగిలి నీకు మొక్కితి
 కరుణించే దెపుడో కనే నిఁకను
 మరిగించితి వీకపై మన్ననలు మరవకు
 నిరతపు నీ కీరీతి నిండె దిక్కులను || సర ||

అలమేలుమంగకాను కదివో నీ కొసఁగితి
 మెలఁగి నీ గుణాలకు మెచ్చే నేను
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యీకూట మిట్టె నెరపు
 కలకాల మిద్దరికిఁ గలిగీ వేడుకలు || సర || 174

రేకు 1940 దేసాళం

అన్నిటా దొరవయితే నాదువుగాని
 విన్నవించితి నిప్పుడే వెలఁది చందములు || పల్లవి ||

సిగ్గరిపెండ్లికూతురు సేసవెట్టి నిదె నీకు
 వొగ్గి తలవంచవయ్యా వొద్దికతోను
 కగ్గులేక యప్పటి నీకాలు దొక్క వేడుకతో
 యెగ్గులు వట్టెవుసుమ్మి యిందుకుఁగాను || అన్ని ||

కలికి నీ మరఁదలు కంకణము గట్టి నీకు
 లలిఁ జేయి చాఁచవయ్యా లాలనతోను
 యెలయించి సన్నలనే యెంగిలిమోవి చూపేవి
 మలసి దూరేవుసుమ్మి మన్నింతువు గాని || అన్ని ||

దేవు లలమేలుమంగ తెరదీసి చెనకీని

సేవ సేయించుకోవయ్యా శ్రీవేంకటేశ

వోవరిలోనికి దీసి వురమెక్కి నింతలోనె

యేవేళా దించేవునుమ్మి యిట్టె వుందువుగాని

॥ అన్ని ॥ 175

రామక్రియ

రట్టడి మగవాడవు రమణి యీకె

దిట్టతనమున నీతో దీక్షనగనోవునా

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గుతోనున్న చెలిపై జేయిచాచి పెనగేవు

వొగ్గి నీతో సాముసేయనోవునా యీకె

అగ్గమై మోనాననున్న యాపెనేల రేచేవు

దిగ్గన ని న్నింతేసి సాదించనోవునా

॥ రట్ట ॥

కొలుపులోనున్నదాని గోర నూది చెనకేవు

కెలసి ని న్నిందుకు జంకించనోవునా

నిలుచున్నాపెను ముట్టి నీ వేల గిలిగించేవు

నలుగడరా నీతో నవ్వనోవునా

॥ రట్ట ॥

¹ గుట్టుతో డలమేల్మంగ గుబ్బలేల పిసికేవు

అట్టె శ్రీవేంకటేశ ని న్నననోవునా

నెట్టుకొన గూడితివి నీ వీకె నేల మీరేవు

చుట్టరిక మీడేరె సొలయగనోవునా

॥ రట్ట ॥ 176

కాంబోది

అడుగరే యక్కలాల ఆతని మీరందరును

యెడయక నన్ను గావ నిదేవేళ యనవే (రే?)

॥ పల్లవి ॥

1. గుట్టుతోడి + అలమేల్మంగ. 'తోడకు' బదులుగా 'తోడి' వాడుట ఈ వాఙ్మయమున కలదు.

సన్నల నే కొసరితి సరసము లాడితి
 విన్నపాలెల్లాఁ జేసితి వేడుకొంటిని
 తన్న దూరరాదు నాకు దయగలవాఁడు తాను
 యెన్నిటఁ గరఁగునే యింకఁ దనమనసు || అడు ||

చెలులచేఁ జెప్పించితి చేతులెత్తి మొక్కితి
 తెలియఁజెప్పితి వావి తెరదీసితి
 యెలమి నే వలచితి యింగిత మెఱుఁగు తాను
 మలసి తా నెప్పుడింక మన్నించినే నన్నును || అడు ||

నగితిఁ దనతో నేను నమ్మిక లిప్పించుకొంటి
 తగిలి కాఁగిలించితి తమిరేచితి
 జిగి నలమేల్మంగను శ్రీవేంకటేశుఁడు తాను
 తగవుతో నన్ను నేలె తా నింక నేమనీనే || అడు || 177

ఆహిరి

చెలియ నా విన్నపాలు చిత్తానఁ బెట్టుమనవే
 మలసి న న్నేకాలమూ మన్నించుమనవే || పల్లవి ||

యిచ్చక మాడుదుఁగాని యేమిటా వెంగెములాడ
 కొచ్చి కొసరుదుఁగాని కోపగించను
 పచ్చిగా నవ్వుదుఁగాని పంతములు నెరపను
 తచ్చి తచ్చి నా గుణాలు తా నెరుఁగుననవే || చెలి ||

వాడిక చూపుదుఁగాని వాసి వంతు లెంచను
 వేడుకలు వెంతుఁగాని వేసారను
 వూడిగాలు సేతుఁగాని వుదుటున జంకించను
 యీడు జోడైన నా బత్తి యెంచిచూడుమనవే || చెలి ||

చేరి కాగిలింతుఁగాని సిగ్గులు మరఁగుసేయ
 గారవింతుఁగాని మరి ¹గయ్యాళించను
 యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
 తారుకాణగా నన్నేలె తలఁచుకొమ్మనవే || చెలి || 178

పాడి

నిన్నుఁ బాయఁగలఁడటే నిమిషమైనా నీతఁడు
 వున్నతి నీ కతలనే వోలలాడు నీతఁడు || పల్లవి ||

తాపపు విరహమేలే తలవంచుకొననేలే
 నీపై బత్తిఁగలఁడు నీమగఁడు
 మాపు దాకా చింతలేలే మమ్ము నింతడుగనేలే
 యేపాడ్డు నీ గుణములే యెంచుకొను నీతఁడు ||నిన్ను||

లేకలు వా (నా?) యించనేలే లేమల నంపఁగనేలే
 వాకిటికి నింతలోనే వచ్చె నీతఁడు
 జోకతో సగినాలేలే చూచి తమకించనేలే
 నీకుఁగానే యాకారు నిచ్చ నిచ్చా నీతఁడు || నిన్నుఁ ||

చెక్కిటిచే యిఁకనేలే సిగ్గులు వడఁగనేలే
 ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నిన్నును
 మొక్కులు మొక్కుఁగనేలే ముసిముసినవ్వులేలే
 మక్కువ నీ రతులే మరిగినాఁ డీతఁడు || నిన్నుఁ || 179

పరిత

తనంతటిదాననా తరుణి నింటే నేను
 పనివూని నాతో నేల పంతములాడీనే || పల్లవి ||

1. 'గయ్యాళించు' రేకు.

చిగురువంటిది మోవి చెప్పి చూపె నంటిమా
 'నగవు వెన్నెలలోని నామువంటిది
 మొగులువంటిది కొప్పు ముడుచుకున్నారము
 జిగిమించి మమ్ము నేల చెనకీనే తాను || తనం ||

తలపోయ మా మొగము తామరపూవువంటిది
 బలుచన్ను లివి నిమ్మపండ్లవంటివి
 తొలుతనే యివె మా చేతులు తీగెలవంటివి
 చలముల మాతో నేల సాములు సేసినే || తనం ||

రయమున మా తొడ లరఁటి కంభాలవంటివి
 బయలువంటిదివో చెప్పఁగ నడుము
 నియతాన మన్నించి నేఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడు
 దయతో నన్నే నేల తమకించినే || తనం || 100

రేకు 1941 ఆహిరి

లలితాంగి నింతటను లాలించవయ్యా
 నెలకొన్న నీ మోవి తేనెలకు నోరూరిని || పల్లవి ||

తరుణి నీ మోము చూచి తలవంచి సిగ్గువడి
 మరిగి తలచీ నిన్ను మనసులోనె
 వరుస నీతో నవ్వి వలపుల సుడిగొని
 నిరతితోఁ దమకించి నివ్వెరగందీని || లలి ||

అట్టె నీతో మాటలాడి ఆసలాసలనుఁ బోక్కి
 గుట్టునఁ గోరికలతో గుబ్బతిలీని
 యెట్టనెదుటనే వుండి యేకటలకుఁ దగులె (లై?)
 చుట్టి చుట్టి తనుఁదానె సోద్యమందీని || లలి ||

1. 'నగవు వెన్నెలలోని నాము వంటిది' అని చదువుకొన్నను ఈపాదములోని భావము స్పష్టమగుట లేదు.

అలరి వద్దఁగూచుండి ఆయములెల్లాఁ గరఁగి
 చెఱరేఁగి కాఁగిటికిఁ జేయి చాచీని
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిరీతుల నీదేవులు
 వెలయ నిన్నుఁ బెండ్లాడి వేడుకతో మించీని

॥ లలి ॥ 181

శుద్ధవసంతం

అక్కచెల్లెండము నేము ఆకె నాకు వింతగాదు
 చక్కఁగా మాటలాడరే సంతోసించుకొంటాను

॥ పల్లవి ॥

చెప్పరే మీ రితనికి చెలియ సుద్దు లెల్లాను
 విప్పుచుఁ జెవులు చల్లఁగా వినీఁగాక
 యిప్పు డిట్టె నేనుండఁగా నేల దాచే రాపనులు
 చొప్పుగా మొక మొకాలు చూచుకొంటాను

॥ అక్క ॥

మొక్కరే మీ రితనికి మోహపు దేవుల మారు
 చొక్కుచుఁ గన్నులారాఁ జూచుఁగాని
 యిక్కడ నన్నుఁ జూచి యేల వూరకున్నవాఁడు
 చెక్కుల చేతులతోడ చేరి నవ్వుకొంటాను

॥ అక్క ॥

యియ్యరే కానుక లాపె యిచ్చి పంపినవెల్లా
 చెయ్యారా నందుకొని చెలఁగుఁగాని
 యియ్యెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డేలినాఁడు నన్ను నిట్టె
 వొయ్యనే మీరేల లోఁగే రూపించుకొంటాను

॥ అక్క ॥ 182

హిందోళనపంతం

ఆతఁడే యెఱఁగఁడా అనిన నీ లాగులు

యీతల నీ మచ్చిక లింకా నెంత చెప్పవే

॥ పల్లవి ॥

మనసులో తమకము మాటలనే కానవచ్చె
కనుచూపులనె యింపు గనుపట్టెను
వినయములనే బత్తి వెల్లవిరియై మించె
యెనసె నీ చుట్టరిక మింకా నెంత చెప్పేవే || ఆతఁ ||

చెప్పరాని మోహములు చిరునవ్వులఁ దెలిసె
ముప్పిరిఁ గళలు మోమున వెలసె
కుప్పలైన పులకల కోరికలు దేటపడె
యిప్పుడు నీ యనురాగ మేమి చెప్పేవే || ఆతఁ ||

సరసపు చెనకులు చనుగుబ్బ లెఱిగించె
మరిగిన మమత మర్మముల నిండె
యిరనై శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నిన్ను నేలె
యెరవుగా నీవలపు యింక నేమి చెప్పేవే || ఆతఁ || 18?

శ్రీరాగం

నేరము లెంచకుమయ్య నీ విన్నిటా ఘనుఁడవు
తారుకాణగా నింక దయసేయవయ్యా || పల్లవి ||

చెలిని మన్నించుమని సేసితి విన్నపాలెల్లా
పలుమారు మొక్కితి నీ పాదములకు
వెలయఁగఁ జెక్కునొక్కి వేడుకొంటిఁ జనవున
తలఁచి చిత్తానఁబెట్టి దయసేయవయ్యా || నేర ||

పెక్కులాగులను నీకుఁ బ్రియము లిదె చెప్పితి
ఇక్కడ నీచే నమ్మిక లిప్పించుకొంటి
అక్కరతో నీమీది ఆసలెల్లాఁ దెలిపితి
తక్కుక చిత్తానఁ బెట్టి దయసేయవయ్యా || నేర ||

చెప్పరాని వినయాలసేవల కొడిగట్టితి

ముప్పిరి నీపై పదములు వాడితి

ఇప్పు డిట్టే శ్రీవేంకటేశ యీకె నేలితివి

తప్పక చిత్తానబెట్టి దయసేయవయ్యా || నేర || 184

మధ్యమావతి

మీరేమి బుద్ధిచెప్పేరే మెలుతలాలా

నా రమణుని గుణాలు నాకే తెలుసును || పల్లవి ||

సంతోసాన నుండి సరసములాడవచ్చుగాక

పంతములాడవచ్చునా పతితోను

దొంతర రతుల గూడి తులద్రాగవచ్చుగాక

వింత వింత కపటాల విజ్ఞప్తిగవచ్చునా || మీరే ||

చొక్కముగా సేవసేసి సొలయగవచ్చుగాక

కక్కసించవచ్చునా కాంతునితోను

చెక్కునొక్కి చనవునఁ జెనకగవచ్చుగాక

పెక్కులాగుల జంకించి పెనగగవచ్చునా || మీరే ||

కూరిమితో నవ్వు నవ్వి కొసరగవచ్చుగాక

బీరమాడవచ్చునా ప్రియునితోను

యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడే నన్ను నేలె

దారకపు చేతలను తప్పులెంచవచ్చునా || మీరే || 185

మాళవిశ్రీ

మెచ్చరే యీకె నిందుకు మెలుతలాల

అచ్చమైన యాటదాని కన్నియు నమరునే || పల్లవి ||

కూరిమి గలది పతిఁ గొసరఁగఁదగునే
 వోరుపు గలది వొద్దనుండఁదగునే
 మేరతోడ మెలఁగేది మేలమాడఁదగునే
 పూరక మీ రాపె నేల వుప్పతించేరే || మెచ్చ ||

ప్రియము గలిగినది పెనఁగఁగఁదగునే
 నయగారియైనది నవ్వఁదగునే
 క్రియ యెఱిగినది మొక్కి పాగడఁదగునే
 రయమున నాపె నేల రాఁపుసేసేరే || మెచ్చ ||

సేసవెట్టినాపెకు చేనకఁగఁదగునే
 ఆసగలదానికి నంటఁదగునే
 యీసరి శ్రీవేంకటేశుఁ డేలినాఁడు మమ్మిద్దరి
 వేసరక యాపె నేల వెంగేలాడేవే || మెచ్చ || 186

రేకు 1942 శంకరాభరణం

వింటిమే నీ చేతలు వీనుల పండువగాను
 కంటిమే మీ వొద్దికలు కన్నులు చల్లఁగాను || పల్లవి ||

నీటుకత్తెవు నాదువు నేరుపరివి నాదువు
 మాటలాడ వలఁతివే మగనితోను
 పాటించి యాతని నీవు పక్కవాయనీయవు
 మేటిసతులెల్లాను మెచ్చేరే నిన్నును || వింటి ||

దొరవూ నీ వాదువే దొడ్డదాన వాదువే
 బిరుదు గట్టుక వలపించాఁగలవే
 యెరవులేక యేపొద్దూ యింటఁ బెట్టుకుందానవు
 పొరుగిరుగులవారు పొగడేరు నిన్నును || వింటి ||

పంతగత్తెవు నొదువే బలుదాన వొదువే

వింతలుగాఁ గూడి పొందు వెలయింతువే
ఇంతలోనె శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నిన్నుఁగూడె
ఇంతులెల్లా సంతోసిన నెంచేరు నిన్నును

॥ వింటి ॥ 187

పాడి

ఇచ్చకమే సేయవద్దా యింతులకుఁ బతితోను

కుచ్చి యీతని నేపాద్దూఁ గొనియాడఁగదవే

॥ పల్లవి ॥

వాసులకే పెనఁగేవు వంతులకే జానిఁగేవు

సేసవెట్టిన విభుఁడు చెనకఁగాను

ఆసలెల్లా రేచేవు అట్టె చన్నులు దాచేవు

బాసదప్ప కీతఁడు నీపై బత్తి చూపఁగాను

॥ ఇచ్చ ॥

కప్పురాన వేసేవు కాయమున రాసేవు

చిప్పిల నాతఁడు వీచేయి వట్టఁగా

చొప్పులెత్తి నవ్వేవు సొలసి కొప్పు దువ్వేవు

తప్ప కీతఁడు రతికిఁ దమకించఁగాను

॥ ఇచ్చ ॥

చేతులెత్తి మొక్కేవు సిగ్గున మాట గుక్కేవు

కాతరాన దానే నిన్నుఁ గాఁగిలింపఁగా

యీతల శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నిన్ను నేలినాఁడు

మాతల వేడుకోనేలే యీతఁడు మన్నించఁగాను

॥ ఇచ్చ ॥ 188

దేపాళం

ఇంకా నేల దాచేవు యీ సుద్దులు

కంకణాలు గట్టిన నీ కల్యాణపు సుద్దులు

॥ పల్లవి ॥

¹ముంగిటికి వచ్చె నివె మోహపు నీ సుద్దులు
²అంగడిలోనికి నెక్కి నా సుద్దులు
 కొంగుబంగారములాయ కోరికె నీ సుద్దులు
 యెంగిలి మోవికి సోకె నీ సుద్దులు

॥ ఇంకా ॥

పాంచులకు లోనాయ పారుగుల నీ సుద్దులు
 యెంచితే నెన్నెనాఁ గల వీ సుద్దులు
 కంచపు పొత్తు గలసె కడలేనినీసుద్దులు
 దించరాని మోపులాయ ³దిన దినసుద్దులు

॥ ఇంకా ॥

ఇసుకపాతరలాయ నిదివో నీ సుద్దులు
 ముసి ముసి నవ్వులాయ ముందే సుద్దులు
 యెసగి శ్రీవేంకటేశ ఇంతలో నన్నేలితివి
 కొసరితే నిగిరించీ కూరిమి నీ సుద్దులు

॥ ఇంకా ॥ 189

బాళి

ఇటువంటి వినోదము లిద్దరికిఁ దగునమ్మ
 తటుకనఁ జాడరమ్మ తరుణులాల

॥ పల్లవి ॥

యెదురుఁ గొండలమీఁద నెక్కుకొని లకిమమ్మ
 పాదిగొనఁ దొంగిచూచి పాంచుకుండఁగా
 గుదిగొన వేదాద్రిగుహలోనఁ గూచుండి
 అదివో చేతులుచాచీ నౌభళేశుఁడు

॥ ఇటు ॥

అందముగ భవనాళి యద్దరిని లకిమమ్మ
 విందుగాఁ జెలులచే వీడె మంపఁగా
 కుందణఁపు మేడలోన గూచుండి నవ్వు నవ్వి
 అందుకొనీ వేడుకతో నౌభళేశుఁడు

॥ ఇటు ॥

కడవనాకిటనుండి గరిమతో లకిమమ్మ
 తడయక మాటలాడి తమి రేచఁగా
 తొడమీద నిక్కించుక దోమటి పెండ్లియాడి
 అడరీ శ్రీవేంకటాద్రి నాభళేఘడు

॥ ఇటు ॥ 190

ఆహరి

ఆటది బతిమాలితే నారజకత్తె యందురు
 యేటికి నన్నుఁ గొనరే విన్నిటా జాణఁడవు
 జలజాక్షి యొకతె నీ సంగడిఁ గూచుండఁగాను
 సొలయక వేరొకతెకుఁ జోటున్నదా
 కలికి యొకతె నీకుఁ గైదండ కిచ్చుకుండఁగా
 చలపట్టి పెనఁగితే చప్పనగాదా

॥ పల్లవి ॥

॥ ఆట ॥

మగువ యొకతె నీతో మాటలాడుచుండఁగాను
 తగులవేరొకతెకుఁ దగవయ్యానా
 మృగనేత్రి నీ కొకతె మేకొని సేవసేయఁగా
 జిగిమించి నీతోనవ్వ సిగ్గుగాదా

॥ ఆట ॥

వనిత యొకతె నిన్ను వసము సేసుకుండఁగా
 చెనక వేరొకతెకుఁ జెల్లుబడొనా
 యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ నీవె నన్నింతలో
 విన్ను (ను?) నిక మెచ్చేదే నేరుపుగాదా

॥ ఆట ॥ 191

రామక్రియ

నిన్నుఁ 'జా చెప్పటనుండి నేడు నాకు వెరగయ్యా
 పన్నుకొని యెన్నేసి పగటులదానవే

చనవులు సేసుకొని సరసము లాడి యాడి
 వినయానఁ జెక్కునొక్కి వేడుకొనేవు
 మనసు రంజిల్లఁ జేసి మచ్చికలు చల్లేవు
 యెనసి విభుని కెంత యిచ్చకురాలవే || నిన్నుఁ ||

సరుసనే కూచుండి సారెకునుఁ గొప్పు దువ్వి
 విరులు ముడిచి యిట్టే విడి (డె?) మిచ్చేవు
 తెరవేసుకొని మోవితేనియలే కురిసేవు
 యిరనై మగని కెంత యితవరి దానవే || నిన్నుఁ ||

వేవేగఁ గాఁగిలించి వేడుకలు వెడరేచి
 కైవసము సేసుకొని కరఁగించేవు
 యీవేళ శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నన్ను నేలె
 నీవూ నీతని కెంత నెయ్యమైనదానవే || నిన్నుఁ || 192||

రేకు 1943 పామంతం

భూపతి చెరువుచెంతఁ బొంచుక రతులకును
 యేపాద్దు సతులకును యెదురు చూచినే || పల్లవి ||

నవ్వులసెలవులతో నానిన చెమటలతో
 పువ్వుల దండలు వేరే బుజాలతోడ
 జవ్వన పాయముతోడ జారిన తురుముతోడ
 యెవ్వతెనో కూడివచ్చి యీడ నున్నాడే || భూప ||

ఆరవిరి బాగులతో నాయముల కరఁగులతో
 గరిమల నెమ్మొగము కళలతోడ
 సురత వాసనలతో చొక్కపు సింగారాలతో
 పురిగొన్న వేడుకతో భోగించినే || భూప ||

పుక్కిటి విడేలతోడ పులక జొంపాలతోడ

పిక్కిటిలఁ దేనెలూరే పెదవితోడ

యిక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నన్ను నేలె

వెక్కునపుఁ దమకాన వినోదించినే

॥ భూవ ॥ 193

పాశంగవాట

¹ఇప్పు డిదె కొలుపున్నాఁ డింతులు దాను

పుప్పతిలు మహిమల నుద్దగిరి కృష్ణుఁడు

॥ పల్లవి ॥

గోవులఁగాచెఁ గొన్నాళ్ళు కొండ గొడుగగ

కావరించి మద్దులను గక్కన దొబ్బె

వావులు గలయ గొల్లవనితలఁ బొందుసేసె

వేవేలు చేతలవాఁడు వెన్నముద్ద కృష్ణుఁడు

॥ ఇప్పు ॥

మల్లులఁ గొందరి గొట్టె మరి కంసు బొరిగొనె

తొల్లె కోడరాకాసుల దునిమివేసె

తెల్లమిగా వసుదేవ దేవకీనందనుఁ డాయ

వెల్లవిరై మెరసేని వెన్నముద్ద కృష్ణుఁడు

॥ ఇప్పు ॥

పొంతఁ బొందవులఁ గాచె భూ భార మణఁగించె

పంతముతో దేవతల బాలించెను

యింతట శ్రీవేంకటాద్రి నేలినాఁడు మమ్మిందరి

వెంత వెంత సాబగుల వెన్నముద్ద కృష్ణుఁడు

॥ ఇప్పు ॥ 194

పాడి

తరుణిరో నామనను తా నెరఁగఁడా

తెరదీసి ॥ వెంత తెలుపఁగవలెనా

॥ పల్లవి ॥

వేడుకకు నవ్వితేను వెంగెమనీ యిదియేమే
వాడుమోము చూచితేను వంచుకోనేలే
చూడనే తా నంతే కడు సుద్దాత్ముఁ డైతేను
నోడక తా నొక్కరీతి నుండవలదా || తరు ||

దగ్గరఁ గూచుండితేను తప్పించుకో నదియేలే
వొగ్గి చెనకితే నట్టె సిగ్గు లేటికే
యెగ్గులుఁ దప్పలుఁ దాను యెరఁగనివాఁడైతే
దిగ్గన నా మాట సమ్మతించి వుండవలదా || తరు ||

చేరి మొక్కుమొక్కితేను చెక్కు నొక్కి వేడనేలే
గారవించఁగాఁ బెనఁగఁగ నేటికే
యిరీతినుండి శ్రీవేంకటేశుఁడు న న్నిప్పుడేలే
మేరమీర కిటులానే మెలఁగఁగవలదా || తరు || 195

నాట

¹ ఈతఁడే రఘురాముఁ డీతఁ డేకాంగవీరుఁడు
యీతఁడు చేసిన చేత లెన్నియైనాఁ గలవు || పల్లవి ||

ఖరదూషణాదులను ఖండ తుండములు సేసె
అరుదుగా వాలి నొక్కయమ్మున నేసె
సరవిఁ గొండలచేత సముద్రము బంధించె
ఇరవై విభీషణుని కిచ్చె లంకారాజ్యము || ఈతఁ ||

కూడపెట్టె వానరుల, కుంభకర్ణాదిదైత్యుల
తోడనే రావణుఁ జంపె దురము గెల్చె
వేడుకతో సీతాదేవిఁ గూడెను పుష్పక మెక్కి
యీడు జోడై సింహాసన మేలె నయోధ్యలోన || ఈతఁ ||

పుడమియంతయుఁ గాచె పొందుగాఁ దనంతలేసి -

కొడుకులఁ గాంచెను కుశలవుల

యెడయక శ్రీవేంకటేశుడై వరములిచ్చె

అడరి తారకబ్రహ్మమై ఇదె వెలసె

॥ ఈతఁ ॥ 196

గౌళ

తారకబ్రహ్మమంత్రము తానై వున్నాఁడు రాముఁడు

ధారుణిలోఁ జెలువొందె దశరథరాముఁడు

॥ పల్లవి ॥

కొండలంతలు వానరకోటులు గొలువఁగాను

దండీతోఁ గొలుపున్నాఁడు తగ రాముఁడు

అండనే సీతాదేవి యమరి కూచుండఁగాను

మెండుగ సింహాసనాన మెరసేని రాముఁడు

॥ తార ॥

వామదేవ కౌశిక పసిష్ఠాదులవిన్నప -

లాముకొని వినుచున్నాఁడు రాముఁడు

గోమున భరత శత్రుఘ్నులు చిత్ర చామరాలు

కామించి పట్టుకుండఁగా కడుమించి రాముఁడు

॥ తార ॥

కనకపుష్పకము చెంగట వీరాసనముతో

ననిచి యానందాన నున్నాఁడు రాముఁడు

ఘన శ్రీవేంకటాద్రిపైఁ గల్పవృక్షము నీడ

హనుమంతుని చదువు లాలకించి రాముఁడు

॥ తార ॥ 197

లలిత

నెపములు వేసి వట్టి వేరాలేల యెంచేరే

పువమల మీరెంత పుష్పతించేరే

॥ పల్లవి ॥

చలిమి బలిమిగల సతులకుఁ బతితోను
చలపట్టి నవ్వఁదగు సాదించఁదగు
కలికితనాల మీకుఁ గాతాళించ నేమిటికి
అలరి సవతులైతే నాదురుగాక || నెప ||

ననిచియుండిన యట్టి నాతికి నీతనితోను
పెనఁగితే నెగ్గుగాదు బీరమూఁగాదు
మునుకొన్న సన్నలను మోములు చూచుకొనేవే
అనవలసితే మీరూ నందుర(రు?)గాక || నెప ||

సేసవెట్టి పెండ్లాడిన చెలికి శ్రీవేంకటేశుఁ
బోసరించి కూడవచ్చుఁ బొగడవచ్చు
వాసినింతులతో మీరు వరుసల దిగేరేమే
ఆసగలిగితే మీరూ నంటుదురుగాక || నెప || 198

రేకు 1944 వరాళి

ఇన్నిటా మేలుది నీకు యీకెను మన్నించవయ్యా
విన్నవించితిమి నేము వెలఁది చందములు || పల్లవి ||

వినయములే కలితే వెంగెము లెన్ని యాడినా
పెనగొన్న తమకమే పెడరేఁచును
మనసే వొడఁబడితే మర్మ మెంత ముట్టించినా
గొనకొన్న వలపులు కొనసాగింపించును || ఇన్ని ||

సంగాతమే నిజమైతే జంకెన లెంతచూపినా
అంగవించి రతులకే యాసవుట్టును
కంగులేక మెలఁగితే గబ్బితనాన నుండినా
యెంగిలి మోవికినై యేకారింపించును . || ఇన్ని ||

సరసమే నెరపితే సాదించి యెంత మీరినా

తరితీపు లుప్పతిల్లి తనివొందించు

యిరనై శ్రీవేంకటేశ యింతి విట్టె యేలితివి

నిరతపుగోరికలు నెరవేరింపించును

॥ ఇన్ని ॥ 199

ఆహారి

సేసిన చేతలు చెల్లె చెప్పిన మాటలు వింటి

రాసికెక్కె నీ సుద్దులు రక్షించు మమ్మును

॥ పల్లవి ॥

చిగురుమోవి వంచి సిగ్గువడ నేమిటికి

మొగమెత్తి చూడవయ్యా మొక్కే నీకు

అగడునిట్టూరుపులు అడచుకొనదగదు

నగవయ్యా వాకమాటు నాతో నీవు

॥ సేసి ॥

కొప్పు జారినందుకుఁగాఁ గొంచించ నేమిటికి

చెప్పవయ్యా యేమాటైనా జేరి వినేను

తొప్పదోగే చెమటలు తుడుచుకోనంతయాల

అప్పుడే విసరేఁగాని అండకు రావయ్యా

॥ సేసి ॥

కందువైన వాసనలు కప్పిపెట్ట నేమిటికి

ఇందవయ్యా జవాది ఇచ్చే నేను

ఇందరిలో శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి

చెంది యొక్కమనసుతోఁ జెలరేఁగు మిఁకను

॥ సేసి ॥ 200

పాడి

విన్ను నన్ను నెంచుకొంటే నీవే నేను । నీవు

మన్నించినదే గురుతు మరి యాడ సుద్దులు

॥ పల్లవి ॥

నీ తలనే వేగెనా నెలఁతలఁ బెండ్లాడేది
కాతరించేవారికెల్లాఁ గలదే ఇది
నాతో నేమి చెప్పేవు నన్నొడఁబరచనేల
యీతల నీ చేతలెల్లా నియ్యకొంటి నేను || నిన్ను ||

యెవ్వరు నెఱఁగనివా యిలలో నీ వలపులు
జవ్వనపువా రుండేటి జాడలే ఇవి
తవ్వనేల యిసుకపాఁతరలు సారె సారెకు
పువ్వులవంటి గుణాలు పొగడే నే నిపుడు || నిన్ను ||

మఱవఁగ వచ్చునా మనసులో తలపోత
పెఱరేచి నిన్ను రట్టుపెట్టుకుండునా
యెఱుఁగుదు శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
మెఱసి నీ పొందులకు మెచ్చితి నన్నిటాను || నిన్ను || 201

దేపాళం

ఒకటిపై కాఁతాళము వొకటిపైఁ జూపనేల
వెకలిపై నెచ్చెలుల విన్నపాలు వినవే || పల్లవి ||

కొమ్మ నీవు నీ వతినే కొనరఁగవలెఁగాక
తుమ్మిదల నేటికి దూరేవే నీవు
చిమ్ముచు నీ విట్టె బత్తిసేసి చూపుదువుగాక
అమ్మరో మరునినేల ఆడిపోసుకొనేవే || ఒట్టి ||

వేడుక నాతని నింకా వేడుకొందువుగాక
కూడగొట్టు గాలినేల కోపగించేవే
వీడె మిచ్చి చెక్కు నొక్కి వేడుకొనవలెఁగాక
నీడనున్న కొవలను నెరుసులే లెంచేవే || ఒట్టి ||

గట్టిగా శ్రీవేంకటేశుఁ గాఁగిట నింతువుగాక
 గుట్టుతో చందరునేల గుంపించేవే
 నెట్టన ని న్నితఁ డేలె నెమ్మది నుందువుగాక
 వొట్టి వసంతుపై నేల వొలవేసేవే

॥ ఒట్టి ॥ 202

మాళవిగౌళ

బత్రిసేయఁగా నీవు పరాకు సేయఁగరాదు
 వుత్తలపు వలపు నోలలాడవయ్యా
 మనసు గరఁగి నీతో మాటలాడి జవరాలు
 వినవయ్యా నీవు గడువేడుకతోను
 వొనర నప్పటనుండి వొద్దనే కాచుకున్నది
 చెనకి సరసమాడి సేవగొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

॥ బత్రి ॥

చలిమి బలిమితోడ సన్నలెల్లా జేసీని
 తెలుసుకోవయ్యా నీవు తేకవతోను
 కొలుపులుసేసి నిన్నుఁ గూరిములు గొసరీని
 పిలిచి లాలనతోడఁ బ్రియమందవయ్యా

॥ బత్రి ॥

మిక్కిలి కాఁగిటఁగూడి మెప్పించీ రతులను
 తక్కక చేకొనవయ్యా దయతోను
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి న న్నింతలో
 వొక్కమనసున నీవు వుండగదవయ్యా

॥ బత్రి ॥ 203

శ్రీరాగం

విన్నవించవసగాదు కెలఁది భావములెల్లా
 అన్నిటా యింక నాదరించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చన్నలమీది పయ్యెద ¹జారినదీ దలచదు
 సన్నలు నీతో జేసె సంతోసానను
 చిన్నిచెమట చెక్కులఁ జిందేదీ నెఱఁగదు
 కన్నుల నిన్నుఁ జూచే కాంక్షలను || విన్న ||

తురుములోని విరులు తొరిగేదీ నెంచదు
 నిరతి నీతో మాటాడే నిబ్బరానను
 మురిపినఁ దనపోకముడి వీడినాఁ బట్టదు
 సరుగ నీపై వలపుచల్లే వేడుకలు || విన్న ||

ముంచి పులకలు మేన మొలచినదీఁ జాడదు
 అంచెల నిన్నుఁ గూడేటి యాసలను
 కొంచక శ్రీవేంకటేశ కొమ్మ నిట్టె యేలితివి
 చెంచెలించదు నీరతి సరసానను || విన్న || 204

రేకు 1945 మధ్యమావతి

వినయాన వేడుకొనే వెసఁ దెరవేయరే
 చెనకఁగా నిందరిలో సిగ్గయ్యా నాకును || పల్లవి ||

రాపుసేసి వలపులు రచ్చనేల పెట్టినే
 కాపురము నేరుతునా కన్నెదానను
 పూచచన్ను లంటి యంటి పొందు లెంతసేసినే
 దాపునఁ దల్లి మరఁగుదాన నింతే నేను || విన ||

సన్నలాఁ జాయల మోవిచవు లెంత చూపినే
 పున్నతితో గుట్టుసేసుకుండే దానను
 నున్నని చెక్కులమీద నునుగో రే లూదీనే
 మిన్నక గోలతనపుమేలుదానను || విన ||

1. 'జారినదియున్' లోని 'యు' లోపముతో వర్ణించిన రూపము కావచ్చు.

రచ్చలోన సిగ్గులెల్లా రాసు లేల పోసినే

కచ్చపెట్టి మొక్కే యిచ్చకపుదానను

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డేలినాఁడు నన్ను నేఁడు

మెచ్చుగాఁ బెండ్లాడిన మేనదాన నేను

॥ విన ॥ 205

కాంబోది

చూడవోయి వలపెంత చొక్కులఁబెట్టే నన్ను

వేడుకలు మీఁద మీఁద వెదచల్లి నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

కోరి నీవు రాకుండఁగా కోపము రావలదా

వారక యాలోన నవ్వు వచ్చిఁగాక

గోర గీరగా నిన్ను గుంపించఁగవలదా

గారవపు నామనసు గరగిఁగాక

॥ చూడ ॥

వుద్దండాలు సేయఁగాను వొట్టు వెట్టవలదా

కొద్దితో నా గుణ మియ్యకొనిఁగాక

బద్దుల వినయాలకు పంగించవలదా

అద్దో నా వయసు ని న్నాసపడిఁగాక

॥ చూడ ॥

కడల నీ సుద్దులకుఁ గాఁతాళించవలదా

పాదము పులకలమై పాదలిఁగాక

యెడయక శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి

జడియవలదా రతి చవిరేచిఁగాక

॥ చూడ ॥ 206

నాదరామక్రియ

ఎదురు చూచితిమి యిందాఁకా నీకు

తుదకక్కెఁ బనులు సంతోసమాయ నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

చెలివిన్నపము నీకు చిత్తమునఁ బట్టినా

వలపులు తారుకాణ వచ్చెనా నేడు

పిలిచిన పిలుపులు ప్రియమాయనా నీకు

చెలరేఁగి యింటికి విచ్చేసితి విపుడు

॥ ఎదు ॥

కాపురాలుసేయ నీకుఁ గడు వేడుకాయనా

ఆఁదరాని తమకము లాసరేఁచెనా

యేపున నీ వయసు యెచ్చరించెనా నిన్ను

చేపట్టి మా యింటికి విచ్చేసితి విపుడు

॥ ఎదు ॥

సరసపుఁ జేతలు చవు లాయెనా నీకు

నిరతి నీ కన్నకల నిక్కలాయనా

సరుగ శ్రీవేంకటేశ జలజాక్షి నేలితివి

సిరులతో నింటికి విచ్చేసితి విపుడు

॥ ఎదు ॥ 207

ఆందోళి

చెలికత్తె మారు సేవసేసితే దోసము గాదు

పాలసి నీవే యాకెకు పూనుక వచ్చితివి

॥ పల్లవి ॥

చెప్పవే యీకె సుద్దులు చెలువుఁడు వినీఁగాని

చప్పుఁగాకుండాను వో సకియా

అప్పటిఁ దమి రేఁచవే ఆ చుట్టపు వరుసనే

తప్పుగాదు నీవూ ముందే తగులైనదానవు

॥ చెలి ॥

చూపవే యీకె కానికె సూటి నందుకొనీఁగాని

నీ పాండు మరువకుండా నేరుపుతోను

యీపాదే వచ్చినపని యీడేరించుకోవే మొక్కి

వోవుడు వెంటటికైనా వలపైనదానవు

॥ చెలి ॥

ఇయ్యవే యాకె లేకలు ఇట్టె చదివీఁగాని
 ఇయ్యెడ నీ వుపకార మెన్నికెక్క,
 నెయ్యమున నన్ను నేలె నేఁడే శ్రీవేంకటేశుఁడు
 చయ్యన నీవూ గూడవే సంగతపుదానవు || చెలి || 208

భల్లాటి

ఆనతియ్యవయ్యా వినే 'నవీ' గొన్నివేడుకలు
 వీనుల పండుగగాను వినోదము లెల్లాను || పల్లవి ||

తచ్చి నీ మోహపు కాంత తలఁపాయనో నీకు
 కచ్చు పెట్టి మోమునిండాఁ గళ రేఁగెను
 గచ్చుల నాపెఁ గాఁగిట గాఁగిలించినట్టాయనో
 మచ్చిక నీ మేనఁ జెమటలు గారీని || ఆన ||

కోమలి నీ మై నించిన గురుతు చాచుకొంటివో
 నామువార సెలవుల నవ్వు దేరీని
 ఆముక యాపె కెమ్మోవి యాన నీకు ముంచెనో
 కామించి మదరాగము కన్నులఁ జూపట్టెను || ఆన ||

పడతి నప్పుడే నీవు భావమునఁ గూడితివో
 కడుఁగడు మేనెల్లా గురుపారెను
 యెడయక శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 వుడివోనివలవుల నోలలాడేవు || ఆన || 209

ఆహీరి

అన్నిటాను మేలుదాననైతి నేను
 కన్నులఁ జూడఁగ నాకుఁ గలిగెఁగా తాను || పల్లవి ||

1. 'అవియున్' లో 'యు' లోపించిన రూపము కావచ్చు.

యెడ నుండినానేమి యేమి సేసినా యేమి
వాడికతో మాయంటికి వచ్చెఁగా తాను
కోడెకాడయితేనేమి గురుతు లుండితే యేమి
జోడుగూడి నా మొగము చూచెఁగా తాను || అన్ని ||

యెంతపరాకైననేమి యెవ్వతె దెచ్చినానేమి
అంతరంగముతో మాటలాడెఁగా తాను
పంతగాడయితేనేమి బయలీదిందితే నేమి
యింతేసి నమ్మికలు నా కిచ్చెఁగా తాను || అన్ని ||

పెనఁగులాడితేనేమి పెచ్చు వెరిగితేనేమి
ననుపు సేసుక నాతో నవ్వెఁగా తాను
ఘనుఁడు తానె శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్ను నేలె
చనవిచ్చి వలపులు చల్లెఁగా తాను || అన్ని || 210

రేకు 1946

శ్రీరాగం

వలవ కెట్టుండునే నీవంక చూచి రమణుఁడు
నిలువెల్లా ఇంతేసి నించుకొన్నదానవు || పల్లవి ||

పలికితే మాటలను పచ్చితేనియలు గారీ
పాలసితే మెరుగులే పోగునియ్యిని
కులికి చూచితేను కుంకుమలే తొలగీని
నెలతరో నీ వెందు నేరుచుకొంటివే || వల ||

నవ్వితేను సెలవుల నంటున ముత్యాలు రాలీ
రవ్వగా గొసరితేను రంజించీని
చివ్వన జంకించితేను చీకట్లు గదిమీని
జవ్వనిరో నీ వెంత జాణవైతివే || వల ||

వొరసితేఁ జన్ములను వుదిరి బంగారు రాలి

మొరసితేఁ జిందీని మోహరసాలు

సిరుల నన్నేలినాఁడు శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు

తరుణిరో యెన్నెన్ని చేతల వెలసితివే

॥ వల ॥ 211

ఆరిబి

నావాడనేయంటా నమ్మిక లిచ్చేవు నాకు

కైవసమైతేఁ జాలు కాదనేనా నిన్నును

॥ పల్లవి ॥

వేడుకలు వెదచల్లి వేగినంతా నాపె నిన్ను

వాడికలెల్లా జూపి వావి చెప్పెను

వీడుదోడై విందువెట్టి వీడెము చేతికిచ్చె

వాడసతులకు నీవు వలచేవే యింకను

॥ నావాడ ॥

సంగాతాలు సేసి నీతో సరసములాడి యాకె

సింగారించి మర్కాలంటి చిమ్మిరేఁచెను

చెంగటఁ గూచుండి నీచిత్త మిట్టె కరఁగించె

అంగడివారి పొందు లసించేవా ఇంకను

॥ నావాడ ॥

ఇచ్చకము సేసి నీకు నెంగిలిమోవి యిచ్చి

మచ్చవేసినట్టు నిన్ను మరిగించెను

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు

తచ్చనకాంతలపొందు తలచేవా యింకను

॥ నావాడ ॥ 212

దేశాక్షి

విన్నపము సేయవమ్మా విభునికి సుద్దులు

చెన్నుగా నేమిసేతము చెప్పరమ్మా బుద్దులు

॥ పల్లవి ॥

యెనలేని వలపుల యీతలు

మునుకొన్న నిట్టార్పుల మోతలు

పానుగొని సిగ్గుల పూతలు

వనితకు మరుఁడు సేసిన చేతలు

॥ విన్న ॥

కలసేటి తమకపు కరఁగులు

మలయుఁ జెక్కిటి చేయి మఱఁగులు

సెలసి పయ్యెదజారు చెఱఁగులు

చెలియకే మరుఁడుసేసిన తెఱఁగులు

॥ విన్న ॥

మరిగిన విరహపు మందులు

¹వెను(వెర?) కొన్నభావరతి విందులు

యిరవై, శ్రీవేంకటేశుఁ డిందులోనె వచ్చి కూడె

తరుణి కింతసేసిన తగు పొందులు

॥ విన్న ॥ 213

గుండక్రియ

నీకేల మొగమోట నే నెంతటి దానను

కాకుసేసి యిందుకుఁగా కాతాళించేనా

॥ పల్లవి ॥

ఆపె నీవూఁ గూచుండి అంతనేల రమ్మనేవు

చేపట్టి కాపురములు సేతురుగాక

యేవున నన్నుఁ జూచి యేల ప్రియాలు చెప్పేవు

వోవుదు వెంతటికైనా వొద్దనేనా నేను

॥ నీకేల ॥

యిద్దరును నవ్వుకొంటా యేల నాతో మాటాడేవు

వొద్దిక సరసలాడి వుందురుగాక

బుద్ధి దలఁచుక నన్నుఁ బొత్తులేల కలిపేవు

కొద్దిమీరి పంగించి కొసరేనా నేను

॥ నీకేల ॥

1. ప్రాస భంగము, 'వెరవు' కూడ కావచ్చు.

మగఁడునుఁ గూడి ఆస నాకెంత వెట్టేరు
కోలుముందై రతిఁ బెనఁగుదురుఁగాక
యీలీల శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
పాలింతువుగాక ఇంకాఁ బంగించేనా నేను

॥ నీకేల ॥ 214

ముఖారి

నిన్ను మెత్తునో యాపె నేరుపులు మెత్తునో
పన్నుగడలై ఇట్టె పరగీని వలపు

॥ పల్లవి ॥

వారక యాసతి నీకు వావి నేమానోకాని
సారెకు నవ్వులు నవ్వి చల్లీ వలపు
పోరచి నాకెకు నీకు పొందులెట్టివో కాని
పేరఁబెట్టి నీముందరఁ బెంచీని వలపు

॥ నిన్ను ॥

పువిదకు నీకుఁ దొల్లి వాడఁబా టెట్టిదోకాని
తవిరి సన్నలు సేసి తవ్వీ వలపు
జవళి మీలో మీకు సమ్మతు లెట్టివోకాని
రవళిఁ దమకముల రాసిపోసి వలపు

॥ నిన్ను ॥

కలసి యాపెకు నీకు కందువ లెట్టివోకాని
కెలసి కాఁగిటను బిగించీ వలపు
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్ను నేలితివి
కలికితనాలఁ బొత్తు గలసీని వలపు

॥ నిన్ను ॥ 215

నాదరామక్రియ

కోరినకోరికెల్లా కొమ్మయందే కలిగీని
చేరి కామయజ్ఞ మిట్టే సేయవయ్యా నీవు

॥ పల్లవి ॥

సుదతి మోవి తేనెలు సోమపానము నీకు

పొదుపైన తమ్ములము పురోడాశము

మదన పరిభాషలు మంచి వేదమంత్రములు

అదె కామయజ్ఞము సేయవయ్యా నీవు

॥ కోరి ॥

కలికి పయ్యద నీకు కప్పిన కృష్ణాజినము

నలుపైన గుబ్బలు కనక పాత్రలు

కలసేటి సరసాలు కర్మ తంత్ర విభవాలు

చెలగి కామయజ్ఞము సేయవయ్యా నీవు

॥ కోరి ॥

కామిని కాగిలి నీకు ఘనమైన యాగశాల

ఆముకొన్న చెమటలే యవబృథము

యీమేరనే శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితి

చేముంచి కామయజ్ఞము సేయవయ్యా నీవు

॥ కోరి ॥ 216

రేకు 1947

సామంతం

ఎంత నన్ను వేడుకొనే విప్పుడు నీవు

వంతములు మీరేటి పడతినా నేను

॥ పల్లవి ॥

యే పొద్దు సేవ సేసేటి యిచ్చకురాలనేకాక

కోపగించుకొనియేటి కొమ్మనా నేను

చేపట్టి నీ వేమనినా చిత్తములోదానగాక

నీ పలుకు మీరేటి నెలతనా నేను

॥ ఎంత ॥

యే దెసా నీకు లోనై యెనసేటిదానగాక

కాదుగూడదనేటి కాంతనా నేను

మోదముతో నిన్ను జూచి మొక్కిటిదానగాక

సాదించి జంకించేటి సతినా నేను

॥ ఎంత ॥

మేరతో నీ కాగిటిలో మెలగేటిదానఁగాక

సారెకుఁ గొసరేయట్టి సకినా నేను

యారీతి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు

చేరి మేలు మరచేటి చెలియనా నేను

॥ ఎంత ॥ 217

వసంతం

మూసి మంతనములేల ముంచి వెల్లవిరిగాను

సేసవెట్టి పెండ్లాడితే చేరి వద్దనేమా

॥ పల్లవి ॥

తెరమరఁగున నుండి తేఁకువతో నాయకుని

విరుల నెంత వేసేవే వేమారును

అరిమురి నేఁడు నీకు నంత వలపుగలిగితే

సరసఁ గూచుండి మోవి చవి చూపరాదా

॥ మూసి ॥

అవ్వలిమోము సేసుక యంతలోనే రమణుని

నవ్వుచుఁ గొవగోరేల నాఁటించేవే

యెవ్వరూ నేమి చెప్పేరు యింత నీకు వేడుకైతే

చివ్వున గాఁగిట నించి చిమ్మరేచరాదా

॥ మూసి ॥

చెక్కిటఁ జేయి వెట్టుక శ్రీవేంకటేశ్వరుని

నిక్కి యేమి చూచేవే నివ్వెరగుతో

నెక్కిని న న్నితఁడేలె నీకూఁ గొంత చుట్టమైతే

మొక్కు మొక్కి వేఁడుకొని ముచ్చటాడరాదా

॥ మూసి ॥ 218

గౌళ

ఆస గలిగితే నీవూ నాతనిఁ జేసుకోరాదా

రేసు వుట్టి వలపేల రేఁచుకొనేవే

॥ పల్లవి ॥

కోలుముందై వేడుకతో కొచ్చి కొచ్చి చూచి చూచి

తాలిమి సేసుకొనేవు తగిలి నీవు

మేలువాడై నన్ను నేలె మించి శ్రీవేంకటేశుడు

కాలు దొక్కి మొక్కేవానే ఘనుడీతఁ డంటాను || కంటి || 220

రామక్రియ

నిండు సోబనములాయ నీ వుత్తర శ్రీరంగేశ

మెంఢాయను వలపులు మెలుఁతలకెల్లాను || పల్లవి ||

ముంచి నీవు మాటలాడే మోవిపై తెనెలనే

కంచుము పొత్తు గలసె కాంతలకెల్లా

పొంచి నీవు చూచే చూపుల ముంగిటి ముగ్గులనే

పంచల పండుగలాయ భామలకెల్లాను || నిండు ||

చిత్తగించి నవ్వు నవ్వే సెలవిముత్తేలనే

కొత్త కొత్త సేప (స?) లాయ కొమ్మలకెల్లా

తత్తరపు కొనగోరితాకుల వజ్రాలనే

హత్తుక వుంకువలాయ నంగనలకెల్లాను || నిండు ||

గరిమ మనసు కోరికల చిగిరంపులవే (నే?)

సరిఁ బెండ్లి విడేలాయ సతులకెల్లా

విరతి శ్రీవేంకటేశ నీ రతుల వేడుకలు

విరుల వసంతాలాయ వెలఁదుల కెల్లాను || నిండు || 221

కాంబోది

నవ్వేవారి నెఱఁగదు నడుమఁ దనచేతకు

అవ్వలనుండే తాను ఆసనేసీ నీకు || పల్లవి ||

వుడివోని వలపులు వుట్టి గట్టుక వున్నది
దడి గట్టుక సిగ్గులు దాచుకున్నది
పెడరేచి వినయాలు పేరబెట్టుక వున్నది
అడియాలా లన్నియును నందుకొనవయ్యా || నవ్వే ||

మించు గనుచూపులు మీ దెత్తుక వున్నది
పొంచి ప్రియములు రాశివోసుకున్నది
కంచపు మోవి యట్టై కానుక వట్టుకున్నది
అంచెల జేతులు చాచి అందుకొనవయ్యా || నవ్వే ||

ముసి ముసి నవ్వులు మూటగట్టుక వున్నది
కొసరు నూటలు గూర్చుకొని వున్నది
యెసగి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
'అసమున' నాపె పోర చెందుకొనవయ్యా || నవ్వే || 222

రేకు 1940

పాడి

ఎన్నటి పొందో నీకు యీకె యెంత చుట్టమో
పన్నుకొని వుండగాను పరాకులేలయ్యా || పల్లవి ||

కడు వేడుకతో నీకు గతలు చెప్పే నాపె
వుడివోని సంతోసాన నూకొనవయ్యా
అడియాలముగఁ జన్ను లదె కానుకసేసీని
బడివాయ కిట్టె తప్పక చూడవయ్యా || ఎన్న ||

వెలయఁగ మోవితేనె విందులు వెట్టి నాపె
కొలుపులో నిట్టై చవిగొనవయ్యా
చెలఁగి నవ్వు ముత్యాలు సేసలు చల్లి నీకు
కలసి మెలసి నీవూఁ గైకొనవయ్యా || ఎన్న ||

చొక్కపు రతులనే జాజములాడీ నాపె

వెక్కనమేల పంద్యాలు వేయవయ్యా

ఇక్కడనే శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి

చక్కగా మా యిద్దరితో సరసమాడవయ్యా

॥ ఎన్ని ॥ 223

కుంతలవరాళి

ఎన్నేసి చేతలు సేసే విట్టే మగనితోను

నన్నుఁ జూడవే మెప్పించే నయాన నీతనిసి

॥ పల్లవి ॥

పక్కన నేల మొక్కేవే పాదము లేల తొక్కేవే

చక్కని పతితో సరసము లాడుతూ

వెక్కసిం చేమి నవ్వేవే విరులనేల రువ్వేవే

తక్కక నీ తోంటిపొందు తలపించుకొంటాను

॥ ఎన్నే ॥

చందన మేమి పూసేవే చన్ను లేల రాసేవే

చెంది రమణునిసేవ సేసుకొంటాను

కందువ లేమి ముట్టేవే కానుక లేల పట్టేవే

సందడిలో వలపులు చల్లుకొంటాను

॥ ఎన్నే ॥

చేతు లేల చాచేవే సిగ్గు లేల రేచేవే

యీతల శ్రీవేంకటేశు నెనసుకొంటా

కాతర మేలపెంచేవే కాగిట నన్నితడేలె

పోతరిం చ్చాతనిబత్తి పొగడుకొంటాను

॥ ఎన్నే ॥ 224

సింధురామక్రియ

పిలువ వచ్చితి నేను ప్రియురాలి కడనుండి

యెలమి నా మాటవిని యింటికి రావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పచ్చిదేరి వలపులు పడఁతికి నీకు నేఁడు
 కొచ్చి కొచ్చి తమకము గుబ్బతిలీని
 విచ్చన విడాయను వేడుకతో సరసాలు
 యెచ్చగుందు ౨౬క నేల యింటికి రావయ్యా || పిలు ||

నివ్వటిల్లె వయసులు నెలఁతకు నీకు నేఁడు
 వువ్విళ్లూరి మీలోని వొడఁబాటులు
 చివ్వనఁ బురిగొనెను చిగిరింత సిగ్గులు
 యెవ్వరూ నేమి చెప్పేరు యింటికి రావయ్యా || పిలు ||

అందుకొనె నాసలు అంగనకు నీకు నేఁడు
 కందువ రతులు తారుకాణలాయను
 పొందుగా శ్రీవేంకటేశ భోగించితి వీకెను
 యిందరూ మెచ్చిరి నిన్ను యింటి కిట్టె రావయ్యా || పలు || 5

లలిత

కంద మీకెసరితలు కన్నులారాను
 యెందుండి వచ్చెనో నీపై నింపులు చల్లీని || పల్లవి ||

తేనెలుగార మాటాడి తీగె యెలుఁగులు సాగ
 కానుకిచ్చి నీ మనసు గడఁగఁజేసె
 నానఁబెట్టె వలపులు నయగారితనమున
 యీ నేరుపులనే నీకెంత తమిరేఁచినో || కంద ||

చల్లని చూపులఁ జూచీ సరుసఁ గూచుండుకొంటా
 మెల్లనె నవ్వులు నవ్వి మెప్పించె నిన్ను
 తెల్లమిగా సన్నసేసి తెలుపుకొనె వాపులు
 చెల్లుబడి నింకా నెంత సేవలు సేసినో || కంద ||

కుంకుమ గుబ్బల నొత్తై కొలుపులు సేసుకొంటా

పాంకపుఁ జేతలనే పొద్దులు వుచ్చె

అంకెల శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్ను నేలితివి

సంకెలేక తనఖత్తి చవి యెంత చూపీనో

॥ కంద ॥ 226

పాశంగం

మేలు మేలు యీ కీర్తి మిక్కిలిఁ గట్టుకొంటివి

నీ లాగులెల్లాఁ జూచి నీకు మొక్కే నేను

॥ పల్లవి ॥

యే లాటా లాపెతోడ నెటువలె నాడితివో

మేలమాడ నేర్తువంటా మెచ్చి నిన్ను

లాలించి మనసేరితి లలిఁగరఁగించితివో

పోలించి యందరిలోనాఁ బొగడిని నిన్ను

॥ మేలు ॥

యేకతాననుండి నీవు యెంత చనవిచ్చితివో

తూకొని వేడుకతో సంఘోసించి నిన్ను

జోకగా నేమిట నీవు చొక్కఁగఁ జేసితివో

యేకడా జాణఁడవంటా యెంచిన నిన్ను

॥ మేలు ॥

నెట్టుక రతుల నెట్టు నీవు గాఁగిలించితివో

జాట్టవేలఁ బలుమారుఁ జూపి నిన్ను

గుట్టుతో శ్రీవేంకటేశ కూడితివి నన్ను నేఁడు

అట్టె నా వావి చెప్పి తా నాదరించి నిన్ను

॥ మేలు ॥ 227

నాదరామక్రియ

తానే ముందుగా వచ్చి ~~తా~~ నన్ను

ఆనుకొని వసంతములాడితి నే ~~నే~~

॥ పల్లవి ॥

కొలుపులో నుండఁగానే కుంకుమ నాపైఁ జల్లె
చిలుకుఁజిమ్మనఁగోవిఁ జిమ్మితి నేను
కలువలఁ గొనివేసె కమ్మటిఁ నామీద
వెలిదమ్మిగుత్తిఁ గొని వేసితి నేను || తానే ||

తగిలి వెంట నే వచ్చి తనజడవట్టితేనే
మగిడి నా చన్నులు నెమ్మదిఁ బట్టెను
చిగిరుబంతిఁగొని వేసితి నప్పటి నేను
మొగము చూడఁగానే మోవి గంటి సేసెను || తానే ||

పాఁగిన తమకమున పన్నీరు నాపయి నించె
చేఁగదేరఁ జేయివట్టి చిమ్మితి గోర
యేఁగివచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్ను మన్నించి
కాఁగిలించి పట్టుకొని కళలు రేఁగించెను || తానే || 228

రేకు 1949 రామక్రియ

చిన్నదానవైతేనేమి చేతలన్నీ నేరుతువు
పన్నకొన్నసుద్దులు గంపల నింతువుగాని || పల్లవి ||

నించవే యాతనిమీద నెట్టుకొని వలపులు
పెంచవే నీలోనఁగల ప్రియములెల్లా
వంచవే యెట్టనెదుట వాలుక చూపు లప్పటి
కంచపు మోవి తేనెలు కాఁగులనింతువుగాని || చిన్న ||

కోరవే యాతనితోడికూటములే యేపాద్దు
చేరవే పానుపుమీద సిగ్గువడక
నేరవే యాతనిచేత నెయ్యపుసరసములు
గారవపు వేడుకలు గాదెఁబోతువుగాని || చిన్న ||

మొక్కవే యాతనికి నీ మొనగోరి చేతులను

తొక్కవే పాదము లిదె తొలుత పెండ్లి

ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డీటు నన్ను నిన్ను నేలె

చక్కగా నానలు కణఁజాలనింతువుగాని

॥ చిన్న ॥ 229

పాడి

వెలఁది సొబగులివి విన్నవించితిమి

నెలకొని ఇఁకఁ గరుణించవయా

॥ పల్లవి ॥

చెలపల చెలపల చెమటలు గారీ

వలపునఁ బొడమిన వానలివి

సొలపుల సొలపుల చూపులు వొదలి

తెలుపుగ వెన్నెల తేటలివి

॥ వెలఁ ॥

బుసబుసమను నూర్పులు చిగిరించీ

వసంతకాలపువరుసలివి

మిస మిసఁ గాంతులు మెరుఁగులు వారీ

యెసఁగిన విరహపు టెండలివి

॥ వెలఁ ॥

మది మదిఁ గోర్కుల మంచులు గురిసీ

మదనుని యలహేమంత మిది

యిదె యిదె శ్రీవేంకటేశ యింతఁ గూడితి

వదలనికాఁగిళ్ళవాడికలివి

॥ వెలఁ ॥ 230

తెలుఁగుఁగఱ (గాం?) బోది

తనదేవులఁగానా తన కెదురాడేనా

తనిపి రతుల నిట్టె దప్పి దేర్పుమనవే

॥ పల్లవి ॥

చందురుని వెన్నెలల జాలినేల తోసినే
మందానిలు వేడికేల మైకొలిపినే
అంది కోవిల కూతకు నడ్డమేల తోసినే
యిందుకు విచ్చేసి నన్ను నీడేరుచు మనవే || తన ||

చిలుకలపలుకులఁ జిమ్మిరేపించినేలే
అలినాదములకేల యప్పగించినే
పలుగోరువంకలబారినేల పెట్టినే
తలకొని నన్ను నేలి దయఁజూడు మనవే || తన ||

మనసిజతాపమున మరలింపించు మనవే
చనవిచ్చి వసంతునిఁ జల్లజేయు మనవే
యెనసి శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె తానె వచ్చి నన్ను
మనికై నావద్దనుండి మన్నించు మనవే || తన || 231

వసంతవరాళి

దేవరకు మోహించిన తెరవలు వచ్చినారు
వేవేలకు విన్నవించేవిన్నపాలవారము || వల్లవి ||

బత్తితోఁ జనుగుబ్బలు పడఁతి కాసుక చూపీ
హత్తి చేయి చాచవయ్యా అవధరించి
తత్తరాన నివాళిచ్చీ తళుకు చూపులనె
యిత్తల నెచ్చరికతో నిటు చూడవయ్యా || దేవ ||

వేడుకతో మోవితేనెవిందులు నీకుఁ దెచ్చె
కూడి నోరారా జేకొనవయ్యా
వాడిక నవ్వులనే సేవంతివిరు లొసగీని
తోడనే మేలు మీఁద నందుకొనవయ్యా || దేవ ||

చుట్టరికపు ముఱలు సారిది నీకుఁజెప్పే
 వొట్టుకొని వొక లేమ వూకొనవయ్యా
 ఇట్టే శ్రీవేంకటేశ యిందరిని నేలితివి
 గట్టిగా సేవలుగొని కరుణించవయ్యా

॥ దేవ ॥ 232

మేఁచబొలి

మఱి నే మెంతడిగినా మాకుఁ జెప్పదు
 గుఱుతులు నీవే చూచుకొందువు రావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చేరఁడేసి కన్నులాపె చెంగలి చూపులది
 నీరాకగోరి వాకిట నిలుచున్నది
 చేరి నవ్వుకొంటా నీపసిడిగద్దెపై నున్నది
 కోరి యాపెసే రడుగుదువు రావయ్యా

॥ మఱి ॥

పట్టెఁడేసి చన్నులది బంగారువంటిమేనిది
 పట్టుపచ్చడము నీది పరచుకొన్నది
 దిట్టయై నిన్నుఁ బలిచి తెమ్మనియంటానున్నది
 గట్టుతో నీ వాకెఁ గనుఁగొందువు రావయ్యా

॥ మఱి ॥

దండి (డె?) మీఁటి నీమీఁది పదాలు వాడుతానున్నది
 అండనె నీవు మగఁడవంటానున్నది
 దండిగా శ్రీవేంకటేశ తగవిచ్చి కూడితివి
 నిండు నిధానమనై నెమ్మది నుండవయ్యా

॥ మఱి ॥ 233

బైరవి

తనమేలుదాననని తలఁపునఁ బెట్టుమను
 వినయముతోఁ జెలి విన్నవించి రావే

॥ పల్లవి ॥

చిత్తమున నెట్టుండెన్ చిమ్మితిఁ గొనగోరను
 కొత్త సతుల సుద్దులు కోరి చెప్పఁగా
 వొత్తి మాటలాడితి వొద్ద నందరు నుండఁగా
 తత్తరపుఁ గాంతలను తప్పక చూడఁగాను || తన ||

కోపగించఁడుగదా గొణఁగుతాఁ దిట్టితి
 గాఁపుల సతులతో సరసమాడఁగా
 కాఁపురము సేయుమని గయ్యాలించి పెనఁగితి
 పైపై దిమ్మరితనాలపడఁతుల నంటఁగా || తన ||

సంతోసించుకొనెన్ సాగిలి నే మొక్కితి
 చింతదీర నామీదనే సేస చల్లఁగా
 ఇంతలో శ్రీవేంకటేశుఁ డేలఁగా దేవులనైతి
 మంతనాన నన్నే కడు మన్నించఁగాను || తన || 234

రేకు 1950 దేశాక్షి

విందువు రావయ్యా వేడుక నీకుఁ గలిగితే
 అంది తలఁచుకోవయ్యా ఆపెనీలోపాందులు || పల్లవి ||

కొప్పు నిక్కఁ బెట్టుకొని గుబ్బలాడి యొక్కతె
 అప్పటనుండి వాకిట నడిగీ నిన్ను
 పిప్పిగట్ట విడేలు పెదవినిండాఁ జేసి
 చెప్పినది నీ తన చిన్ననాటి సుద్దులు || విందు ||

కన్నులారుచుకొంటాను కతకారి తానొకతె
 నిన్నుఁ జూడఁ దమకించీ నెయ్యముతోడ
 చిన్ని చెక్కులవెంటాను చిప్పిల జవ్వాది గార
 కన్నెరలో వాయిచీ మిక్కిలి నీపై చిందులు || విందు ||

వాడికమాటలుతోడ వాకిలి దెరచుకొని

యీడకు వచ్చినది నీయెదుటికిని

కూడితివి నన్నుఁ దొల్లె గుట్టున శ్రీవేంకటేశ

వీడె మిచ్చి మేచ్చి నిన్ను వింత వింత లాగులా

॥ విందు ॥ 235

పాడి

చెప్పబోతే వెరగయ్యా చెలిమేలు దాచరాదు

పుప్పలిల్లు రతులను వోలలాడుమనవే

॥ పల్లవి ॥

కుప్పలాయఁ బులకలు కోమలి చెక్కులవెంట

రెప్పలనే యలపు దేరీ నిదివో

చిప్పిలి చెమట లెల్లాఁ జిమ్మిరేఁగఁ జొచ్చె మేన

యెప్పుడు వచ్చినే విభుఁ డేమిసేసినే

॥ చెప్పఁ॥

చిత్తమెల్లా నీరాయ సేనకొప్పు చెదరెను

హత్తిన గుబ్బలపై పయ్యద జారెను

వత్తివలెఁ గమ్మోవి వసివాడి తేనెగారీ

బత్తిసేసి తా నెప్పుడు పడఁతి నేలినే

॥ చెప్పఁ ॥

నిట్టూరుపులతోడ నిందుకొనెఁ గోరికలు

దట్టమాయ లోలోని తలపోతలు

ఇట్టె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతిఁ గూడె నిందు వచ్చి

జట్టిగొనె నింకా నెంత చనవు లిచ్చినే

॥ చెప్పఁ ॥ 236

మంగళకౌశిక

ఇన్నాళ్లు నెఱఁగము నీ వింతటివాడవౌత

పన్నుక యెవ్వతె నిన్నుఁ బనుపరచినదో

॥ పల్లవి ॥

మాపుదాకా నేరుపులే మాతోఁ బచరించేవు
 'యే పల్లెఁ జదివితినో యింతేసి నీవు
 రాఘుగా జాణతనాలు రామలతో నాడేవు
 చేపట్టి యెవ్వతె నీకు సెలవులు వెట్టెనో

॥ ఇన్నా ॥

పూనుకొని యెందుకైనా పొసఁగ మాటాడేవు
 యే నెలఁత నేరిపెనో యింతేసి నీకు
 నానఁబెట్టి నానఁబెట్టి నవ్వులు నవ్వు వచ్చేవు
 సేనగా నీ కలవాటు సేసినది యెవ్వతో

॥ ఇన్నా ॥

అందుకోలువలపులు అమ్మవచ్చే వప్పటిని
 యెందు బేరాలాడితినో యింతేసి నీవు
 కందువ శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట నన్నేలితివి
 పొంది నిన్ను నెవ్వతె పోరచి మరపెనో

॥ ఇన్నా ॥ 237

శుద్ధవసంతం

ఎంత వేగిరకాఁడవు యేమందు నేను
 వింత వింత రతులను వినోదించేవు

॥ పల్లవి ॥

వెలఁది నిన్ను దగ్గరి విన్నపాలు సేయఁగాను
 చిలిమి బలిమి నాపెచన్నులంటేవు
 పలుమారు వేడుకతో బాగాలు చేతికియ్యఁగా
 మొలక నవ్వులతోడ మోవి యానేవు

॥ ఎంత ॥

పనిపూని నీ కాపె పాదములొత్త రాఁగాను
 చెనకి కుచ్చెలమీఁదఁ జెయి చాచేవు
 వినయముతో నీకు విరులు ముడువఁగాను
 మనసు పట్టఁగలేక మర్మము లంటేవు

॥ ఎంత ॥

1. ఏపల్లెన్ = ఏబడి యందు.

పుక్కుమీరి యాపె నీకు పూడిగాలు-సేయఁగాను
 పిక్కటిలఁ గాఁగిటను బిగియించేవు
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 చొక్కుచు నాపెతోడ నా సుద్దులు చెప్పేవు

॥ ఎంత ॥ 238

ఆహారి

ఈకెను మన్నించవద్దా ఇంతటనైనా
 చేకొని యారీతి నీ సేవలెల్లా జేసెను

॥ పల్లవి ॥

వినయముతో నీకు విన్నపము సేయుమని
 తనమారు చెలి నంపెఁ దరుణి
 చనవునఁ దనమారు సాగిలి మొక్కించుమని
 కనకపుబొమ్మ నంపెఁ గనుఁగొనవయ్యా

॥ ఈకె ॥

నించి తనమారు యిట్టె నిన్ను సింగారించుమని
 మించిన పూదండ యంపె మెలుఁత నేఁడు
 పంచనుండి తనమారు పంతము నీ కిమ్మని
 అంచెల ముంజేతి చిల్క నంపెను నీవద్దికి

॥ ఈకె ॥

నెలకొని తనమారు నీకుఁ బాదాలొత్తుమని
 మెలుపున వజ్రాల మించు లంపెను
 నిలిచి శ్రీవేంకటేశ నెట్టనఁ దానె వచ్చి
 కళలంటి వేఁడుకొని కాఁగిలిచె నిన్నును

॥ ఈకె ॥ 239

పామంతం

జెప్పఁ జెప్పఁ గొత్తలాయ చేరి వినేవారికెల్లా
 కుప్పలుఁ దెప్పలుఁ గాఁగ కొమ్మలాల వినరే

॥ పల్లవి ॥

ఆయాలంటి ఆయాలంటి యప్పటి వేడుకోగాను
కాయజ కేలికి నీకె గరుణించవయ్యా ||సరి||

సన్నసేసి:సన్నసేసి సారె నిన్ను బిలువగా
యెన్నడు మన్నించేవు యేమయ్యా
చన్న లొత్తి చన్న లొత్తి సాములు నీతో జేయగా
చెన్నగా నీకె చనవు చెల్లించదగదా ||సరి||

సేవసేసి సేవసేసి చేతులెత్తి మొక్కుగాను
యేవేళ జిత్తగించేవు యేమయ్యా
వేవేలు చందాలను శ్రీవేంకటేశ కూడితివి
యీవిధాన నే తూకె నింత సేయదగదా ||సరి|| 398

రేకు 1976 నాదరామక్రియ

అరవిరిబాగుల యతివ నీ వపుదువే
సారిది నీ వాయ్యారాలు చూడ గొత్తలాయనే ||పల్లవి||

నిదుర కన్నులతోడి నివ్వెరగులు
చెదరు గురుల చిమ్మజీకటులు
వెదచల్ల నవ్వులవెన్నెలలు
తుదకెక్కి రతి గఱుతులు నీ కొనరెనే ||అర||

పచ్చిదేరేటి చెక్కులపై చెమటలు
ముచ్చటలాడుకొనేటి మోవివాడులు
కొచ్చి కొచ్చి సాలసేటి కొనచూపులు
అచ్చముగ నీమేని కన్నియు నమరెనే ||అర||

ముప్పిరి సమరతుల మోముకళలు
కుప్పలుగా రాలేటి కొప్పువిరులు

సన్నలు సేయనా మోవి చవులు నేఁ జూపనా
 కన్నులారా నీవేరీతిఁ గంటివోకాని
 యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నీవు
 నిన్నుఁ జూచి కృప యెంత నించితోవోకాని

॥ నీచేత ॥ 241

సామంతం

ఇప్పుడు నన్నడిగేవు యెప్పుడు వచ్చితివని
 కప్పురాన వేయనా నీ కతలెట్టివోకాని

॥ పల్లవి ॥

విన్నవించనా నేను వీనులు చల్లఁగా నీకు
 కన్నులను మొక్కునా కమ్మటి నేను
 సన్నసేసి చూపనా చవిగా నా మోవితేనె
 వున్నతి నెందుఁ బరాకై వుంటివోకాని

॥ ఇప్పు ॥

చేతులారా వేఁడుకోనా చెక్కునొక్కి నే నీకు
 కాతరాన నీవేళ గాచుకుండనా
 రాతిరెల్లా నిట్టె జాగరాలు నీతోఁ జేయనా
 యే తలపోతలతో నీవెటుంటివోకాని

॥ ఇప్పు ॥

పాదాలు నీకొత్తనా పానుపుపై నుండఁగాను
 పోది సేసి విడె మిచ్చి పొందు సేయనా
 యీదెస శ్రీవేంకటేశ యింతలో వన్నేలితివి
 పాదుకొని నాపై నెంత బత్తి నుంటివోకాని

॥ ఇప్పు ॥ 242

నాదరామక్రియ

మంతనాన న న్నిట్టె మన్నించుఁగాక
 సంతతమూఁ జెక్కునొక్కి సరస మేమాడీనే

॥ పల్లవి ॥

చిగిరించె వలపులు చేగలెక్కఁదమకము
 నగుతా నాతో నెంత నాని సేసేసీనే
 తగులాయ వాపులు తతివచ్చె జవ్వనము
 యెగసక్కేలకు నేల యెడమాటలాడీనే || మంత ||

పచ్చిదేరెఁజిత్త మిదె పదనెక్కఁ దనువల్లి
 కొచ్చి కొచ్చి నాతో నెంత గుట్టు చూపీనే
 పెచ్చురేగెఁ గోరికలు పెనగొనెఁ బ్రియములు
 తచ్చి తచ్చి మరి యాల తరితీపు సేసీనే || మంత ||

నమ్మికలు తుదకెక్క నారుకొనెఁ బులకలు
 కమ్మటి సిగ్గు లివేల కప్పవచ్చీనే
 నెమ్మదిఁ గాఁగిటఁ గూడె నేడు శ్రీవేంకటేశుఁడు
 వుమ్మడి సారెకు నేమి వొడివట్టినే || మంత || 243

తెలుఁగుఁగాంబోది

మగువ నిన్నేకాని మరి యన్య మెఱుగదు
 ౨౫ నీసై వలపులు చిత్తగించవయ్యా || పల్లవి ||

చన్నలమీది పయ్యద జారినదీ నెఱుగదు
 కన్నెర మీటి నిన్ను గిలిగించిని
 చిన్ని చెక్కులఁ గారేటి చెమటలు నెఱుగదు
 యెన్నిక తానాల తోడ నెలుఁగెత్తి పాడిని || మగువ ||

తురుము వీడి విరులు తొరిగేది నెఱుగదు
 సిరుల నీపైఁ బదాలు చెప్పి చొక్కీని
 సరుగన మొలమాలు సల్లినదీ నెఱుగదు
 వరుస ౨ గుణాలెల్లా వ్రాసి వర్ణించిని || మగువ ||

పొదలిన మేనెల్లా బులకించే దెఱగదు

సదరాన నిన్నుఁ గూడి సంతోసించీని

పెదవిపై కెంపులు బెరిసిన దెఱగదు

యిదె శ్రీవేంకటేశ ని న్నైచ్చరిక సేసీని

॥ మగువ ॥ 244

ఆహారి

ఇట్టె కరుణించవద్దా యింతటనైనా

నెట్టుకొన్న వినయాన నెలకొన్నదానను

॥ పల్లవి ॥

మునుకొని చేతులెత్తి మొక్కితి నప్పుడె నీకు

చనుఁగవ యే లంటేవు సారెకునని

ననిచి పెట్టరానియానలెల్లా నీకుఁ బెట్టితి

గొనకొని చెక్కులపై గోర గీరకుమని

॥ ఇట్టె ॥

లలి మోవి తేనియలు లంచము లిచ్చితి నీకు

తిలకించి మానముపైఁ దిట్టకుమని

పిలిచినా చిలుక నీ పేరువెట్టి వేడుకొంటి

యెలమి నా సిగ్గులు బాయిట వేయకుమని

॥ ఇట్టె ॥

కదిసి వినయముతోఁ గాఁగిలించుకొంటి నిన్ను

పదరి యెన్నఁడా నన్నుఁ బాయకుమని

యిదె శ్రీవేంకటేశ న న్నేలినందుకు మెచ్చితి

సదరాన నీవే భువి జాణఁడవని

॥ ఇట్టె ॥ 245

నాగవరాళి

నీ చిత్తము నా భాగ్యము నేరుపు లింకే మున్నవి

చూచినట్టు వచ్చినా సూటితో వలపులు

॥ పల్లవి ॥

యితనైతే మాటలు యెన్నైనా నాడఁగవలె
మతికి వెగటైతేను మానఁగవలె
కుతిలపు రారాఁపులఁ గొసరఁగఁబోతేను
చుతురత లెన్నైనాఁ జవులు గాఁబోయానా || నీచిత్త ||

చెల్లుబల్లయితేను సేవలు సేయఁగవలె
వొల్లకుంటే గుట్టుతోడ నుండఁగవలె
పల్లదాన చనవులు పచారించఁబోతేను
పుల్లములో వేడుకలై యుండఁబోయానా || నీచిత్త ||

చుట్టరిక మబ్బితేను సాలసి చూడఁగవలె
వట్టి పొందులైతే తలవంచుకోవలె
యిట్టె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
మట్టులేని నీ రత్నలు మరిచితేఁబోయానా || నీచిత్త || 246

రేకు 1952 కాంబోది

కడు వలచినదానిఁ గాకు సేతురా
యెడయక మన్నించి యేలుదురుగాక || పల్లవి ||

చక్కెర పంటి మోవి చవిచూడవచ్చితేను
చుక్కలెట్టు నించితివి సుదతికిని
నిక్కీ చూచి చేతు లెత్తి నీకు నిట్టె మొక్కితేను
జక్కవ చన్నులేల సారెఁ బిసికేవు || కడు ||

వేడుకతో నీకు నిట్టె విన్నపాలు సేయఁగానే
కూడఁబట్టి చెక్కులేల గోర గీరేవు
వాడికతోఁ బాదాలొత్తి వావులు చెప్పఁగాను
మేడెవురతుల నెంత మేలమాడేవు || కడు ||

వెన్నెల నవ్వులు నీతో వేమారు నవ్వేనంటా
 పన్నుక మొలనూ లేల పట్టి తీసేవు
 యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యీకె నీకు దేవులంటా
 మన్నించితి వింకా నేమి మర్మము లంటేవు

॥ కడు ॥ 247

రామక్రియ

ఇంతిప్రతాపము నీవే యెఱుగుకొనేవుగాక
 వింతలుగా వేరే నేము విన్నవించవలెనా

॥ పల్లవి ॥

నెలఁత చిటునవ్వులే నిండాఁ దమి రేఁచేవి
 కలికితనాలే మతి గరఁగించేవి
 తలిరు మోవె (వి?) వలపు తలకెక్కఁజేసేది
 పలుమారు నేమిటికి పంతాలాడేవయ్యా

॥ ఇంతి ॥

వనిత చన్నమొనలే వసము సేసుకొనేవి
 కనుచూపులే వాఁడై కాఁడిపారేవి
 ననిచిన కొనగోరే నాములై చొక్కించేది
 యీసేటి బిండాలు యెందువోయానయ్యా

॥ ఇంతి ॥

మగువకాగిలె సారె మరుగఁగఁ జేసేది
 రాగఁగఁజేతులే నీసేవ సేసేవి
 లాఁగి క్రొత్తకటేశ తలినీకఁ గూడితివి
 శిగిమించె నీ నేరుపు చెప్పనేటికయ్యా

॥ ఇంతి ॥ 248

కుంతలవరాళి

ఎరఁగము నీ సుద్దులు యిందాఁకాను
 పెరరేఁపులనే యాస పేరఁబెట్టేవటవే

॥ పల్లవి ॥

చుట్ట చుట్టి వచ్చి నీవు చూచే వాతని మోము
 పొట్టబొరుగున నీకుఁ బొందు గద్దటే
 కట్టెదుర నుండి మతి గరగేవు సారె సారె
 వట్టి మాకు లిగిరించ వలచితివటవే || ఎరఁ ||

మందలించి మందలించి మాటలాడే వప్పటిని
 అందుకొన్న నీ తమక మాడలేవటే
 విందు చెప్పే నెపమున వేడుకొనే విటు వచ్చి
 చందమామ గుటుకలు చవిచూపేవటవే || ఎరఁ ||

నంటు చూపి నంటు చూపి నవ్వేవు సెలవుల
 అంటిము ట్టితనికి నీ వాలవటవే
 యింటిలో శ్రీవేంకటేశుఁ డేలినాఁడు నన్ను నేడు
 జంటలైన రతులు తోడంటువెట్టేవటవే || ఎరఁ || 249

ఆహిరి

అలుగను సేయను ఆరడి నేల పెట్టినే
 చెలియ నీవైనా బుద్ధి చెప్పవే యీతనికి || పల్లవి ||

మోము దప్పక చూచితి ముచ్చటతో నవ్వితి
 ప్రేమముతో మాటలాడి పీట వెట్టితి
 కామించి తా వేడుకొంటే కానిమ్మని ఇయ్యకొంటి
 యేమిసేయుమనీనే యింకా దాను || అలు ||

వీడెము చేతికిచ్చి వెసఁ బానుపు వేసితి
 పాడి పాడి వేగినంతా పదా లొత్తితి
 వాడుదేర నిట్టె యాలవట్టమూను విసరితి
 యీడువెట్టుకొని యింకా నెంత వేడుకొనీనే || అలు ||

చేతులెత్తి మొక్కితి సేవలెల్లాఁ జేసితి

కాతరాన నిమ్మపండు కానుకిచ్చితి

యీతల శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నన్నుఁగూడె

యేతులు నే నెరఁగను యేల రట్టు సేసినే

॥ అలు ॥ 250

హిందోళం

చూడఁ జూడ వేడుకలు సుదతి విలాసాలు

మేడెపు రతి భావాలు మెచ్చఁగదవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వలపులు వెదవెట్టె వనిత నీమీఁదను

మొలచి తమకములు మోసులెత్తెను

యేలమిఁ దలపోతలు యెన్ను వెళ్లె నంతలో

చెలఁగి నీ మహిమలు చిత్తగించవయ్యా

॥ చూడఁ ॥

కువ్వలు వోసె వయసు కోమలి చన్నుల వీపై

నవ్వులు గాదెలునిండె నానాటికి

పువ్విళ్లారి సరసము లొకటికినుమడాయ

చివ్వన నీ మహిమలు చిత్తగించవయ్యా

॥ చూడఁ ॥

పాందికలు దూరుపెత్తె పాలఁతి నీ కాఁగిటను

విందుసేసె మోవితేనె విభవానను

యిందరిలో శ్రీవేంకటేశ యీకె నేలితివి

చెందిననీ మహిమలు చిత్తగించవయ్యా

॥ చూడఁ ॥ 251

శ్రీరాగం

ఆతని చిత్తము వచ్చినదే పదివేలుగాక

చేతులెత్తి మొక్కి నేను చిత్తముగించుమనవే

॥ పల్లవి ॥

చెల్లుబడి గలిగితే చెనకి కొనరవలె

వొల్లనే కొంకితే నూరకుండవలెను

పల్లదాన రమణుని బలిమి సేసితేను

యెల్లవారూ నాట దాని నెంత 'గయ్యారెనరా' " ఆత "

మన్ననలు సతమైతే మాటలెల్లా నాడవలె

విన్నప మందకుండితే విడువవలె

సన్నకు లోఁగానివాని సాదించఁజూచితేను

కన్నవారెల్లా నెంత గబ్బి యిది యనరా " ఆత "

మనసు చిమ్మిరేగితే మచ్చికతో నవ్వవలె

తనిసితే నివ్వెరగందఁగవలెనూ

యెనసిన శ్రీవేంకటేశుతోఁ బెనఁగితేను

వినినవారెల్లా నప్పు వేసాలది యనరా " ఆత " 252

రేకు 1953

శుద్ధదేశి

నీ వేమి సేసినాను నీకుఁ జెల్లును

వేవేలు చందాలను వేడుకొనే నిన్నును " పల్లవి "

మాటలు నాతో నాడుతా మల్లి చూచే వేమీ నీవు

ఆట దెవ్వతో చూచినంటానో నిన్ను

చాటువెట్టుకొని కొంత సన్నలు సేసేవు నాతో

మాటిచ్చుకున్నాడవో మరియు నాపెకును " నీవేమి "

వొద్దఁ బండ్డుండి యవ్వల నొగిఁ జోటిచ్చుకుండేవు

నిద్దరించేవేళ నాపె నీవుఁ గూడేవో

వొద్దికఁ బుక్కిట దాచుకున్నాడవు తములము

చద్ది గట్టిపెట్టితివో సరుగ నాపెకును " నీవేమి "

పొంకముగా జాగరాలఁ బొద్దువుచ్చ వాపెను

కంకణము గట్టి తొల్లె కలసితివో

అంకెల శ్రీవేంకటేశ అంతలో నన్నేలితివి

ఇంక నీకు వెఱపులే దెరుఁగుదు నవ్వితి

॥ నీవేమి ॥ 253

పాడి

మేలు మేలు జవరాలు మెఱసే నీ సింగరాలు

కోలుముందై నీ కిన్నిటా గుఱుతులు సేసినే

॥ పల్లవి ॥

చనుగుబ్బల మీఁదటి చంద్రవంకలు

కనుఁగొన చూపుల కడకెంపులు

తనువుపై చెమట చిత్తడి సోనలు

గొనకొన్న రతులకు గురుతులు సేసినే

॥ మేలు ॥

నొసలిపైఁ జెదరిన నునుఁగురులు

ముసిముసినవ్వుల మురిపెములు

అసురుసురుల తోడి యలయికలు

కొసరేటి రతులకు గురుతులు సేసినే

॥ మేలు ॥

ముదమునఁ దేరేటి మోముకళలు

పెదవిపై నిండిన ముప్పిరిబేంట్లు

యెదుట శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నిన్నేలఁగాను

గుదిగొన్న రతులకు గురుతులు సేసినే

॥ మేలు ॥ 254

శంకరాభరణం

పొద్దొక వన్నెలతోడఁ బొదలి నీపె సిరులు

వొద్దికతోఁ జాడరమ్మా వూహించి చెలులు

॥ పల్లవి ॥

చెలి చెక్కులఁ గాసేవి చిరునవ్వు వెన్నెలలు
పలుకులఁ దొలకేవి పంచదారలు
పలువరుసనుఁ గనుపట్టినవి మాణికాలు
యిక్క నీకె చక్కఁదన మెంతని చెప్పదమే || పాద్యోక ||

చన్నులపైఁ దేరేవి చాయల పైఁడినిగ్గులు
కన్ను లజళిపించెని కారుమించులు
చిన్ని మొగమున మెరసేవి మదనకళలు
యిన్నిటా నీపె భావము యెంతని చెప్పదమే || పాద్యోక ||

నిక్కుఁదురుము డినవి సింగారాలు
చొక్కపుమేన నిండేవి చక్కఁదనాలు
గక్కన శ్రీవేంకటాద్రి ఘనుఁడు మన్నించి కూడె
యిక్కడ నీపె చెలువ మెంతని చెప్పదమే || పాద్యోక || 255

సామంతం

సకలము నెరిగిన డీతఁడు
మొక మెందఁకాఁ జూచేవు మొక్కఁగదవే || పల్లవి ||

విన్నవించవే నీవు విభునికి మనవులు
సన్నలా చాయలా నేమి సాదించేవు
పన్నుక వద్దఁ గూచుండి పాదా లొత్తఁగదవే
చన్నుల నీతని నేమి సరిఁ దాకించేవు || సకల ||

నవ్వవే యాతనితోను ననుపులు సేసుకొని
పువ్వుల నేమివేసేవు పూచి పూచి
పువ్విళ్లార మోవి యిచ్చి వొడఁబరచుకొనవే
చువ్వన నీతని నేమి చొక్కులఁబెట్టేవు || సకల ||

ఆకు మడిచియ్యవే అట్టె బాగా లోసఁగి
 దాకొని వూరకే యంత తమిరేచేవు
 యీకడ శ్రీవేంకటేశుఁ డనిన్ను మెచ్చఁగడ
 మేకుల నీతని నెంత మేలమాడేవు

॥ సకల ॥ 256

శ్రీరాగం

ఇంక నిన్ను దూరను యియ్యకొంటి ని యానతి
 కంకణము గట్టితి వీకాలమునాడే
 యెన్ని లేవు విన్నపాలు యిట్టె సేసేనంటే నీకు
 మన్నించినదే గురుతు మాకు నీవు
 సన్నలు చాలఁగలవు సారె బచారించేనంటే
 వన్నెల మా యింటికి వచ్చుటే గురుతు

॥ పల్లవి ॥

॥ ఇంక ॥

యెంతని చెప్పుదు మోహ మిట్టె నీకుఁ జూపెనంటే
 యింతగా లాలించివదే యెక్కుదు నాకు
 వంతుల కలివి యేది వాసులు వట్టేనంటే
 చెంతనుండి నాతో పొందుసేసినదే గురుతు

॥ ఇంక ॥

యెక్కడ గొలఁది సేవలిట్టే నేఁ గావించేనంటే
 యిక్కడ నన్నేలినదే యింపు నాకు
 నెక్కొని శ్రీవేంకటేశ నీకు నే మొక్కేనంటే
 లెక్క యేది నీ వేలినలిలలే గురుతు

॥ ఇంక ॥ 257

తెలుఁగుఁగాంబోది

చెలువుఁడ యీకెనుఁ జిత్తగించుమిక
 వెలసి నీకు నివి వేడుకలాయ

॥ పల్లవి ॥

తలఁచక తలఁచిన తరుణిరాక యిది
యిల నీకోరిక కిరవాయ
మొలవక మొలచిన ముసిముసి నవ్వులు
నెలకొని వలపుల నిలుకడలాయ || చెలు ||

చూడక చూచిన సొలపుల చూపులు
వీడని యాసకుఁ దోడాయ
కూడక కూడిన కుచములసోఁకులు
తోడనే రతులకు దోమఱులాయ || చెలు ||

పెనఁగక పెనఁగినప్రియముల కాఁగిలి
తనివోనితమికిఁ దగులాయ
యెసఁగఁ బ్రజ్ఞానశ యామగువ
అనిశము నీకును శారంబాయ || చెలు || 258

రేకు 1954

శుద్ధవసంతం

ఎన్నాళ్లనుండి కాచుక యిందుకే వుంటివో నీవు
వన్నిన నీ కోరికలు పలియించె నిపుడు || పల్లవి ||

చేవదేర నాకె నీకు చేతులెత్తి మొక్కితేను
దేవులవు గమ్మంటా దీవించేవు
వావి చెప్పుమని నిన్ను వాలాయించి యడిగితే
బావనంటా సరసాలే పచారించేవు || ఎన్నా ||

ముదమున నాకె వీమోము దప్పక చూచితే
ఇదె పెండ్లి లగ్నమంటా నియ్యకొల్పేవు
చెదరక వూరకే నీచెంత నిలుచుండితే
యెదురేది నీకు నాకు లీ(నీ?) దుజోడా ననేవు || ఎన్నా ||

మక్కువల నాకె నీతో మంచి మాటాడితే మోవిఁ
 జక్కెర చిందీనంటాఁ జవి చూచేవు
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యెరిఁగి తా నవ్వితేను
 గక్కన మెచ్చితినంటాఁ గాఁగిలించేవు

॥ ఎన్నా ॥ 259

వరాళి

కాఁపురము సేయవయ్యా కలకాలము నీరీతి
 దాఁపురాలై మీ పొందులు తారుకాణలాయను

॥ పల్లవి ॥

కచ్చుక నీరాక కేపె కాచుకున్నందుకు నీవు
 విచ్చేసితి వింతలోనె వేడుకతోను
 తచ్చి మీ తలపోతలు తాళమువేసి నట్టాయ
 మెచ్చిరి చెలులెల్లాను మేలు మేలయ్యా

॥ కాఁపు ॥

మునుకొని యీపె నీకు మొక్కులు మొక్కినందుకు
 యెనసి కాఁగిలించితి వెదురుకొని
 మొనసిన మీ చేతలు ముయికి ముయ్యై నట్టాయ
 పానుఁగక మీ గుణాలు పొగడి రిందరును

॥ కాఁపు ॥

పమ్మకొని యీపె నీకు బాగా లిచ్చినందుకు
 తమ్ముల మొసఁగితివి తమితోడను
 నెమ్మి శ్రీవేంకటేశ మీ నేర్పు సరి బేసులాయ
 సమ్మతతో మీకు నెల్లా సంతోసములాయ

॥ కాఁపు ॥ 260

పాడి

సేయవే మగనిసేవ చేతులారాను

కాయజ కేలికి వచ్చి కాయ మెంత దాచేవు

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గు లింతే సేటికే చిరునవ్వు లంటికే

అగ్గలమై నీతో మాట లాతఁ డాడఁగా

వొగ్గి విడె మందుకోవో వొద్దఁ గూచుండఁగదవె

యెగ్గల చిన్నదానవా యెన్నాఁజెనాను

॥ సేయ ॥

శిరసు వంచ నేటికే చెక్కిట చెయి వెట్టనేలే

బెరసి యాతఁడు సతఁ బనఁగఁగాను

పరిమళాలు పూయవే పాదము లొత్తఁగదవే

పెరిగి పెద్దదై ఇంకాఁ బిన్నదానవా

॥ సేయ ॥

పయ్యదకొంగుమాటేలే పరాకు సేసుకోనేలే

నెయ్యముతో నాతఁడు నిన్నుఁ జాడఁగా

చెయ్యారాఁ గూడిన శ్రీవేంకటేశుఁడేకదే

పుయ్యల పిన్నదానవా వొదగె నీ చన్నులు

॥ సేయ ॥ 261

కన్నడగాళ

మన్నించుఁగాక వట్టి మరఁగులేలే

తిన్నని నా గుణాలివి తెలుసుకొమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

మొగము చూచినప్పుడే మునుకొనె నాసలు

నగినప్పుడే వెలసె ననుపులెల్లా

తగిలి మాటాడితేనే తలపోత లీడేరె

మగఁడాయ నాకుఁ దాను మనసేమి చూచినే

॥ మన్నించు ॥

సరుసఁ గూచున్నప్పుడే జంటాయఁ జాట్టరికము

తెరదీసినప్పుడే పొందిక లమరె

సరసమాడినప్పుడే సతమాయ భోగములు

మరుతంత్రములతోడ మనసేమి చూచినే

॥ మన్నించు ॥

మేనులు సోకినప్పుడే మెరసె సంతోసము

తేనె మోచిచ్చినప్పుడే తేరెఁ బనులు

తానె వచ్చి నన్నుఁ గూడె తగ శ్రీవేంకటేశుఁడు

మానాపతి నైన నా మనసేమి చూచినే

॥ మన్నించు ॥ 262

మంగళకౌసిక

ఎంత వేగిరకాడే యీతఁడు తాను

అంత బత్తి గలిగితే నప్పుడే రావలదా

॥ పల్లవి ॥

దివ్వెలెత్తుఁ బొద్దుకాడ దిక్కులనుండి వచ్చి

నవ్వు లేమి నవ్వినే నాతోఁడాను

పవ్వళించి యింటిలోన పనిలేదు పాటలేదు

పువ్వుల నేల వేసినే పూచి పూచి నన్నును

॥ ఎంత ॥

వరవాతా లేచివచ్చి వద్దని నే మొక్కఁగానె

సరసము లే మాడినే సారె నీతోను

యిరవై తెరవేసుక యిందుకే కాచుకవుండి

కెరలించి యేల గిలిగించినే నన్నును

॥ ఎంత ॥

పట్టపగలె వచ్చి పాదా లొత్తమంటాను

చుట్టరిక మెంతసేసి చూచీ నితఁడు

యిట్టె శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడె తా నన్ను నేలె

గుట్టుతోడ మరి యాల కొసరిని నన్నును

॥ ఎంత ॥ 263

తెలుఁగుఁగాంబోది

మదమనిబలాలివి మర్మములు గరచీని

యెదుటనుండి చెలికి యిచ్చకమే సేయరే

॥ పల్లవి ॥

¹చ (చె?)లరేగి పతిబాసి చింతలో నున్న సతికి

చిలుకలఁ జూపకురే చెలులాల

²వలపు లతనికక్కై వసివాడివుండేవేళ

కలువపూవులు దెచ్చి కానుక లియ్యకురే

॥ మద ॥

విరహతాపముచేత విసుగుతా నుండఁగాను

సురటి విసరి గాలి సోకించకురే

మరిగి రతికిఁ బలుమరు నేఁకరేటి దాని

అరిది కోవిల వనాలందు నాడించకురే

॥ మద ॥

పుమ్మగిలి జివ్వనాన నుసురసురై వున్నది

తుమ్మిదలున్న పాదలు దూరించకురే

యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె వచ్చి యీకెఁ గూడె

నెమ్మది సోబానఁ బాడి నేరుపులు చెప్పరే

॥ మద ॥ 264

రేకు 1955

ब्राह्म

ఇంకా నేల లో(గేవు యెరిగిన పనులకు

సంకెల్లెల్లా దేరెను చక్కనాయఁ బనులు

॥ పల్లవి ॥

పెదవి తేనెలుగారఁ బ్రియములు చెప్పి నాపె

అదివో నీ యెదుటనే యప్పటనుండి

కొదదీర నిలుచుండి కొలువులు సేసే నీకు

పదరక మరి యెంత పనికోకాని

॥ ३०५ ॥

కమ్మటి నీ రాకలకే కాచుకుండె నిందాకా

వుమ్మడి నీ వలపులు వాడిఁబెట్టుక

చిమ్ముచు నవ్వులు నవ్వి చిత్తమెల్లా గరగించె

ఇమ్ముల నీ తలపోత లెట్టున్పవోకాని

॥ ३०५ ॥

కలయికలకు లాచి కనుసన్నలెల్లాఁ జేసి
 చెలరేగి చెక్కులెల్లాఁ జెమరించఁగా
 అలరి నన్నేలితివి యాకె యలమేలుమంగ
 శ్రీవేంకటేశ కలిమెంతోకాని

॥ ఇంకా ॥ 265

వరాళి

ఎఱుగ మిన్నాళ్లును యింతటి దానవౌత
 గుఱుతు లన్నియు నేడుకూడ పెట్టుకొంటివే

॥ పల్లవి ॥

మొలకనవ్వుల ముసగసలు
 కలికితనంబుల కనుచూపులు
 తలిరు మోవిసన్నల తరితీపులు
 నెలతరో నీ వెందు నేరుచుకొంటివే

॥ ఎఱు ॥

శిరసు వంపుల చిరుసిగ్గులు
 సరసపుఁ జెనకుల చయ్యాటాలు
 తురుము సింగారాల మురిపెములు
 తరుణిరో యివి నీ వెత్తలఁ దెచ్చుకొంటివే

॥ ఎఱు ॥

కదలుఁ జన్నుల గరగరికలు
 వుదుట మాటలోని వొడఁబాటులు
 యిదె శ్రీవేంకటేశుతో యెనయికలు
 మదిరాక్షిరో యెట్టు మన్నింపించుకొంటివే

॥ ఎఱు ॥ 266

మాళవిగౌళ

అకెకూ నీకూఁ దెలుసు నన్నివనులును నేడు
 యీకడ నింకా సుద్దు లేమడిగే వికను

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నీవాడిన మాటలు దలఁచుకొని
యింతి చిరునవ్వు నవ్వె నేటికోకాని
బంతి నీవూఁ దానూఁ బండే పానుపువంక చూచి
చింతతోడ మేను నిండా చెమటలే కురిసె || ఆకె ||

పలుమారు నీమీఁది పదములు వాడి పాడి
యెలమి సిగ్గున లోఁగె నేటికోకాని
బలుచైన నీ గుణాలు పలకపై వా(నా?)సుకొని
వలపులపులకలు వాములుగా వేసెను || ఆకె ||

మిక్కుటపు నీ సొమ్ములు మెడనిండాఁ బెట్టుకొని
యిక్కువతో మొక్కు మొక్కె నేటికోకాని
ఇక్కడ శ్రీవెంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
యెక్కి నీ పురముమీఁద నిన్నిటాను వెలసె || ఆకె || 267

లలిత

ఇద్దరికి నిచ్చతివి యిరుమేలాఁ జనపులు
వొద్దికై రతికి నన్నే వొడఁబరచేవు || పల్లవి ||

సన్నలనే మోవితేనె చవులెల్లా జూపె నాపె
చన్నులు దాకించి సరసములాడెను
యిన్నేసి నేరిచినది యింకా నేమి సేసునో
నన్నూఁ జూచి యీడ వచ్చి నవ్వులు నవ్వేవు || ఇద్ద ||

వాడికమాటలాడి వలపులు చల్లె నాపె
వేడుకతోఁ దా మరల వేసె నప్పటి
యీడనుండి యింత సేసె యేమి దలఁచుకున్నదో
వోడక నాతో పొందుల నోలలాడేవు || ఇద్ద ||

కందువకు వచ్చి నిన్ను కాగిలించుకొనె నాపె
 సందడిఁ బాడము దొక్కి జంకించెను
 అందపు శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను
 యిందు నిన్నేమనునో న న్నైనసి మన్నించేవు

॥ ఇద్ద ॥ 268

ముఖారి

తనగురుతులు మేనఁ దారుకాణలై యుండఁగా
 పెనఁగుచు నప్పులేల పెంచినే తాను

॥ పల్లవి ॥

మాట లెన్నెనాఁ గలవు మల్లి మల్లి యాడితేను
 పేటలుగా నాన లేల పెట్టినే తాను
 నీటుల తన సుద్దులు నిన్ననే వింటి నేను
 పాటించి న న్నేల వొడఁబరచినే తాను

॥ తన ॥

తక్కులెన్నెనా గలవు తప్పి తప్పి పోసితేను
 మిక్కిలి యంతేళి నమ్మించినే తాను
 గక్కున తనచేతలు కన్నులారా గంటి నేను
 కక్కసించి మనసేల కరచినే తాను

॥ తన ॥

పొందులెన్నెనాఁ గలవు పొంచి పొంచి కూడేనంటే
 ముందు ముందుగా నన్నేల ముట్టినే తాను
 చెందె నలమేల్మంగను శ్రీవేంకటేశుఁడు తాను
 అందుకొంటి విడె మేల యడిగినే తాను

॥ తన ॥ 269

భైరవి

వేవేలు సతులుగలచేడుకకాడవు నీవు
 దేవులఁ గనక నీకుఁ దెలిపితిఁ జమ్మి

॥ పల్లవి ॥

మంచిమాటలాడితేనే మగువలు చొక్కుదురు
పంచనలు సేతురు వలతురు
యించుకంత యెడసినా యెలయించి యె(నే?) సినాను
కంచుబదనులవారు కామినులు సుమ్మి || వేవే ||

చెక్కు నొక్కి వేడుకొంటే చెలులు గరగుదురు
మక్కువఁ గాఁగిలిత్తురు మరుగుదురు
కక్కసించి యేలినాను కపటాలు నెరపేనా
వుక్కుబదనులవారు వువిదలు సుమ్మి || వేవే ||

తేజముతో నేలితేనే తెరవలు మొక్కుదురు
సాజాన సేవసేతురు సమ్మతింతురు
యీజాడ శ్రీవేంకటేశ యేలి తలమేల్మంగను
గాజాబదనులవారు కాంతులు సుమ్మి || వేవే || 270

రేకు 1956

అంశ

ఇందులకే వెరగయ్యా నిద్దరిఁ జాచి నాకు
కందువల మనసెట్టు గరగేవోకాని || పల్లవి ||

వెలఁచి గుట్టుమానిసి వేడుకకాడవు నీవు
బలిమిసేసి కొ(కొం?) గేల పట్టేవోకాని
పలుకుఁ దేనెల దీకె, పంతపువాడవు నీవు
చెలరేఁగి పొందు లెట్టు సేసేవోకాని || ఇందు ||

కడుసిగ్గరిది యీకె గయ్యళివాడవు నీవు
అడరి సరస మెట్లా నాడేవోకాని
కడఁగి కోమలి యీకె, గడుసువాడవు నీవు
జడియ నీ రతు లెట్టు జరపేవోకాని || ఇందు ||

యిచ్చకపుసతి యీకె యేలినవాడవు నీవు
 నిచ్చాఁ గూడి యెట్లా మన్నించేవోకాని
 యిచ్చట నలమేల్మంగ యీకె శ్రీవేంకటేశుడ
 మెచ్చి పెండ్లాడితి వెంత మెరయించేవోకాని

॥ ఇందు ॥ 271

సామంతం

మే లెరిగి మెలగితే మెత్తురు నిన్నింతులెల్లా
 పోలించి పోలించి వలపులు నించుకోవయా

॥ పల్లవి ॥

పిలుచుకవచ్చి నీకుఁ బీటవెట్టి విడమిచ్చి
 చెలి చుట్టరికాలెల్లాఁ జేసె నీకును
 మలయుచు యీ మేలు మరవక యేపాద్దూ
 తలఁచుక తలఁచుక తమిరేఁచుకోవయా

॥ మేలె ॥

మంతనానఁ బాదాలొత్తి మాటలాడి విందువెట్టి
 కాంత వుపచారాలెల్లాఁ గావించె నీకు
 దొంతిఁ బెట్టి యీ బత్తి తోడఁదోడ దాఁచుకొని
 సంతోసించి సంతోసించి చవిసేసుకోవయ్యా

॥ మేలె ॥

కదిసి చన్నుల నొత్తి కాగిలించి చొక్కించి
 సుదతి ఇచ్చకాలెల్లాఁ జూపె నీకును
 ఇదివో శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నాకెఁ
 బొదిగి పొదిగి కొంత పొది సేసుకోవయ్యా

॥ మేలె ॥ 272

బొలి

మారుకుమారు నీవూ మగువనుఁ జేయరాదా
 దూరలేల కట్టేవు తొయ్యలిపై నీవు

॥ పల్లవి ॥

తప్పక చూచెనంటా తమకము రేచెనంటా
 వుప్పతించి యాపె నేల వొడివట్టేవు
 కప్పురాన వేసెనంటా కడు వలపించెనంటా
 తప్పులేల మోపేవు తరుణిపై నీవు || మారు ||

చన్నలు దాకించెనంటా చవులు మురిపెనంటా
 మిన్నక తిట్టుతా నేల మేల మాడేవు
 సన్నలు సేసెనంటా చాలా నెలయించెనంటా
 యెన్ని గొడిమెలు గట్టే వింతిమీద నీవు || మారు ||

మాటలఁ గొసరెనంటా మనసు గరచెనంటా
 పాటించి యెంతేసి నెపాలు వేసేవు
 గాఁటపు శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట మెప్పించెనంటా
 యేటలేల వేసేవు యీ సతిపై నీవు || మారు || 273

అహిరివాట

చేతులెత్తి మొక్కే నిదె చెలియరో విభునికి
 నీతిలోడ నన్నిట్టే మన్నించి యేలు మనవే || పల్లవి ||

ఆసపడ్డదాని నింత అలయించకు మనవే
 సేసవెట్టి జాగునేల సేసె ననవే
 రాసికెక్కె నావలపు రవ్వసేయకు మనవే
 మూసిన ముత్తైమువంటి ముద్దురాలననవే || చేతు ||

సిగ్గుతోడ మన్న దానిఁ జెనకకు మనవే
 యెగ్గులేనిచోట నేఁద నేటి కనవే
 వొగ్గి విడె మియ్యఁగాను వొడివట్టకు మనవే
 కగ్గులేని తన వూడిగవుదాన ననవే || చేతు ||

ననిచినదానితోడ నాలితనమే లనవే

తనకు నాకును పొందుతగు ననవే

యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డియ్యకొంటి ననవే

మనసు నమ్మిన మేనమఱుదల ననవే

॥ చేతు ॥ 274

మాళవిగౌళ

ఇటువంటి సతి పొందు లెంతని పొగడవచ్చు

తటుకన నీకు నబ్బెఁ దగు మీ యిద్దరికి

॥ పల్లవి ॥

చిందేటి పెదవి చిప్పిలఁగాఁ నీతో

మందలించి నోరు నిండా మాటలాడెను

చందమామవంటి మోము చక్క నెత్తి వేడుకతో

కందువ నీ ముందరను కలకల నవ్వెను

॥ ఇటు ॥

జారిన పయ్యదలోని చనుఁగవ గానరాఁగా

గారవముతోడ నీకుఁ గాను కిచ్చెను

బారెఁడేసి నెరిఁగొప్పు పాదాలపై సోకఁగాను

కూరిమితో నీకు నిట్టె గురుతుగా మొక్కెను.

॥ ఇటు ॥

బంగారువంటి చేతులఁ బట్టి నీ చెక్కులు నొక్కి

చెంగలించి విడెము నీ చేతి కిచ్చెను

అంగపుఁజెమటతో న్నలమి శ్రీవేంకటేశ

పుంగిటిగా రతుల న్నీలలాడఁజేసెను

॥ ఇటు ॥ 275

కాంబోది

ఈ కాంత నేలిన యాతఁ డెంత భాగ్యవంతుఁడే

చేకొన్న సంతోసాన చెలరేగి వీడినో

॥ పల్లవి ॥

కలికి కన్నుల చూపు కమ్మమోవి తరితీపు
 చెలియ చక్కని రూపు చెప్పఁ గొత్తలు
 మొలక చన్నుల వొప్పు ముంగురుల పెనుఁగొప్పు
 చెలపచెమటచొప్పు చెలులాల చూడరే ॥ ఈకాంత ॥

మొగములోపలితీరు ముత్తైపు కుచ్చలపేరు
 సాగసుఁ బయ్యద జారు చొక్కమాయనే
 నగపు లోపలి సిగ్గు నవకపు మేని నిగ్గు
 మగువ మొక్కుల తగ్గు మంచిదే కదరే ॥ ఈకాంత ॥

కడుసింగారాలసొంపు కందువమాటల యింపు
 నడపులలోని జంపు నయమేకదే
 యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె యీకెఁ గూడె
 విడువని రతిపెంపు వేడుకలై మించెనే ॥ ఈకాంత ॥ 276

రేకు 1957 రామక్రియ

ఎంత కెంత నీపగటు యేమి చెప్పేది
 మంతుకెక్కి నావలెనే మన్ననదానవా పల్లవి

సారెకు నా మగనితో బాణతనాలాడేవు
 కూరిములు చల్లుకొంటాఁ గొసరేవు
 చేరువనే కూచుండి సేవలుసేయవచ్చేవు
 పేరుకొని నావలె పెండ్లికూతురవా ॥ ఎంత ॥

తప్పక చూచి యీతనిఁ దమి రేచవచ్చేవు
 యెప్పుడూ నెడుటనుండి యేకారేవు
 దప్పిదేర మోవి చూపి తలఁపించేవు పొందులు
 చెప్పవే నావలె నీనూ సేనలు వెట్టితివా ॥ ఎంత ॥

గుట్టున శ్రీవేంకటేశుఁ గోరి చాగిలి మొక్కేవు

వొట్టుక చనుమొనల నూఁది పట్టేవు

యిట్టి న స్నేలినాఁడు యీతఁడు నీ కేమవునే

జట్టిగా నావలె నీవూఁ బట్టము దేవులవా

॥ ఎంత ॥ 277

పళనంజరి

చూతముగా నీవు సేసే చుట్టరికములెల్లాను

నాతి నెన్నిచందముల నమ్మించేవోకాని

॥ పల్లవి ॥

నిక్కి చూచితి వింతిని నెయ్యముతో నవ్వెతివి

నెక్కిని యేరీతుల మన్నించేవోకాని

మక్కువతోఁ జేకొంటివి మాఁటలెల్లా నాడితివి

తక్కుక యెట్లా దయదలచేవోకాని

॥ చూత ॥

సంగడిఁ గూచుండితివి చనవులూ నిచ్చితివి

యెం(యిం?)గిత మెరిగి యెప్పు డేలేవోకాని

అంగవించి మెచ్చితివి యాసలఁ దేలించితివి

చెంగట సంతోస మెంత సేసేవోకాని

॥ చూత ॥

గరిమఁ బెండ్లాడితివి కాఁపురాలూఁ జేసితివి

నిరతి నెచ్చటఁ గరుణించేవోకాని

యిరవై శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టె కూడితివి

నెరవుగా రతులెన్ని నేరిపేవోకాని

॥ చూడ ॥ 278

పాడి

ఇదివో నా మోహము నీ కెంతని చెప్పుదు నేను

కదిసి నీ మోము చూచి కన్నుమూయుఁజాలను

॥ పల్లవి ॥

వాత్తి నిన్ను దూరనోప వాట్టులు వెట్టగనోప
 హత్తి నీతో నిచ్చకము లాడేగాని
 కొత్తగాఁ గొసరనోప గోరికాన గీరనోప
 చిత్తమురా సేవలిట్టె సేసేగాని

॥ इति ॥

పెనగి గుంపించనోప బీరము చూపగనోప
ననుపు సేసుక నీతో నవ్వేగాని
పొనుగుచు దాగనోప బొమ్మల జంకించనోప
వినయాన మొక్కి నిన్ను వేడుకొనేగాని

॥ इति ॥

సిగ్గుతో నలుగనోప శిరసు వంచగనోప
వొగ్గి మోవి తేనెకు నోరూరేగాని
వెగ్గళముగా నన్ను శ్రీవేంకటేశ యేలిలివి
యెగ్గు లెంచనోప నిన్ను నిట్టె మెచ్చేగాని

॥ ३६ ॥ २७९

4570

ఇంతి చందములు నీకు నిన్నీ విన్నవించితిమి
మంతు కెక్కఁజేసి కూడి మన్నించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మొలకనవ్వులనే ముగ్గులు వెట్టుకున్నది
 వెల(ది యింటికి నీవు విచ్చేయవయ్యా
 తళుకుఁ జెక్కులనే యద్దములు గట్టుకున్నది
 సొలసి యీపెవంక చూడవయ్యా

॥ शुद्धि ॥

అట్టే మోవితేనెలవిం దాశతము సేసినది
 చుట్టమనై వచ్చి చవి చూడవయ్యా
 గట్టి చన్నుల వలపు కప్పము గట్టుకున్నది
 దట్టపు వేడుక నవధరించవయ్యా

॥ इति ॥

వింతగాఁ గాఁగిలి నీకు విడిది గావించినది

సంతోసిన రతులెల్లా సలుపవయ్యా

ఇంతట శ్రీవేంకటేశ యిందు వచ్చి యేలితివి

చెంత నీపె సింగారాలు చిత్తగించవయ్యా

॥ ఇంతి ॥ 280

గౌళ

నిండు వలపులతోడ నిన్ను నీ వెఱుగవు

పండవే యాతని పక్క బాగాలిచ్చేవుగాని

॥ పల్లవి ॥

చినుకుఁజిత్తడియైన చెమట దుడుచుకోవే

వెనక నాతనితో నవ్వేవుగాని

కొనలు వెల్లి వీడిన కొప్పు చక్కఁబెట్టుకోవే

మునుకొని తలవంచి మొక్కుదువుగాని

॥ నిండు ॥

బలు చన్నులపై జారే పయ్యద గప్పుకొనవే

సాని యాతని దిక్కు చూతువుగాని

పెలుచుఁ గెమ్మోవిమీఁదిబేంట్లు మూసుకోవే

అలరి యాతనితో మాటాడుదువుగాని

॥ నిండు ॥

నెట్టిన రెప్పల తుద నిద్దుర లడంచుకోవే

గుట్టన నీతని మరిఁ గూడేవుగాని

యిట్టే శ్రీవేంకటేశుఁ డేలినాఁడు నన్ను నేఁడు

చుట్టరికము చెప్పవే చొక్కింతువుగాని

॥ నిండు ॥ 281

నాదరామక్రియ

గురి గడవఁగరాదు కొమ్మ నీ రతులకును

విరివైన రతులకు వేడుక ౨౨ గురి

॥ పల్లవి ॥

మచ్చికలకునుఁ బచ్చి మాటలే గురి
 యిచ్చికపు మాటలకు యింపులు గురి
 నచ్చుకొట్టే యింపులకు నవ్వులు గురి
 అచ్చపు టింపులకును ఆసలు గురి || గురి ||

కూడే యాసలకుఁ జెనకు లివి గురి
 జోడైన చెనకులకు చూపులు గురి
 వాడిక చూపులకు వాసులు గురి
 మేడెపు వాసులకును మెచ్చులు గురి || గురి ||

మునుకొన్న మెచ్చులకు మోపులు గురి
 పెనగొన్న మోపులకు ప్రియాలు గురి
 ననుపుఁ బ్రియాలకు వినయాలు గురి
 వినయపు సలికి శ్రీవేంకటేశుడే గురి || గురి || 282

రేకు 1958 దేపాళం

తా నెంత నీ వెంత తగిలి తగిలి నిన్నుఁ -
 బూని వలపించి యీకె పొదలెఁ గదవయ్యా || పల్లవి ||

చిడుముడిఁ వూడిగాలు సేసీసేసి యాపె నీకు
 కడుఁ జనవరి యాయఁగదవయ్యా
 నడుమ నూరక నీతో నవ్వి నవ్వి రాజసాన
 వెడఁగుగర్వాన విఱ(ఱ్ఱ?) వీఁగీఁ గదవయ్యా || తానెంత ||

మక్కళించి యాపె నీతో మాట లాడి యాడి నీకు
 గక్కననుఁ జాట్టమాయఁ గదవయ్యా
 చిక్కించుక కొలుపులు సేసీసేసి నిలుచుండి
 వెక్కనపుఁ బంతుములే వెలసెఁ గదవయ్యా || తానెంత ||

వాపికతోఁ జన్నుల నిన్నొత్తి యొత్తి యాపె నీకుఁ
 గాపురాలు సేయ నేర్చెఁ గదవయ్యా
 యేపున శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 నీ పాండుళఁ దా నింటిలో నిలిచెఁ గదవయ్యా

॥తానెంత ॥ 283

పాడి

సారె సారె నితనితో సరసము లాడేవు
 యేరువరచి నీ వల పింకా నెంత గలదే

॥ పల్లవి ॥

వేడుకతో వేగినంతా విచ్చనవిడి నీమాఁట -

లాడితి వితనికి నేమాదువే నీవు

గోడ నిక్కి చూచి నిన్నుఁ గొసరితివి సన్నుల

నీడు జోడై వుందానవు యెన్నటి చుట్టమవే

॥ సారె ॥

మచ్చికతో వీడె మిచ్చి మంచముపై నుందానవు

చొచ్చి యెన్నాళ్లనుండి కాచుక వుంటివే

పచ్చిదేర మోము చూపి పకపక నవ్వేవు

ముచ్చట నిందు కెన్ని నోములు నోమితివే

॥ సారె ॥

కోరి శ్రీవేంకటేశుఁ గూడిన నీ భూమిమీద

పోరచిగా నెటువలెఁ బొడమితివే

యారీతి నిన్ను మన్నించి యీతఁ డిట్టె యేలినాఁడు

గారాబాన నీ వెందుండి కలిగితివే

॥ సారె ॥ 284

శ్రీరాగం

ఏమి చెప్పినాఁ జేసే యెగ్గు కంచ నిక నిన్ను

గోమున నీవు గోరిన కోరిక లీడెరను

॥ పల్లవి ॥

వింటిఁగా నీ సుద్దులెల్లా వీనుల పండువగాను
 సొంటులు సోదించి నిన్ను సొలయనేల
 కంటిఁగా నీ చేతలు కన్నుల పండువగాను
 అంటి ముట్టి నిన్ను బాస లడుగనేలా || ఏమి ||

నమ్మితిఁగా నీ గుణాలు నవ్వుల పండువగాను
 సమ్మితింఁచ కేక నిన్ను జరయనేల
 దొమ్మిఁ గాలు దొక్కితిఁగా దోమటి పండుగగాను
 చిమ్ముచుఁ గొనగోళ్ల జెనకనేలా || ఏమి ||

సేసుకొంటిఁగా నిన్నుఁ జేరి నిచ్చ పండుగగా
 వేసాలకు నింకాను వేడుకోనేల
 వాసిలో ■ న్నేలితివి వచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడ
 ఆసల నిన్ని పండుగ లాడుకొనేలా || ఏమి || 285

సామంతం

ఇంతికిని నీకుఁ దగు ఏటువంటి నేరుపులు
 పాంతఁ గలకాలమును భోగించరయ్యా || పల్లవి ||

నిలిచి నవ్వి నవ్వు నివ్వెరగు నొందించు
 సొలసి చూచిన చూపు చొక్కించును
 పిలిచి యాడిన మాట ప్రయమెల్లాఁ బుట్టించు
 తలఁచి మెచ్చిన మెచ్చు తమిరేఁచును || ఇంతి ||

చెనకీ సేసిన చెలిమి చిత్తంబు గరఁగించు
 వినయంబు గలపొందు వెలయించును
 పెనఁగి పెట్టిన విందు బెరసి చవి వుట్టించు
 ననుపైన సరసంబు నానాఁటఁ బొదలు || ఇంతి ||

తగిలి వలచిన వలపు తరితీపు వుట్టించు

మొగమోట నెయ్యంబు మొక్కించును

మిగుల శ్రీవేంకటేశ మెలుత నిటు గూడితివి

చిగురుఁ గోరికలు మిముఁ జెంగలింపించు

॥ ఇంతి ॥ 286

సారాశ్రవం

ఎఱుగ మిన్నాళ్లు నీ కిటువంటివి

మెఱసి నీ వలపులు మితిమీరెనే

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులపై పెఁ (పెం?) జెమట చెంపల జారుఁ దురుము

యెక్కడఁ గలిగినే యింతి నీకు

ముక్కున నిట్టూరుపులు ముసి ముసి నవ్వులు

అక్కజమైన వింతలు అప్పియ్యనుఁగంటిమే

॥ ఎఱుగ ॥

కందువ మోవి కెంపులు కన్నుల కావి వన్నెలు

యెందుండి వచ్చెనే నీకు యింతలోననే

సందడి మోము కళలు చన్నులపై గురుతులు

అందమైన సాబగులు నమరి వుందాననే

॥ ఎఱుగ ॥

తనువుపై పులకలు తమకపు వసివాడు

కనుపట్టె నీకు నేఁడు కారణమేమే

యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్ను నాపె

మనసాక్కటాయ నీమచ్చిక లీడెరెనే

॥ ఎఱుగ ॥ 287

నాగగాంధారి

విన్నవించితిమి నీకు వెలఁది భావములెల్లా

మన్నించి నీ దేవులకు మచ్చిక చూపవయా

॥ పల్లవి ॥

చుట్టరికమైనవారు సోక నెంత యాడినాను
గుట్టుతో మండుటగాని గుంపించరాదు
పొట్టబోరుగులవారు పూచి యెంత చెనకినా
అట్టె నవ్వుటగాని యో గాదనరాదు || విన్న ||

నమ్మికైనవారు యెంత నట్టుకొట్టి సొలసినా
సమ్మతించుటేకాని జరయరాదు
యిమ్ములఁ జెలులైననా రెగ్గు లెన్ని యెంచినాను
కమ్మటిఁ జేకొంటగాని కాతాళించరాదు || విన్న ||

బత్తిగలవారు యెంత పంతములు చూపినాను
హత్తి చొక్కుటగాని మారాడఁగరాదు
యిత్తల శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టె కూడితివి
కొత్తగా మెచ్చుటగాని కొనరరాదు || విన్న || 288

రేకు 1959

రామక్రియ

సతి నీకు మేలుది జాణవు నీవు
మతిలోన మరవక మన్నించవయ్యా || సతి ||

పలుకులనే యింతి పచ్చనిపందిలి వెట్టె
అలరి కూచుండి పెండ్లాడవయ్యా
సెలవి నవ్వులనే పేసపా చల్లె
సొలవక యీకె మోము చూడవయ్యా || సతి ||

తిన్నని సిగ్గులనే తెరమరఁగులు వెట్టె
కన్నెకుఁ గంకణ మిట్టె కట్టవయ్యా
సన్నలా చాయలనె సరుస నీ కాలు దొక్కె
న్నులఁ బూ గుండలు సారెఁ బూజించవయ్యా || సతి ||

కూరిమిసరసముల కొంగులముళ్లు వేసి

గారించి మోవి పాత్తు గలయవయ్యా

యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి వనితను

చేరి నిచ్చా సోబనాలఁ జెలఁగవయ్యా

॥ సతి ॥ 289

ఆహీరి

చెప్పఁ గొత్తలాయఁగదె చెలియ నీ సుద్దులెల్లా

ముప్పిరిగొన్న వలపు మూల దాచ నేటికి

॥ పల్లవి ॥

చనుఁగొండల మీఁదట చంద్రోదయములాయ

ఘనముగా వెన్నెలలే కాయవుగాని

పెనగొన్న చిగురుపై పెనువాన లుప్పతిలే

యెనసీయు వాడుదేరదేమోకాని

॥ చెప్పఁ ॥

అంచెలఁ జీఁకటితీగె లటునిటు నిండుకొనె

కొంచించక యట్టె పొద్దు గుంకదుగాని

పొంచి కెందామరలు గొబ్బున వికసించెను

ముంచుకొని తుమ్మిదలే మూఁగవుగాని

॥ చెప్పఁ ॥

గక్కన నద్దములోనఁ గళలు మెరువఁ జొచ్చె

వుక్కుమీరి మేఘము లెందున్నవోకాని

ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డిఁ (డిం?) తలోనె నిన్ను నేలె

పక్కన మరుఁడే నీకుఁ బంత్రిమిచ్చెఁగాని

॥ చెప్పఁ ॥ 290

నాదరామక్రియ

చూడరమ్మ చెలులాల సుదతి చెలువములు

వోడక వొండొంటితోడ నొనగూడి యున్నవి

॥ పల్లవి ॥

పాలుపైన మోము శశిఁ బోలించిన యందుకు
 వెలఁది సెలవులను వెన్నెలగాసె
 మెలుపునఁ బెనుఁ గొప్పు మేఘముఁ బోలినందుకు
 చెలఁగి చెమటవాన చెక్కులఁ గురిసెను || చూడ ||

పడఁతి కమ్మొవి దొండపండుఁ బోలించినందుకు
 కడఁగి పలుకుఁ జిలుకలు మూఁగెను
 జడిగొని యీపెనాభి సరసిఁ బోలినందుకు
 ఆడరి చనుజక్కన లండనె కలిగెను || చూడ ||

తరుణి పసిఁడిబొమ్మఁ దగఁ బోలించినందుకు
 నిరతిఁ బదారువన్నియల మించె
 సిరుల శ్రీవేంకటేశుఁ జెందఁ బోలించినందుకు
 మరుని కొమారికపు మన్ననలు మించెను || చూడ || 291

వరాళి

మాపుదాఁకా జోలి యేల మానఁగదవే
 చేపట్టి యాతఁడు నా చిత్తములోఁ బాయఁడు || పల్లవి ||

అతనిపై తమకము ఆఁపఁగలేనే
 యితవుగా నీ బుద్ధులు యేమి చెప్పేవే
 మితిమీరి యతనికి మేలుదాననే
 చతురత నీ మాటలు చవులుగావే || మాపు ||

మలసి యాతని పొందు మానఁగరాదే
 వెలయఁగ నీవెంత వేడుకొనేవే
 వలపుగాదని తోయవచ్చునటవే
 పలుమారు నాతో నేల పట్టి పెనఁగేవే || మాపు ||

మన సాతనిపైఁ బెట్టి మరిగితినే

నను గిలిగించి యేమి నవ్వించేవే

యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డిదివో నన్ను

మొనసి యెన్నేసి నీవు మొక్కులు మొక్కేవే

॥ మాపు ॥ 292

శుద్ధవనంతం

ఏమి చెప్పుకొనేవే యింతులతో నీ యెమ్మెలు

వేమరు నీ గుట్టు వెల్లవిరిసేయ నేటికే

॥ పల్లవి ॥

కలికితనాల నీవు కాపురాలు సేయఁగాను

వలవ కెట్టుండునే రవ్వగా మగఁడు

చలిమి బలిమితోడ జాణతనా లాడఁగాను

సులబాన నీ కతఁడు చొక్కవలెఁగదవే

॥ ఏమి ॥

యెన్నికతో నేపాద్దా యెదుటఁ గాచుకుండఁగాను

మన్నించ కెట్టుండునే మరి యాతఁడు

సన్నలనే మోవి తేనె చవులెల్లాఁ జాపఁగాను

మిన్నక నీ చేతలకు మెచ్చవలెఁగదవే

॥ ఏమి ॥

కమ్మి సింగారిండుకొని కాగిటఁ బెనఁగఁగాను

సమ్మతించ కెట్టుండునే నరుగదాను

యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁ డిట్టె నన్ను నేలె

నమ్మించి నీ కతలకు నవ్వవలెఁగదవే

॥ ఏమి ॥ 293

శంకరాభరణం

వాసిలో నుండఁగా నీవే వచ్చేవుగాక

అసలో పిగ్గువిడిచి అలయనేలా

॥ పల్లవి ॥

నిండు వావిసేసుకొని నీతో నాపె నవ్వఁగాను
అండనున్నవారు చూచి 'యాకారనేల
కొండలు వంటి చన్నులఁ గోరి యాపె నిన్నొత్తఁగా
బండు బండై యట్టై తప్పక చూడనేలా || వాసి ||

మచ్చికతో నీవూ నాపె మాటలాడుకొనఁగాను
విచ్చనవిడి నాలించి వినఁగనేలా
కచ్చపెట్టి యప్పటిని కాగిలించుకుండఁగాను
కుచ్చితాన లోలోనే గుబ్బతిలనేలా || వాసి ||

అ॥ నీతములానకు నట్టై ॥ యొగ్గఁగాను
ఆకడి వారితో మిమ్ము నాడుకొనేలా
యీకడ శ్రీవేంకటేశ యింతలో నన్నేలితివి
పైకొని నీ చేతలిఁకఁ బచారించనేలా || వాసి || 294

రీకు 1960 భైరవి

అటదాని నన్ను నేటి కారడిఁ బెట్టిఁ దాను
గాటముగ నెదురాడి కాదనేటి దాననా || పల్లవి ||

వేడుక గలిగితేను విడిదికి రానీవే
యేడనైనా నాతోను యేల నవ్వీని
వాడిక వలసితేను వద్దఁ గూచుండనీవే
వోడక వన్నేల యింత వొరసి చూచీని || అట ||

తనకు నే బాఁతైతే తగఁ బెండ్లాడనీవే
తనియక యెన్ని జాణతనా లాడీని
పని గలిగితే నాకు బాగాలు వెట్టనీవే
చెనకి మోవి సన్నలు సేసి యేమి చూపీని || అట ||

కరుణ నాపైఁ గలిగితే కాఁగిలించుకోనీవే
 విరుల వేసి నన్నెంత వేడుకొనీని
 యిరనై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్ను నేలె
 మరిగి వుండనీవే మనసెంత రేచీని

॥ ఆట ॥ 295

సామంతం

ఇన్నిటాను ఘనుడైన యేలి కితఁడు
 మన్నించి నీ చేతలకు మరిగె నంటాను

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గరితనాల నీవు శిరసు వంచకువే

అగ్గమై యాతఁడు చన్నులంటె నంటాను
 బగ్గడితనాల నంత పదరి పలుకకువే
 వాగ్గి నీపైఁ దమకించి వాడివట్టె నంటాను

॥ ఇన్ని ॥

మొక్కుళితనాల బొమ్మముడి వెట్టుకోకువే
 చిక్కించుక నిన్ను గోరు జమ్మె నంటాను
 తక్కురితనాలఁ బంతములు నెరపకువే
 మిక్కిలి యాతఁడు నీతో మేలమాడె నంటాను

॥ ఇన్ని ॥

కలికితనాల నంత కడుఁ బెనఁగకువే

చెలఁగి నీ మోవి గంటిసేసె నంటాను
 పెలుచుఁదనాన యింక బిగియకువే నిన్నేలె
 లలి శ్రీవేంకటేశుఁడు లాలించె నంటాను

॥ ఇన్ని ॥ 296

కాందోది

తప్పులెంచ మరియాల తలవంచుకొననేల
 చెప్పఁగల ప్రియములు చెప్పరమ్మా

॥ పల్లవి ॥

చింతలెల్లాఁ బెడఁబాసె సెలవుల నవ్వుదేరె
యింతలోనే విభుఁడు నీ యింటికి వచ్చె
పంతము లీడేరె నిక బంగారు పేట వెట్టి
చింతలేక యీతనికి విడె మియ్యవమ్మా || తప్పు ||

తనివి బొ (బొం?) దె మనసు తలకూడె గోరికలు
చెనకి నీమగఁడు నీచేతికి జిక్కి
పనులెల్లాఁ జక్కనాయ పరపుపైఁ గూచుండి
వినయాన మోవి తేనె విందువెట్టవమ్మా || తప్పు ||

సేసిన చేతలు చెల్లె సిగ్గులు మోమున నిండె
అసూతో శీశోకభేషుఁ డదె నిన్నేలె
రాఁ పు రతులను మెప్పించి
మోసలేక వేడుకొని మొక్కు మొక్కువమ్మా || తప్పు || 297

గౌళ

వద్దనేమా నేము మాతో వర్ణించే వాకెను
పెద్దరికమున చింత పెంచితివి చాలదా || పల్లవి ||

చక్కనిదంటా నాకె చందము లేమి చెప్పేవు
గక్కన నింపైతే మెడఁగట్టుకోరాదా
నెక్కిని యాకె జూచి నివ్వెరగే లయ్యేవు
అక్కరతోఁ బిలిచి మాటాడఁగరాదా || వద్ద ||

మాతో నాకె గుణాలేల మచ్చికఁ బచారించేవు
చేతులెత్తి మెచ్చి సంతోసించఁగరాదా
రాతిటి యాకె రతులు రచ్చ నేల వేసేవు
కాతరానఁ జిక్కి పుడుగర లియ్యరాదా || వద్ద ||

ఆకెసీవాపులు యీడ నది యాల తడవేవు
 చేకొని మీలో మీరే చెప్పుకోరాదా
 యీకడ శ్రీవేంకటేశ యెనసితి నన్ను నేడు
 జోకతో నేమి నవ్వేవు చోటియ్యరాదా

॥ వద్ద ॥ 298

శంకరాభరణం

అందుకే వెరగయ్యా నప్పటనుండి నాకు
 సందడి నే పెండ్లాడీ సతులాల చూడరే

॥ పల్లవి ॥

తప్పక యేమి చూచి నే తలవంచుకుండఁగాను
 చెప్పి నేటివో సుద్దులు చెవిలోనను
 కప్పేఁ దనపచ్చడము కడు సిగ్గయ్యా నాకు
 ఇప్పు డితఁడు వలపు లెంత రేచినే

॥ అందు ॥

చెక్కు లేల నొక్కీనే సెలవి నే నవ్వఁగాను
 అక్కరతోఁ గూచుండి నండకు వచ్చి
 మక్కువతోఁ జిన్నలంటి మరి సోద్యమయ్యా నాకు
 యిక్కడ నితఁడు నన్ను నెంత రట్టుసేసినే

॥ అందు ॥

చేతు లేమి చాచినే చెంగట నే నుండఁగాను
 కాతరాన సేనవెట్టిఁ గమ్మి కొప్పుపై
 ఆతుమారాఁ గాఁగిలించి నట్టె వెరగయ్యా నాకు
 యీతల శ్రీవేంకటేశుఁ డెంత మన్నించినే

॥ అందు ॥ 299

ఆహరి

చుట్టపు వరుసలనే సోబనకాలము వచ్చె
 యిట్టె కలకాలము నేలుకొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వెలదికి విరహాపువేసగికాలము వచ్చె

నలుగుల నట్టార్చుల గాలికాలము

వలపులచెమటల వానకాలమును మించె

యెల యింపు లింకనేల ఇంటికి రావయ్యా

॥ చుట్ట ॥

పడతి మై పులకల పైరుకాలము వచ్చె

కడుగోరికల మంచుగలము మీరె

అడరి యెడమాటల ఆమనికాలమూఁ గూడె

తడవుసేయక యిట్టే దయఁ జూడవయ్యా

॥ చుట్ట ॥

సతి రతి చెనకుల జాజరకాలము వచ్చె

కతలై నవ్వు వెన్నెలకాలమూ రేగె

తతిఁ గూడితివి యీకెఁ దగ శ్రీవేంకటేశ్వర

సతమై యీలాఁకులఁ జనవియ్యవయ్యా

॥ చుట్ట ॥ 300

రేకు 1961

వరాళి

ఇన్నాళ్ళు నెఱఁగము యిటువంటివి

సన్నలు మీలో మీకు సరివచ్చెనా

॥ పల్లవి ॥

చిమ్మిరేగి నీ కిందాఁకాఁ జేసె నాకె విన్నపాలు

వుమ్మడి నీ మనసందు కొడఁబడెనా

కమ్మటి నీ పాదాలొత్తె కదిసి సేవలు సేసె

సమ్మతించి నీ వందుకు సరుగ మెచ్చితివా

॥ ఇన్నా ॥

నేమమున నీతోడ నెత్తమాడెఁ జిక్కించుక

దోమటి నీ కిప్పుడు సంతోసమాయనా

వాములుగా నీమీఁద వలపులు చల్లి నవ్వె

ప్రేమముతోడుత నీవూఁ బ్రియము చేకొంటివా

॥ ఇన్నా ॥

గక్కనఁ జాట్టమువలెఁ గాఁగిలించు కొన(నె?)నాపె
 చక్కెర మోవి యొసఁగి చవిగొంటివా
 ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 మక్కువతో మ మ్మిద్దరి మన్నన నేలితివా

॥ ఇన్నా ॥ 301

సామంతం

చెలులకునుఁ బతులకును సేయఁగల పను లివియ
 నెలకొన్న పొందికలు నెరవవలె సకియా

॥ పల్లవి ॥

వలవఁగా వలవఁగా వాడికలు కడుఁ బుట్టు
 తలఁచఁగాఁ దలఁచఁగా తమి రేఁగును
 పిలువఁగాఁ బిలువఁగాఁ బ్రేమంబు లీడేరు
 సొలయఁగా సొలయఁగా సొరిది మది గరఁగు

॥ చెలు ॥

చెనకఁగా జెనకఁగా జెలరేఁగు వేడుకలు
 యెనయఁగా నెనయఁగా నింపు గలుగు
 పెనఁగఁగాఁ బెనఁగఁగాఁ బెరుగు జవ్వనమదము
 తనియఁగాఁ దనియఁగాఁ దగులు నివ్వెరగు

॥ చెలు ॥

నొరయఁగా నొరయఁగా నుప్పతిలు సరసంబు
 మరుగఁగా మరుగఁగా మలయు సుఖము
 యిరవైన శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు నిను నేలె
 పెరుగఁగాఁ బెరుగఁగా ప్రయురాలనైతివి

॥ చెలు ॥ 302

పాడి

అటువంటి సతి నీకు నమరె నాయకుఁడ
 తటుకన నీకె తగుఁ దగునయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చలముల నూరకసారెకు దూరక

మెలుపున నానలు మీరక

కిలఁ కిలఁ బతితో కెలయుచుఁ గేరక

తలఁపులో మెలఁగు తరుణివో జాణ

॥ అటు ॥

పగటులు చూపక పంతాన నేడక

మొగిఁ దప్పులు కడు మోపక

అగడుసేసి వెడయాసలు రేడక

నిగిడి రతిఁ గలయు నెలఁతవో జాణ

॥ అటు ॥

జాగులు సేయక జంటలు వాయక

వేగిరపడి వొల వేయక

యీగతి శ్రీవేంకటేశ మాట దోయక

బాగుగఁ గూడిన పడఁతివో జాణ

॥ అటు ॥ 303

మాళవిగౌళ

నీ వొళ్ళఁ గడమలేదు నేరుపరివి నాదువు

యీవేళ నీ మగఁడు నిన్నేమనీనోకాని

॥ పల్లవి ॥

చీరాఁ గట్టుకొంటివి సింగారిండుకొంటివి

బీరముతోఁ బెద్దకొప్పు వెట్టుకొంటివి

గారవానఁ గన్నులను కాటుక దిద్దుకొంటివి

కోరి నీ మగఁ డెప్పుడు గూడీనోకాని

॥ నీవొళ్ళఁ ॥

వీడెమూ వేసుకొంటివి విరులు ముడిచితివి

వేడుక సొమ్ము వెట్టుక వెలసితివి

వాడుదేరఁ గస్తూరి వన్నెగాఁ బూసుకొంటివి

యీడనే నీమగఁ డెప్పు డేలీనోకాని

॥ నీవొళ్ళఁ ॥

వచ్చితి వింటికిఁ గొంగు వల్లెవాటు వేసితివి

కొచ్చి నవ్వి పరపుపైఁ గూచుంటివి

అచ్చపు శ్రీవేంకటేశుఁ డప్పుడే నన్నుఁ గూడె

హెచ్చి యీ మగఁడే ని న్నెట్టెనసీనోకాని

॥ నీవాళ్ళు ॥ ౩౦౩ ॥

రామక్రియ

సెలవుల నవ్వనేల సిగ్గులు వడఁగనేల

సాలసీ నాపె మోము చూడఁగదవయా

॥ పల్లవి ॥

కొత్త కొత్త విన్నపాలు కోమలి సేసీ నీకు

చిత్తగించి వినవయ్య చెవులారను

బత్తితోడ నీకు నిమ్మపండు గానుక యిచ్చి

హత్తి వేడుకతోడుత నందుకోఁగదవయా

॥ సెల ॥

గొప్ప గొప్ప చన్నులను కోరి నిన్ను నొత్తినీ

వాప్పు గొని మెచ్చవయ్యా వొద్దికతోను

ముప్పిరిగొనఁగ మోవినే విందులు వెట్టి

దప్పిదేరఁ జవిగొని తనివి నొందవయా

॥ సెల ॥

మంచి మంచి విడే లిచ్చి మచ్చిక నీపైఁ జల్లి

కొంచక కాఁగిట నించి కూడవయ్యా

ముంచి శ్రీవేంకటేశుఁడ మునుపే న న్నేలితివి

పొంచి యాపె నీకు మొక్కి బొందులు సేయవయా ॥ సెల ॥ 305

శంకరాభరణం

ఎదుటనే వున్నాఁడు యిదె నీ రమణుఁడు

అదనిదె సరసము లాడవే యిపుడూ

॥ పల్లవి ॥

కలికితనంబుల కతకారీ

పలుకవే వో చిలుకలకొలికీ

తలిరు మోవిదంతపుబొమ్మా

సెలవుల నవ్వేవే చెలువునితోడా

॥ ఎదుట ॥

చక్కదనంబుల జవరాలా

నిక్కిచూడవే నీ పతిని

జక్కన చన్నుల జగ బిరుదా

మొక్కగదవే ¹మొగనికి నిపుడు

॥ ఎదుట ॥

పాసఁగిన నేర్పుల పూబంతి

కొసరవే రతుల చిగురుబోడి

వసమై నిన్నేలె వలపులను

వెనఁ బొగడ్డ శ్రీవేంకట విభుని

॥ ఎదుట ॥ 306

రేకు 1962

సామంతం

కొమ్మ గడుజవరాలు కోమలపు మేనిది

నెమ్మది నుపలాలించి నెయ్యము చూపరాదా

॥ పల్లవి ॥

నిలుచుండి మాటలాడీ నెలఁత యప్పటనుండి

పిలిచి వద్దఁ గూచుండఁ బెట్టుకోరాదా

బలిసిన చనుఁగవభారము మోచుకున్నది

అలరి నీ భుజముల నానుకొనరాదా

॥ కొమ్మ ॥

నిండుఁ గొప్పు జారఁగానే నీకు విడె మిచ్చీని

అండనుండి గక్కన నీ వందుకోరాదా

మెండుగ వలపు లొడి మెరసి కట్టుకున్నది

దండితో నీవూఁ గొంత తాళుకోరాదా

॥ కొమ్మ ॥

¹ వ్యావహారికము కావచ్చు.

పచ్చి చెమటలుఁ బక పక నవ్వీ నీతో

మచ్చికఁ గాఁగిట నించి మన్నించరాదా

ఇచ్చట శ్రీవేంకటేశ యేలితివీకె నింతలో

కుచ్చి నీ పాదము లొత్తఁ గోరి మెచ్చరాదా

॥ కొమ్మ ॥ 307

పాడి

ఏమి సేసినాఁ దనతో నెగ్గు పట్టేనా

చేముట్టి బుజ్జగించినా సిగ్గువడీఁ జూడరే

॥ పల్లవి ॥

వినయాన వేఁడుకొంటి విందుగా మోవి చూపితి

పెనఁగి చేతులువట్టి పిలిచితి

ఘనుఁడు తనచేతలు కంటినంటా నే నెంత

చెనకినా మొగమోడి సిగ్గువడీఁ జూడరే

॥ ఏమి ॥

ముమ్మారు నాన వెట్టితి మొక్కితిఁ బాదాలకు

నమ్మించితి ననుపుగా నవ్వు నవ్వితి

పమ్మి తన గురుతులు పట్టి యడిగితి నంటా

చిమ్మిరేఁగి లోలోనే సిగ్గువడీఁ జూడరే

॥ ఏమి ॥

కప్పితిఁ బయ్యదకొంగు కాఁగిలించుకొంటిని

తెప్పలుగా రతులనుఁ దేలించితి

అప్పుడు శ్రీవేంకటేశుఁ డాసుద్ది దడవేనంటా

చిప్పిలుఁ జెమటతోడ సిగ్గువడీఁ జూడరే

॥ ఏమి ॥ 308

రామక్రియ

ఈకె నెట్టు దగిలితి వింతులెల్లా నుండఁగాను

నీకంటె మూరెఁ డెక్కుడు నీటుఁదనములను

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుటద్దములు చూపి చెలి నిన్ను నెలఇంచె
జక్కివ చన్నులు చూపి చల్లె వలపు
నిక్కుఁ గొప్పు చూపి కొంత నీ మనసు గరఁగించె
ఇక్కువలంట్టి తమక మింకా నెంత రేఁచునో || ఈకె ||

నెలపుల నవ్వు నవ్వి సిగ్గులెల్లా విడిపించె
సొలపుఁ జొపులఁ జొచి చొక్కించెను
వెలయఁగొన గోరూఁది వేడుకలు పుట్టించె
మలసి కాఁగిటఁ గుచ్చి మరి యెంత సేసునో || ఈకె ||

కరములు పైఁ జొచి కళ లుప్పతిలఁజేసె
సరుసనే మోవి చూపి చవులు నించె
యెరవులేక శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
యిరవయి తానూఁ గూడి యిట్టె యెంత సేసునో || ఈకె || 309

ముఖారి

ఏ కాంత సేసినవో యీ చేతలు
ఆకె యెటువంటిదో ఆనతియ్యవయ్యా || పల్లవి ||

పుప్పొడి దాఁకినచోటు పువ్వులవేసినవాటు
చొప్పు నీ మేన నున్నది చూచుకోవయ్యా
చిప్పిలిపారేటియేరు చిన్నునఁగోవిపన్నీరు
తెప్పలఁ దేలేపు నీవే తెలుసుకోవయ్యా || ఏ కాంత ||

కురులువట్టిన పట్టు కూడని చొల్లెపు చుట్టు
అరసి నీ చెలులనే అడుగవయ్యా
పురము ముద్రల పొత్తు పుదుటుఁజన్నుల వొత్తు
సరుగ నీకు నీవే విచారించుకోవయ్యా || ఏ కాంత ||

చెక్కున నుండిన రేక చిన్నికొనగోరి జోక
 యిక్కున లవిగో నీవే యెంచుకోవయ్యా
 గక్కున శ్రీవేంకటేశ కాగిట నన్నేలితివి
 తక్కుక నీ వేడుకలు తలఁచుకోవయ్యా

॥ ఏ కాంత ॥ 310

నాగవరాళి

అవి యేటియేకాంతాలో అడుగవయ్యా
 తివిరీ నప్పటనుండి తెలుసుకోవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కన్నులఁ దప్పక చూచి కడు బొమ్మల జింకించి
 సన్నలుసేసీ నాకె సారెకు నీతో
 చిన్నిపెదవుల లోలోసిగ్గుతోనె మాటలాడి
 ఇన్నేసి చేతలు సేసి యిట్టె యేకారీని

॥ అవి ॥

చుట్టి చుట్టి లాచి లాచి సోఁకఁ గప్పురాన వేశి
 గుట్టుతోఁ గొలుపులోనఁ గొసరీ నిన్ను
 పట్టెఁడేసి చన్నులు పచారించి నీకుఁ జూపి
 నెట్టన నప్పటనుండి నీకుఁ బొంచుకున్నది

॥ అవి ॥

చిప్పిలఁగ నవ్వు నవ్వి చేతులు నీపైఁ జూచి
 చొప్పువేసేఁ జెప్పరాని చుట్టరికము
 యిప్పుడు శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 కప్పి పయ్యదమాటునఁ గరఁగించి నిన్నును

॥ అవి ॥ 311

నాదరామక్రియ

ఊరకె వుండుమనవే వోరుచుకుందాన నేను
 సారె సారె నీతో నేమి సరసమాడీనే

॥ పల్లవి ॥

మాట లెన్నెనాఁ గలవు మళ్ళి మళ్ళి యాడితేను
యేటవెట్టి నన్నెంత యెలయించినే
గాటముతో నొక్కసతి కాచుకున్నది వద్దనే
ఆటదాన నన్ను నెంత ఆసలఁబెట్టినే || ఊర ||

చేతలు కోటానఁగోటి సేసి సేసి చూపితేను
బాఁతిపడి యింత యాల భ్రమయించినే
కాఁతాళానఁ దనతోను కాపురాలు సెసీనాపె
పూతవట్టుక నన్నెంత వొడఁబరచినే || ఊర ||

చెలిమి చేటలకొద్ది చేరి చేరి కూడితేను
నలిరేగి నన్ను నెంత నమ్మించినే
చెలికత్తెయంటాఁ జెప్పి శ్రీవేంకటేశుఁ డీకెను
చెలఁగి కూడి నన్నెంత చెక్కులు నొక్కినే || ఊర || 312

రేకు 1963 దేపాళం

నీ తలనే వేగెనా నేఁ డిటువంటి వలపు
కాతరాన నందరికిఁ గలచాలే కదవే || పల్లవి ||

కొప్పు గడు జారినది కూడ ముడుచుకోవే
చిప్పిలునవ్వులతో సిగ్గువడక
తొప్పుదోఁగీఁ జెమటలు దుడుచుకోఁగదవే
దప్పిదేరేమోవిలోడఁ దలవంచుకొనక || నీతల ||

చుక్కబొట్టు చెదరెను సొంపుగా దిద్దుకోవే
గక్కనను చెక్కుచేతఁ గప్పుకొనక
చక్కఁగాఁ జిక్కువడిన సరు లమరించుకోవే
మక్కువ నీ చెలులను మాటవెట్టుకొనక || నీతల ||

కంకణాలు వదలెను కదియఁ బెట్టుకొనవే

కొంకుచుఁ బరాకు సేనుకొని యుండక

అంకెల శ్రీవేంకటేశుఁ డన్నిటాను నన్ను నేలె

యింకా నప్పటి నాతో నీడు వెట్టుకొనక

॥ నీతల ॥ 313

ఆహిరి

ఏమని పాగడుదు నిన్నిపుడు నేను

ఆముకొని మేలుదాన నెతి నేను

॥ పల్లవి ॥

చల్లనిచూపుల నీవు సారె నన్నుఁ జూడఁగాను

పుల్లము గరగి చొక్కి వుందాన నేను

వెల్లవిరిగా నిట్టె వేడుకతో నవ్వఁగాను

చెల్లుబడిగా సంతోసించుకొంటి నేను

॥ ఏమని ॥

చక్కెరవంటిమాటలు చనవిచ్చి యాడఁగాను

అక్కరతోడుత ముదమందితి నేను

చొక్కుచు నన్నుఁ గదిసి చుట్టరికము సేయఁగా

మిక్కిలి నీ గుణాలకు మెచ్చుకొంటి నేను

॥ ఏమని ॥

మన్నన కాఁగిట నన్ను మరగించి కూడఁగాను

నన్నుఁ బాయకుందువని నమ్మితి నేను

యిన్నిటా నీవు శ్రీవేంకటేశ నా యింట మండఁగా

మున్ను మున్నుగా నీకు మొక్కితి నేను

॥ ఏమని ॥ 314

వరాహి

ఆసవెట్టి యాటదాని నలయించరాదందురు

వేసరక వేడుకతో వినోదించరాదా

॥ పల్లవి ॥

పెనఁగుచుఁ గొసరీనిపెఁ (పెం?) జెమట నీపైఁ గార
 పనివడి యప్పటి గుబ్బల నొత్తీని
 కనుచూపుల సొలసీ కడుఁ జాట్టరికముల
 పొనుఁగ కాపెతోఁ గొంత పొందుసేయరాదా || ఆస ||

చెక్కునొక్కి వేడుకొనీ చేతులగోళ్ళు దాఁక
 ముక్కు నిట్టూర్పులు సోక ముచ్చట చెప్పీ
 మిక్కుటవుఁ గొప్పు వంచి మీఁగాళ్ళపై నీకు మొక్కి
 అక్కరదీరఁ గాఁగిట నలమరాదా || ఆస ||

చెప్పీఁ బ్రియములు తమ్మచెదరులు నినుఁ జెంద
 కప్పీఁ బయ్యద నీకు కంకణాలు జీర
 ఇప్పుడు శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
 తప్పక చూచి యాపెనూఁ దగఁ బిలువరాదా || ఆస || 315

పాశంగవాట

ఎంతని పొగడవచ్చు నిటువంటి మీ గుణాలు
 సంతతముఁ జూచి మాకు సంతోసము లాయను || పల్లవి ||

సరసురాలవు నీవు జాణకాఁ డాతఁడు మరి
 సరవు లిద్దరికిని సమకూడెను
 వొరపరిచేత నీది వొద్దికెల్లా నాతనిది
 సరికి బేసికి మీ సంగతాలు చెల్లును || ఎంత ||

వలపులు నీ సొమ్ము వాడికెల్లా నాతనిది
 తలఁపులు మీలో మీకుఁ దారుకాణలే
 పిలుపులు నీ పాలు ప్రియము లాతనిపాలు
 కలిగిన మీ వేడుకలు ఫలియించెను || ఎంత ||

నగ నీవు నేరుతువు నను పాతఁడు నేరుచు

నిగిడి మీ రతులెల్లా నెరవేరెను

జిగి దేవులవు నీవు శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడు

మిగులాఁ జాట్టరికము మెరసెను మీకును

॥ ఎంత ॥ 316

పాడి

ఎఱుగవా నా మనసు యిన్నిటా నీవు

జఱసేనా నీ మోవి చవిచూచేఁగాకా

॥ పల్లవి ॥

పెనగేటిదాననా ప్రియము లేల చెప్పేవు

వినయముతోనే మాట వినేఁగాక

చెనకేటిదాననా చేతు లేల పట్టేవు

మొనసి నీ పాదాలకు మొక్కిఁగాక

॥ ఎఱు ॥

జంకించేదాననా సన్న లేల సేసేవు

కొంకక నీ చేత లియ్యకొనేఁగాక

మంకుచూపేదాననా మరేల వేడుకొనేవు

వుంకువగాఁ జనుగుబ్బలోత్తి పట్టేఁగాకా

॥ ఎఱు ॥

వొల్లకుండేదాననా వొడివట్టేల తీసేవు

చెల్లుబడిగా నీ సేవసేసేఁగాక

యిల్లిదె శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి

మల్లాడక నీ రతులు మరిగేఁగాకా

॥ ఎఱు ॥ 317

ఆహారినాట

కడు వేడుక లీడేరెఁ గాంత నీవు గలందుకు

తడయ కెప్పుడూ నాదండ నుండఁగదవే

॥ పల్లవి ॥

ఆతని చక్కదనాలు అప్పటనుండిఁ జెప్పేవు
 చూతము తోడితేవే సుదతి
 పోతరించి వచ్చేనంటే పొంచి మావా రేమందురో
 దూతికవు నీవే పొందులు సేయఁగదవే || కడు ||

వీడెమిచ్చి పంపేనంటా వెస నా చేతికిచ్చేవు
 జోడు గూడఁ జేయఁగదే సుదతి
 గోడ నిక్కిచూచేనంటే కొప్పుజారునో యేమో
 యీడైన చెలికత్తెవు యిద్దరిఁ గూడించవే || కడు ||

తెరలోనున్నాడంటా దిష్టముగాఁ జూపేవు
 సారిదిఁ బెండ్లి సేయవే సుదతి
 యిరనై శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁ డిట్టె నన్ను నేలె
 పరగు సంగతివి సోబానఁ బాడఁగదవే || కడు || 318

రేకు 1964 ఆహిరి

తగవైతే నింతటను దయదలఁచఁగవలె
 జగి మా విన్నపములు చిత్తగించవయ్యా || పల్లవి ||

వట్టిమాఁకు లిగిరించ వనిత మాటలాడీని
 వెట్టికి నూఁకొనవద్దు వినవయ్యా
 గుట్టుతో రాయి గరఁగఁ గొలుపులు సేసీని
 అట్టు నిట్టూఁ బరాకుగా కవధరించవయ్యా || తగ ||

కోటికిఁ బడగలెత్తి కుచములు నీకుఁ జూపి
 జాటుఁదనములు మాని చూడవయ్యా
 తేటతెల్లములుగాను తెలిసీ వావులు నీకు
 నీటున సిగ్గువడక నెయ్యము చూపవయ్యా || తగ ||

పోకకుఁ బుట్టెఁడు సేసి పొందుగా వలపు లమ్మి
 యాకటలు దాచక అందుకోవయ్యా
 కాకదీరఁ గాఁగిలించి గక్కన శ్రీవేంకటేశ
 యకలు సేయక కూడి వెలయించవయ్యా

॥ తగ ॥ 319

పాడి

సిగ్గువడ దించుకంతా చెలులెల్లాఁ జూడఁగాను
 బిగ్గఁ గాఁగిలించుకొనిఁ బ్రియమెంతోకాని

॥ పల్లవి ॥

వేవేలు చుట్టరికాలు వేడుకతో నెరపేని
 వావి నాపె నీకేమిగావలెనోకాని
 దేవులవలెఁ గడు హత్తిన సేవలెల్లాఁ జేసీ
 భావించితే నెట్టి వాడఁబడికలోకాని

॥ సిగ్గు ॥

చెప్పరాని బత్తి నీపైఁ జేసి సేసి చూపేని
 యెప్పుడూ మీ నేస్తము లేటివోకాని
 వొప్పుగుపెండ్లికూతురే వద్దనే కాచుకున్నది
 చెప్పరాని సలిగెంత చెల్లించేవోకాని

॥ సిగ్గు ॥

ఘాటుకొన్న తమితోడ నవ్వులెల్లా నవ్వీని
 చాటువైన మీలో నేమి సన్నలోకాని
 యీటున శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 మాటలాడీ నాపె నీపై మచ్చికెంతోకాని

॥ సిగ్గు ॥ 320

గౌళ

¹అమ్మలాల అక్కలాల అవిగో వింత సుద్దులు
 నెమ్మది వింటిరటరే నిచ్చ నిచ్చ కొత్తలు

॥ పల్లవి ॥

అల్ల వాడే శ్రావణ బహుళాష్టమిని నడురేయి
 చల్లగా రోహిణివేళ జనించినాడు
 వెల్లవిరి దేవకిదేవికి నసుదేవునికి
 మొల్లమిఁ గొడుకైనాడు ముద్దులకృష్ణుడు || అమ్మ ||

పాంచి యశోదానందగోవులకు సుతునివలెఁ
 బెంచఁగా రేపల్లెలోనఁ బెరిగి వీడె
 ముంగి యీతనికంటేనె ముందే బలభద్రుడు
 అంచెల రోహిణీదేవి కవతరించినాడు || అమ్మ ||

మొదల దేవతలకు మూలభూతి యితఁడట
 యెదుట లోకములెల్లా నేలీనట
 అదిగో శ్రీవేంకటేశుడై యలమేల్మంగాఁ దాను
 చెదరక కాపురాలు సేసినట || అమ్మ || 321

లలిత

మన చేతికిఁ జిక్కెను మగువలాల
 వినయాన వేడుకోరే వీడె కాంతలాల || పల్లవి ||

పుబ్బుచుఁ గృష్ణుడు వాడే పుట్టులు గొట్టి నదే
 గొబ్బునఁ బట్టఁగదరే గొల్లెతలాల
 అబ్బురపుఁ బాలు వెన్న లారగించి వారవట్టి
 దొబ్బి తీసుకోరమ్మా తొయ్యలులాల || మన ||

యింటింటి వాకిట వచ్చి ఇదె చక్కీలాలు దీసీ
 అంటి పెనఁగులాడరే యంగనలాల
 దంటయై గోపాలులుఁ దానూఁ బరువులు వెట్టి
 వెంటనే తగులరమ్మా వెలఁదులాల || మన ||

కాకుసేసీ చన్నులంటి కాగిలించుకొనవచ్చి
 యేకతాలకుఁ దియ్యరే యింతులాల
 యీకడ నలమేల్మంగ నేలి శ్రీవేంకటేశుఁడు
 మీ కోరి కిచ్చె మొక్కరే మెలుఁతలాల

॥ మన ॥ 322

శ్రీరాగం

ఇంత మేలువాడెవై యింకా నేల జరసేవు
 సంతోసముతోడనే చనవియ్యరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెలిచిరునవ్వులనే చిత్తము గరగితివి
 యెలమి నాపెతోఁ బంఠా లే లాడేవు
 కలికిచూపులకే కాయమెల్లాఁ జెమరించె
 పెలుచుఁదనాల నేల పెనఁగులాడేవు

॥ ఇంత ॥

పెదవిపైమాటలకే పెద్దగా వలచితివి
 యెదిరించి యాల యెలయించ వచ్చేవు
 వుదుటు గుబ్బులకే వుబ్బి మొగమోడితివి
 మదిరాక్షితో నేల మారుకొనేవు

॥ ఇంత ॥

అట్టె చే సన్నలకే ఆ సాసలఁ జొక్కితివి
 దిట్ట సరసాలనే తిట్టఁ జూచేవు
 గుట్టున శ్రీవేంకటేశ కూడితి వలమేల్మంగను
 వొట్టుక యాకె నింతేల వొలలఁ బెట్టెవు

॥ ఇంత ॥ 323

నాదరామక్రియ

ఎంత కాతరపు వాడె యెలయించి నిదె నన్ను
 వింత వింత రతులను వినోదించి నితఁడు

॥ పల్లవి ॥

ఆనలు నేఁ బెట్టఁగానే యట్టె వాడివట్టిని
 మోనాన నుండఁగానే మోవి యానీని
 పూనుక వద్దనుండఁగా పుప్పాడి నామీఁదఁ జల్లి
 తా నెంత నే నెంత తమిరేచీ నితఁడు || ఎంత ||

తలవంచుకుండఁగానే దండఁ గూచుండ వచ్చీని
 నిలూచుక వుండఁగానే నించీఁ గాఁగిట
 బలిమిఁ బెనఁగఁగానే పట్టి గుబ్బుచన్నులు
 వలపులు చల్లి చల్లి వాచిచెప్పి నితఁడు || ఎంత ||

పరపుపైనుండఁగానే పక్కఁబండి చెనకీని
 గిరిగొవి నవ్వుఁగానే గిలిగించీని
 యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
 గరిమ నన్నుఁ బెండ్లాడి కాలుదొక్కీ నితఁడు || ఎంత || 324

రేకు 1965 శంకరాభరణం

ఊరకే చందముసేసుకుందానఁ గాక
 నేరుపుల నీ గుణాలు నే నెఱంగనా || పల్లవి ||

యెగ్గులేని యాకెనీలో యెడమాటలు
 సిగ్గురితనాలలోని చే సన్నలు
 వొగ్గి యియ్యకొన్నట్టి వొడఁబాటులు
 నిగ్గుదేరె మీ సుద్దులు నే నెఱంగనా || ఊర ||

తక్కుక మీ రెంచుకొన్న తలపోతలు
 చెక్కిటి చేతుల తోడిచిరునవ్వులు
 దక్కి మీకు సరివచ్చె తారుకాణలు
 నిక్కమైన నేస్తాలు నే నెఱంగనా || ఊర ||

తలకొన్న రతులలో తరిలిపులు

కొలది మీరిన మతి కోరికలు

చెలరేగి ■ స్నేహి న శ్రీవేంకటేశ

నిలిచిన మీ చేతలు నే నెఱంగనా

॥ ఊర ॥ 325

ముఖారి

ఎంతైనా దనతో నే నెగ్గుపట్టినా

చెంతనుండి నాచే ఫేవసేయించుకొనుఁగాక

॥ పల్లవి ॥

సేయఁగలవెల్లా జేసి సిగ్గులు వడఁగ నేలే

చాయ సేసుకొని పొందు జరపుఁగాక

యే యెడనో వుండి వచ్చి యేల వొడఁబరచినే

నాయందు కూరిమి చల్లి నవ్వుఁగాకా

॥ ఎంతై ॥

ముం దెవ్వతెనో పెండ్లాడి మొక మేమి చూచినే

■ సేసుక మాటలాడుఁగాక

విందు లెందో ఆరగించి విడెము ■ లడిగినే

అంది నా పానుపుపైనే యవధరించుఁగాకా

॥ ఎంతై ॥

చుట్టల సురబి తాను చొక్కుల నేల పెట్టినే

గుట్టుతోడ నా కాఁగిటఁ గూడుఁగాక

యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డేలి న స్నేల మెచ్చినే

జట్టిగాఁదనకే మోవి చవిచూపుఁగాకా

॥ ఎంతై ॥ 326

రామక్రియ

నీ వెఱఁగవా తగవు నెరజాణవు

వోవల నెగ్గుపట్టక వోరుచుకోవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చుట్టుకొన్న వలపులు సూటికి రాకుండితేను

తిట్టుదురు మగవానిఁ దెరవలు

గుట్టుతోడఁ దమకము గుబ్బుతిలుకొంటాను

వొట్టులు వెట్టి సారెకు నుప్పతింతురు

॥ నీ వెఱఁగ ॥

వేడుకతోడఁ గాఁగిలివేళ కొదగకుండితే

యేడనైనా సాలతురు యింతులు

తోడఁ దోడ నాసలు దొమ్మిఁ జిమ్మిరేఁచితేను

జాడతోఁ ఁతులు చాచి సాదింతురు

॥ నీ వెఱఁగ ॥

తలఁచిన తలఁపులు తారుకాణ రాకుండితే

బలిమిఁ బెనఁగుదురు పడఁతులు

యెలమి శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టె కూడితివి

లలనలు యిటులైతే లాలింతురు

॥నీ వెఱఁగ ॥327

శుద్ధవసంతం

తలఁచుకో నీమతికిఁ దారుకాణ యీ వలపు

తెలిపి చెప్పఁగఁబోతే మిగ సాగు వలపు

॥ పల్లవి ॥

కావలెనన్నవారికి కడుఁ దీపు వలపు

వేవేలకు దాఁచుకొంటే వెలవెట్టు వలపు

చేవదేరఁ బెనఁగితే చిగిరించు వలపు

భావించి పోదినేసితే పంటవండు వలపు

॥ తలఁ ॥

నేరుపుగలవారికి నిధానము వలపు

కూరిమిఁ జేకొంటేను కోటిసేను వలపు

వూరకే తలపోసితే నువ్విళ్ళూరు వలపు

గారవించి తెచ్చుకొంటే గాదెనిండు వలపు

॥ తలఁ ॥

కైకొన్నవారికి కాణాచి వలపు
యేకడా బాయకుండితే యీడేరు వలపు
దాకొని శ్రీవేంకటేశ తరుణి గూడితి విట్టె
నీకూ నీపె కేకాలము నిండుకుండు వలపు

॥ తలఁ ॥ 328

కాంబోది

కంటిలేవే చెలియా కతకారినీ చేతలు

దంటతనమున నింకా తారుకాణించనేలే

॥ పల్లవి ॥

కళలు మోమునఁ దేరె కన్నులఁ గెంజాయ మించె

తలకూడెఁ బను లింక దాచనేటికే

పిలువఁ బోతివి నీవు ప్రియుఁడు నిన్నింతసేసె

వలపు పట్టరానిది వట్టిమాట లేటికే

॥ కంటి ॥

వాసనలు మేన నిండె వడియఁ జొచ్చెఁ జెమట

సేసిన చేతలు చెల్లె సిగ్గు లేటికే

సుద్దులు చెప్పితివి నడుమఁ దాఁ బెండ్లాడె

ఆసలు కొండలవంటి వాతఁ డేమిసేసునే

॥ కంటి ॥

చిన్నలు చెక్కుల నిండె సెలవి నవ్వులు రేగె

పన్నుగడ లొక్కటాయ బయమేటికే

యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డీడకు వచ్చి నన్నేలె

చిన్నపాయ మింత సేసె చెప్పవలెనటవే

॥ కంటి ॥ 329

కేదారగౌళ

పతివి నీతో నాకు పంతము గాదా

రతివేళ యిది సుమ్మి రావుసేయ కింకను

॥ పల్లవి ॥

నిన్నుఁ బాసి తమకము నిలువఁ జాలక నేఁ
గన్నుల జంకించితిఁ గసరితిని
మన్నింతువు గనక నా మందేమేళ మిట్లుండె
చిన్నదానఁ జామ్మీ నీ చిత్తము నే నెఱుగ || పతి ||

విరహతాపముచేత విసిగి నీవు రావంటా
విరులఁ గొని వేసితి వేసరించితి
మరిగించితివిగన మదము నా కిట్లుండె
సరసమాడితిఁ జామ్మీ చలము సాదించను || పతి ||

పాయపు టాసలచేత బలిమిఁ బైకొని యిట్టె
చెయి నీసై వేసితిఁ జామ్మీ
యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యింతలో నన్నేలితివి
వేయిటికి మొక్కుఁ జామ్మీ విన్నవము సేసితి || పతి || 330

రకు 1966 పామంతం

నీ యంత నేరమా నే మెల్లాను
చేయారాఁ బతియిచ్చలోఁ జెలఁగేముగాకా || పల్లవి ||

ఆటలెన్నెనాఁ గలవు అట్టె జాజా లాడితేను
చోటు లెన్నెనాఁ గలవు చొచ్చివెల్లితే
నీటు లెన్నెనాఁ గలవు 'నిక్కి నిక్కి నిక్కిచూచితేను
యేఁటికింత రమణుని నెలయించేవే || నీ యంత ||

బాస లెన్నెనాఁ గలవు పలుమారుఁ జేసిలేను
ఆస లెన్నెనాఁ గలవు అడిగేనంటే
వేసా లెన్నెనాఁ గలవు వేగినంతా సొలసితే
రాసికెక్కఁ బతి నెంత రవ్వసేసేవే || నీ యంత ||

చేత లెన్నెనాఁ గలవు చిక్కించుక చెనకితే

వా (వా?)త లెన్నెనాఁ గలవు వా (వా?)సేనంటే

పూతగా శ్రీవేంకటేశుఁ డొద్దికతో నన్ను నేలె

కాతాళిం చేతని నేల కాగిలించేవే

॥ నీయంత ॥ 331

ముఖారి

ఎట్టు మన్నించేవో యిటువంటిది నా వోజ

యిట్టెఱిత్తానఁ బెట్టు యిది నా విన్నవము

॥ పల్లవి ॥

చూడకున్నా నా కన్నుల చూపులు నీపైఁ బారు

ఆడకున్నా నోరు మాటలాడు నీతోనే

యేడనున్నా బాదాలు నీ యింటికే రప్పించును

యీడులేని నావలపు యింతసేసె నన్నును

॥ ఎట్టు ॥

తల వంచుకుండినాను తలఁపు నీపై నుండు

అలసినాఁ గూడించు నాన నీతోను

చెలఁగి సిగ్గున నున్నా సెలవులు నవ్వించించు

యెలమి నా తమకము యెంతని చెప్పుదును

॥ ఎట్టు ॥

గుట్టుతోడనుండేనన్నా గుబ్బలు ని న్నొరయించు

ముట్టకున్నా నా చేతులు మొక్కించు నీకు

యిట్టె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు

యెట్టిదో నా వేడుక యేమిసేతు నికను

॥ ఎట్టు ॥ 332

మొ

ఇన్నాళ్లుఁ బిన్నదిగాని యిప్పుడు వయసు వచ్చె

విన్నవించితిమి నీకు వేడుక చూడవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మొలచి గుబ్బవన్నులు మొన తెత్తెను

చెలరేగి కోరికలు చిగిరించెను

నలుగడ జవ్వనము నన లొత్తెను

చీలియతో వనకేలి సేతువు రావయ్యా

॥ ఇన్నా ॥

యింతి చెక్కు చెమటల యేరులు వారె

వంతనవ్వుల పూవులు విరియఁ జొచ్చె

చెంతనే గండుమీలు మించెను కన్నుల

చింతదీర జలకేలి సేతువు రావయ్యా

॥ ఇన్నా ॥

చక్కని మోమున నిండె చంద్రకళలు

మిక్కిలి మరుబలాలు మేనిపై వాలె

యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యీకె నిన్నుఁ బెండ్లాడె

గక్కన సురతకేలి గావించువు రావయ్యా

॥ ఇన్నా ॥ 333

రామక్రియ

ఎదిరిఁ దన్నెరఁగదు యెప్పుడూ వలపందురు

కదిసి యామాట నేఁడు గానవచ్చె మాకును

॥ పల్లవి ॥

వెలఁది మట్టెలు నీవేలనే వుండఁగానే

చెలరేగి వన్ను నెంత చెక్కు నొక్కేవు

పలుసోకులు పెదవిఁ బాదుకొని యుండఁగానే

మలసి యప్పటి నాతో మాటలాడేవు

॥ ఎది ॥

కొమ్మ ముడిపువ్వులు నీ కొప్పులోన నుండఁగానే

ముమ్మాటికి చేతులపై మొక్కవచ్చేవు

కుమ్మెలై గుబ్బులోత్తిన గురుతు పై వండఁగానే

కమ్మటి నీబ్బితి లేక కాగిలింప వచ్చేవు

॥ ఎది ॥

ఎడఁతి కస్తూరిపూఁత పచ్చడ మంటుండఁగానే
 అడరి నామీదఁ గప్పి యాదరించేవు
 యెడయ కిట్టె శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 నదుమ నాకె వుండఁగా నప్పికిచ్చేవు

॥ పది ॥ 334

పాడి

ఆతని చిత్తము వచ్చినట్టే మెలఁగవద్దా
 కాతరించి మరి యాల కక్కసించేవే

॥ పల్లవి ॥

వలపుగలవారికి వాసులేమీ నెంచరాదు
 పిలిచితే నాఁగాదని పెనఁగరాదు
 మలసి యెవ్వతెతోనో మాఁటలాడె నాతఁడంటా
 చలపట్టి పతినేల సాదించేవే

॥ ఆత ॥

చుట్టరిక మమరితే సూళ్ళువెదకరాదు
 పట్టి కాఁగిలించుకొంటే పాయఁగరాదు
 తొట్టి వూడిగవుదానితో నాతఁడు నవ్వెనంటా
 ఇట్టె రమణుని నేరాలేల యెంచేవే

॥ ఆత ॥

వావులు గలసితేమి ఎద్దని తోయఁగరాదు
 వోవరిలోఁ గూడె నిన్ను వొడ్డుకోరాదు
 సోవగాఁ బొరుగు పతిఁ జూచి చన్నులంటినంటా
 శ్రీవేంకటేశ్వరు నేల చెక్కు నొక్కేవే

॥ ఆత ॥ 335

కాంబోది

ఎప్పుడూ నీ కాఁగిటఁ బాయక యిట్టె వుండునమ్మా
 తప్పక యింతేని నీతోఁ దారుకాణించనలే

॥ పల్లవి ॥

చందమామవంటిమోము సతి నీకుఁ గలుగఁగా
 విందువలెఁ జిరునవ్వు వెన్నెల మించె
 కందువతోఁ బదారుగళలు దొలఁకఁజొచ్చె
 అంది వలచి నీ మగఁ డంట కెట్లుండునే || ఎప్పు ||

మెఱుఁగుదీగెవంటి మేను నీకుఁ గలుగఁగా
 గుఱిగా మేఘమువంటి కొప్పు వెలసె
 మఱియు మోవిపండు మాఁగి తేనెగారీని
 మఱుగులేక నీవతి మన్నించ కెట్లుండునే || ఎప్పు ||

నిమ్మపండ్లవంటినీచన్నులు గలుగఁగా
 కమ్మి జవ్వనవనము కడు నమరె
 వుమ్మడిఁ జెమటవాన లూరి పోదినేసీ నిదె
 యిమ్ముల శ్రీమైకటేశుఁ డెనయ కెట్లుండునే || ఎప్పు || 336

రేకు 1967 సామంతం

చెలికత్తె లిందరును సేసేరు విన్నపాలు
 నెలఁత చక్కఁదనాలు నీకే తగునయ్యా || పల్లవి ||

కప్పురము దిన్న నోర కలికి కతలు చెప్పీ
 వొప్పుగాఁ జెవులార విని వూఁకొనవయ్యా
 కుప్పెసవరముతోడ గొప్పగాఁ దురుమువెట్టె
 చొప్పుగాఁ గనుఁగొనలఁ జాడవయ్యా || చెలి ||

కంకణాలు వెట్టుకొన్నకరముల నీకు మొక్కీ
 తెంకి నుండి నీ వందుకు దీవించవయ్యా
 కుంకుమ గుబ్బి లదర కొసరి నీతో నవ్వీ
 లంకెలుగా నాపెకు వలవఁగదవయ్యా || చెలి ||

గందము వూసుకొనిన కాగిట నీతోఁ బెనఁగీ

చెంది నీ వందుకు సంతోసించవయ్యా

ఇందరిలో శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి

తందమాయఁ గాఁపురము చనవియ్యవయ్యా

॥ చెలి ॥ 337

శంకరాభరణం

కొదనఁగఁ దగదు కాంతునికి

మోదపుసతులకు మోహములే

॥ పల్లవి ॥

పలుమరు సాలసిన పైపైఁ గొసరిన

చెలులకు నవి 'యొచ్చ(చ్చె?)ము గావు

పలుకుల దూరిన పంతము లాడిన

చలములు గా నవి సహజములే

॥ కాద ॥

చనవున నొరసిన సన్నలఁ దిట్టిన

వనితల కవి కొదవలు గావు

చెనకుచుఁ గసరిన చేతులు చాచిన

పెనఁగుటలు గావు ప్రేమములే

॥ కాద ॥

పగటులు చూపిన పాదము దొక్కిన

మగువలు (ల?) కవి కడమలు గావు

శ్రీవేంకటోత్తమ నిను మా యింతి

వెగటులు గా వివి నేడుకలే

॥ కాద ॥ 338

శంకరాభరణం

ఇవి నీ కాంత సుద్దు లేమని చెప్పేమిఁక

జవలి నీవూఁ గూడితే సంతోసాలయ్యాని

॥ పల్లవి ॥

వుడివోనితమితోడ నుమ్మగిలీ జవరాలు
 వొడలి చెమటలతో నోలలాడీని
 చిడుముడి కోరికల చిత్తమెల్లాఁ జంచలించి
 అడరి నిట్టూర్పుల నుయ్యాల లూఁగీని ॥ ఇవి ॥

విరహపు వేదనల వీడు దోడాడుకొంటాను
 సరి నెదురుచూపుల జాజరాడీని
 మరిగిన మమతలు మక్కుళించి మక్కుళించి
 తురుము వీడి చీకటిఁ దులఁదూఁగీని ॥ ఇవి ॥

చెలులతో నీ సుద్దులు చెప్పి చెప్పి పులకల
 వలపుల రతులకు వంతులాడీని
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యింతలో నిన్నుఁ బెండ్లాడి
 మొలక నవ్వు లెల్లాను ముప్పిరి వేసీని ॥ ఇవి ॥ 339

నాదరామక్రియ

ఏమీ నెఱఁగవు యిన్నాళ్ళు
 నీమతకము లివి నెగడనే కదవే ॥ పల్లవి ॥

వాడిక మాటల వలపుల చేతలు
 యేడ నేర్పితవే యీతనితో
 వేడుక నవ్వులు వేసాల సాలపులు
 చూడఁ జూడఁ గడు సోద్యము గదవే ॥ ఏమీ ॥

పాపట దువ్వులు పయ్యద మాటులు
 పైపై నెటువలెఁ బనుపడేనే
 చూపుల చొక్కులు సురతపు రేపులు
 నీపాలఁ గలిగి నెలకొనెఁ గదవే ॥ ఏమీ ॥

తీగెల యెలుగులు తెగని గర్వములు

సాగి యేసబలఁ జదివితినే

యీగతి శ్రీవేంకటేశుఁడు న న్నేలె

నీ గతు లతనికి బాగాయఁ గదవే

॥ ఏమీ ॥ 340

మంగళకౌశిక

నా మొగ మేమి చూచేవు నడుమనే యిది యేమే

గామిడివై సాదించఁగలవా నీవు

॥ పల్లవి ॥

కాతరించి పెనఁగేవు కవ కవ నవ్వేవు

ఆతఁడేడ నీవేడ అవునే నీవు

చేతులారా నీడుగాని చేతలు సేసితేను

నాతులెల్లా నిన్నుఁ జూచి నవ్వరా యిందరును

॥ నామొగ ॥

సరుసఁ గూచుండేవు సరసము లాడేవు

దొరతోడి పాండు కోపుదువటె నీవు

య(యే?) రవుల వారితోడ యెమ్మెలు చెప్పుకొంటేను

సవతు లెల్లాను జాతులు సేయరా

॥ నామొగ ॥

చిమ్ముచు గోర నూడేవు సేసలు పైఁ జల్లేవు

నెమ్మి మగనిఁ జొక్కించ నేర్తువా నీవు

యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె

పమ్ముక మీ యింటివారే పంగించరా నిన్నును

॥ నామొగ ॥ 341

సింధురామక్రియ

ఆలి మగని తగవులవిగో చెప్పితి నీకు

వాలాయముగా మఱవక తలఁచుకొమ్మి

॥ పల్లవి ॥

యెడసిన తమితోడ నెంతయునా సొలతురు

పడఁతులయ్యినవారు పతిని

అడరి నీవు రావలెనని చెలికత్తెలచే

యెడ మాటల దూరితి నెగ్గుపట్టేవు సుమ్మీ

॥ ఆలి ॥

కాఁకఁ బొరలినందుకు కైమీరి చెనకుదురు

యేఁకరిన సతులు త మ్మేలినవాని

తేఁకువతో నీ నన్ను దిష్టించి చూడవలసి

పోక పూఁబాలవేసితి పొంచి వోరుచుకొమ్మీ

॥ ఆలి ॥

అంచెలఁ గూడేటి వేళ అట్టె యేమైనాఁ జేతురు

పొంచుకున్న వనితలు పొందైనవాని

యెంచఁగ శ్రీవేంకటేశ యెనసేవేళ నీ మోవి

యించుక గంటసేసితి నేమీ ననకుమీ

॥ ఆలి ॥ 342

రేకు 1968

రామక్రియ

కానవచ్చె నీ గుణాలు గక్కన నీ చేతలనే

పూని యిట్టి వలపుల పొద్దు జరపేవా

॥ పల్లవి ॥

వానరి గోర నూదితే వొద్దంటా వేడుకొనేవు

గునిసి నిన్నెవ్వలైనాఁ గోపగించినా

పెనఁగి కొంగుపట్టితే ప్రేమ నొడఁబరచేవు

యెనయ వేరొకతెకు నిక్కువ చెప్పితివా

॥ కాన ॥

మంచిగండ మలదితే మగుడ నాకుఁ బూసేవు

ముంచి మోహపాకె మచ్చములు పట్టినా

వంచనతోఁ జెనకితే లంచము మోవి ఇచ్చేవు

అంచల మీ యింటివారి కానలు వెట్టితివా

॥ కాన ॥

పూవులదండ వేసితే పొంచి వాడిఁ బెట్టేవు

నీ వనిత యిందుకుఁగా నిన్ను నవ్వీనా
యీవేళ శ్రీవేంకటేశ యేలి నన్నుఁ బొదిగేవు
వావి నీనేగికత్తెకు వరుస ఇచ్చితివా

॥ కాన ॥ 343

శ్రీరాగం

ఈరీతి నావలపులు యెంతని చెప్పుదు నీకు

కోరిన నా కోరికలు కొనసాగెనయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెలికత్త (త్తె?) లెల్లా నిన్నుఁ జెప్పఁగానే విని విని

వెలలేని వేడుకల 'విష్టపీఠీని

కలువరేకులనంటి కన్నుల నిప్పుడు చూచి

'తెలివితో నానందాన తెప్పలఁ దేలీని

॥ ఈరీతి ॥

వాద్దనుండి ఇంతవడి వూడిగాలు నీకుఁ జేసి

పొద్దులు వుచ్చుక కొంత 'భోగించీని

సుద్దులు నీతోఁ జెప్పి చుట్టరికాలు నెరపి

అద్దుక సరసమాడి ఆయము గరగితి

॥ ఈరీతి ॥

చిత్తమెరిగినదాకా సిగ్గువడి పానుపునై

బత్తితో నీ కూటములు భావించుకొంటి

ఇత్తల శ్రీవేంకటేశ ఇట్టె నన్ను నేలితిని

నెత్తమాడి సంతోసాన నెమ్మది నవ్వితి

॥ ఈరీతి ॥ 344

హిందోళం

ఇదివో నా కాఁపురము లెరఁగ విన్నవించితి

మదిలోన మఱవక మన్నించు నన్నును

॥ పల్లవి ॥

1. 'విష్టపీఠిని' అని ఉండవచ్చు. 2. 'తెలివి' రేకు - ప్రాసభంగము. అర్థము విచార్యము.

3. 'తెలివి' కావచ్చు. 4. 'భోగించితిని' అని యుండవలె.

తనువు సిగ్గుతోడుతఁ దగిలి యింటిలోనుండు
మనసు నీపైనుండు మరిగఁ గాన
కనుచూపు లివి నీరాకల క (కె?) దురైవుండు
తనివోని వలపులు తలకెక్కియుండు || ఇది ||

చేతులు చింతతోడుత చెక్కులపైనే వుండు
ఆతుమ నీ దేవులయ్యే యాప(స?) లనుండు
వాతెర మోనము మీఁద వదలనట్టె వుండు
యి చు నాలిక నీ పేరెంచుకొంటా నుండును || ఇది ||

చన్నులు గుట్టుతోడుత సరిఁబయ్యదలోనుండు
కన్నెపాయము నీకుఁగఁ గాచుకవుండు
ఇన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యేలిలివి నన్ను నేఁడు
సన్నలు చాయలును నీ సరసముల నుండు || ఇది || 345

మాళవిగౌళ

చెప్పవే వినేఁగాని సిగ్గువడక
యిప్పుడు నామగనికి నే'మాదువే నీవు || పల్లవి ||

చెంతనుండి రేఁగి రేఁగి సేసేవు విన్నపాలు
యెంత చనవరివే నీ వితనికిని
కాంతలెల్లా నుండఁగాను గద్దెపై నెక్కవచ్చేవు
యింత గద్దా చుట్టరిక మిందరిలో నీకు || చెప్ప ||

మోము చూపి మోము చూపి 'ముచ్చట లాడవచ్చేవు
గామిడివై కతలెన్ని గరచితివే
చేముంచి తీసుకొనేవు చెవిలో తట్టు పుణుఁగు
యేమే యీ సలిగెలు యెందుఁ దెచ్చుకొంటివే || చెప్ప ||

సారె సారె నవ్వుతాను చన్నులనే వొరసేవు

కూరిమి నీతఁడు నిన్నుఁ గూడెనటవే

యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడె నన్ను నేలె

నేరుపరి తనములు నీ కేడఁ గలిగెనే

॥ చెప్ప ॥ 346

నాగవరాళి

ఇందాఁకా నెఱఁగనైతి నిట్టె నీ మంచితనాలు

అందమాయఁ బనులయ్యా ఔదువయ్యా జాణవు ॥ పల్లవి ॥

చెక్కు నొక్కి వేడుకోఁగా చిత్తము గరఁగె నాకు

మొక్కేమయ్యా నీకు ముదమలర

మిక్కిలి బుజ్జగించఁగా మించిన కోపము దీరె

ఇక్కువకు రావయ్యా ఇందవయ్యా విడెము

॥ ఇందా ॥

లాలించి కోఁ (కొ?) గిలించఁగా లలి మొక దాకిరాయ

ఆల నైతినయ్యా నీకు నన్నిటా నేను

మేలిములు నీ వాడఁగా మేలుదాననైతి నీకు

యేలుకోవయ్యా చనవియ్యవయ్యా నాకును

॥ ఇందా ॥

చేవట్టి గారవించఁగా చింతలెల్లా బెడఁబాసె

సేవ సేసేనయ్యా నీకు చేతులారాను

శ్రీవేంకటేశ కూడఁగా నెలవుల నవ్వువచ్చె

కైవసమై వుండవయ్యా కానీవయ్యా నమ్మితి

॥ ఇందా ॥ 347

బౌళి

ఎరవులు మరిలేవు యెవ్వరికిని

సరససల్లాపములు సమకొను నపుడు

॥ పల్లవి ॥

యియ్యకోలే వూకొంటే ఇన్ని విన్నవించవచ్చు
 నెయ్యమైతే చనవులు నెరవవచ్చు
 చెయ్యారా జెనగితేను సిగ్గు విడిపించవచ్చు
 తొయ్యలులకు నీవలె తొడగి లాలించితే || ఎర ||

చేకొని సమ్మతించితే చేతలన్ని జేయవచ్చు
 జోకయై పాయకుండితే చొక్కించవచ్చు
 చేకొలదికి వచ్చితే చెనకి మెప్పించవచ్చు
 యే కాంతకూ నీవలె యిచ్చగించి కూడితే || ఎర ||

వాలాయించితే రతుల వాడికలు చూపవచ్చు
 మేలమాడితే నేరుపు మెరయవచ్చు
 యీలీలనే శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 నీ లేమ నయిన వాకు నీవలె మన్నించితే || ఎర || 245

రేకు 1969

సాళంగవాట

నిన్ను మెచ్చి పాగడేము నీ చెలులము గనక
 యెన్నిక కెక్కితివమ్మా యిన్నిటాను నీవు || పల్లవి ||

వినయాలు నేరుతువే విభుని వలపించను
 పెనగ నేరుతువే ప్రియము రేచ
 చెనకగ నేరుతువే చిత్రమెల్లా గరగించ
 మినుకుల జవరాల మేలు మేలే నీవు || నిన్ను ||

సన్నసేయ నేరుతువే సరసుని రప్పించ
 విన్నవించ నేరుతువే వేడుకపుట్ట
 కన్నులార్చ నేరుతువే కడు నిచ్చకముగాగ
 అన్నిటా జాణకత్తెవు అవుననే నీవు || నిన్ను ||

సేసవెట్ట నేరుతువే శ్రీవేంకటేశుఁ జొక్కించ

ఆసచూప నేరుతువే ఆయాలు సోఁక

రాసికెక్క నిన్ను నేలె రమణుఁ డితఁడె వచ్చి

బాసతోడి యిల్లాల బాపు బాపు నీవు

॥ నిన్ను ॥ 349

హిందోళవసంతం

ఒకటొకటే గడించే వూరకున్న యాకె మీఁద

యొకసక్కా లిఁకనేల యెరుఁగుదుమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

సరుసకు వచ్చెనంటా చన్నులు సోకించెనంటా

తరుణిపై గోరేల తాఁకించేవు

మరిగి యాపెపై నీకు మనసువారితేను

వరుసతోఁ బెండ్లాడఁగా వద్దనీనా నిన్నును

॥ ఒక ॥

పెడమళ్ళి చూచెనంటా పెద్దకొప్పు వెట్టెనంటా

పడఁతిపై నేటికి నెపాలు వేసేవు

వడిగా నీ కాపెమీఁద వలపు గలిగితేను

వాడివట్టి తియ్యఁగాను వోపననీనా

॥ ఒక ॥

నిన్నుఁ జూచి నవ్వెనంటా నిలుచుండి మొక్కెనంటా

కన్నె నేల పట్టి తీసి కాఁగిలించేవు

యెన్నఁగ శ్రీవేంకటేశ యేలితి ॥ నింతైతే

సన్నల నింకాఁ గూడఁగా చాలు ననఁగలదా

॥ ఒక ॥ 350

రామక్రియ

వెక్కసపు నీ కతలు విని విని వెగటయ్యా

యొక్క డెక్కడ నీ పగటు యెవ్వరిఁ బోలుదువే

॥ పల్లవి ॥

ఆతఁడు నీ మగఁడనే వాలనైతి నీ వనేవు
యేతులేమి చెప్పేవే యిందరితోను
రాతిరిఁ బగ లీతని రతికిఁ గాచుకుండిన
యీ తరుణిమణులలో 'నెవురి' బోలుదువే || వెక్క ||

నిన్నుఁ బాయలేఁ డనేవు నీకు వలచు ననేవు
యెన్నిలేవే నీమాట లిటువంటివి
వున్నతి నాతనివద్ది వూడిగాలవారిలోన
యెన్ని చెప్పే మంటే నీవు యెవురిఁ బోలుదువే || వెక్క ||

నీకు ననుచు ననేవు నీ వావులు దెలిపేవు
యీకడ నీ మేకులకు నేది గురుతే
చేకొని న న్నేలినాఁడు శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
యీ కులకాంతలలో నీ వెవ్వరిఁబోలుదువే || వెక్క || 351

దేపాళం

తోడఁబెండ్లికూఁతురవా తొయ్యలి నీవు
బేడుకోలవై సందడిఁ బెండ్లాడ వచ్చేవు || పల్లవి ||

కడఁగి యాతఁడు వేరే కాంతఁ బేరఁ బిలువఁగా
యెడచొచ్చి పలికేవు యిదేమే నీవు
బడినే యాకెకు మరి బాగా లొసఁగఁగాను
నడుమఁ జేయొగ్గే విది నాయమానటే || తోడఁ ||

అముక చక్కనిదని యాకె నే పొగడఁగాను
నీ మోముఁ జూపవచ్చేవు నేరుపొనటే
గోమునఁ దొడపై కాపెఁ గొంగువట్టి తియ్యఁగాను
యేమరించి కూచుండితి విది మేలే నీవు || తోడఁ ||

యెనసి యాతఁ డాకెతో నేకతాలు చెప్పఁగాను
 వినే నంటా నీవేల వీను లొగ్గవే
 మన సాకపై నుండఁగా మరి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ
 జనుఁగవ నొత్తికూడ సంగతానా నీకు

॥ తోడఁ ॥ 352

ముఖారి

ఎంతవని సేసితినో యిందాఁకా నీవు
 చెంత నిన్ను గిజి సేసిన దెవ్వతయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులవెంటా నిండుఁ జెమటలు గారఁగాను
 యెక్కడనుండి వచ్చితి వేమయ్యా
 మక్కువతో నిన్నుఁ జూచి మనసు నీరై కరగె
 అక్కడ నెవ్వతె నిన్ను నలయించెనయ్యా

॥ ఎంత ॥

వీఁపువెంటాఁ గొప్పువీడి విరులు రాలఁగాను
 యేవున వడదేరీ మో మిదేలయ్యా
 వోపిన నీ యలమటకొగిఁ గనికరమాయ
 రాఁపుల నిన్నుఁ బెట్టిన రమణి యెవ్వతెయ్యా

॥ ఎంత ॥

సెలవులవెంటాఁ దమ్మచెదరులు రాలఁగాను
 యెలమిఁ గప్రమడిగే వెంత కెంతయ్యా
 అలరి శ్రీవేంకటేశ యట్టి నన్ను నేలితివి
 పాలఁతి యెవ్వతె నిన్నుఁ బుత్తెంచెనయ్యా

॥ ఎంత ॥ 353

పాడి

చెలులాల చూడరే చెలువుని మన్ననలు
 యెలమి నా భాగ్య మిఁక నేమని చెప్పుదునే

॥ పల్లవి ॥

ఆనలువెట్టి పిలిచి యాసలెంత రేచినే
తా నెంత నే నెంత తమకించినీ
ఆనుకొని నా వలపు ఆరడి నేల పెట్టినే
మోనముతోఁ జేతులెత్తి మొక్కుతా నుందానను || చెలు ||

కాలు దొక్కి మనసెంత కరఁగించి చొక్కించినే
యేలినవాఁడు తాను యిల్లాల నేను
మూలనున్న నా సిగ్గు ముంగిట నేలవేసినే
గోలతనమున వేఁడుకొంటా నుందానను || చెలు ||

కూడి 'యంత సంతోసాన గుబ్బుతిలఁ జేసినే
వేడుకకు ముందే తాను వెనక నేను
యీడనే శ్రీవేంకటేశుఁ డెనసి యాల మెచ్చినే
ఆడా నీడాఁ దనుఁ గొనియాడుతానుందానను || చెలు || 354

రేకు 1970 సామంతం

వాకిట నేమి సేసేవు వనిత నీకు మేలుది
దాకొని నీ వొడఁబాటు తప్పకువయ్యా || పల్లవి ||

వెన్నెల బాయటనుండి వెలఁది నిన్నుఁ బిలిచీ
పన్నుకొని మరియేమో పని గద్దంటా
యిన్నిటా నే మడిగితే నించుకంటైనాఁ జెప్పుదు
విన్నవమేమి సేసినో విందువు రావయ్యా || వాకి ||

మేడలోననుండి నీకు మెలుఁత లేక లంపె
జోడుగూడి సంతోసపు సుద్దులకును
వోడక 'ముద్దురతోనే వున్నవి నేమెరఁగము
జాడతోడ నీకు నీవే చదువుకోవయ్యా || వాకి ||

యింటిలోనుండి వుంగర మింతి నీకుఁ జూపుమనె
 తొంటిమాఁట నీవే తలఁతు వనుచును
 జంట్రి వచ్చి కూడితివి సరుగ శ్రీవేంకటేశ
 అంటి యీకెతో నేకత మాడుకోవయ్యా

॥ వాకి ॥ 355

పాడి

ఏమి సేసే విక్కడను ఇంతి మనోరథములు
 వాములు వేసుకున్నది వైళమే రావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వంతులు వెట్టుక నీపై వలపులెల్లా నాడ
 దొంతులు వెట్టుకున్నది తొయ్యలి
 చెంతనే చెక్కుచేతితో చెమటల కాలువల
 చింతలకు నీరు గట్టిఁ జిత్తగింతువు రావయ్యా

॥ ఏమి ॥

జాలితోడ విరహాన సారెకు నిట్టూర్పుల -
 గాలి ముడియలు గట్టిఁ గామిని
 తాలిమితోఁ గోరికలఁ దగిలించి రతులకు
 గాలాలు వేసుకున్నది కనుఁగొందువు రావయ్యా

॥ ఏమి ॥

రాఁపుల నీవు వచ్చేటి రాకల కెదురుండి
 చూపులఁ బొఁజాలు వెట్టి సుదతి
 యేవున శ్రీవేంకటేశ యేలితివీకెను మోవి -
 తీపుల విందులు వెట్టిఁ దిలకింతువు రావయ్యా

॥ ఏమి ॥ 356

దేపాళం

తా నూరకే యాపనులు దడవీఁ గాక
 నేనేమైనాఁ దనమీఁద నేరాలు వేసేనా

॥ పల్లవి ॥

యెట్టుండినా నమ్మక త మ్నెగసక్కాలాడేనా
 పెట్టరాని యానలేల పెట్టుకొనీనే
 గుట్టుతోడఁ దలవంచుకొని వున్నదాన నేను
 నట్టనడుముఁ దానేల నవ్వులు నవ్వీనే || తానూ ||

యెంతసేసినాఁ డనపై యిట్టే నిందలు మోపేనా
 కాంతలఁ దెచ్చేల తారుకాణ సేసీనే
 సంతోసాన నాలో నేనే సమ్మతించుకున్నదాన
 చెంతనుండి మరి నేల సిగ్గులు వడినే || తానూ ||

యేరీతి మెలఁగినాను యెగ్గుపట్టి దూరేనా
 సారె నన్నే లొడఁబరచఁగ వచ్చీనే
 కోరి శ్రీవేంకటేశుఁడు కూడినాఁడు దా నన్ను
 గారవించి యాల యిచ్చకములు నెరపీనే || తానూ || 357

శంకరాభరణం

సంతోసములాయ మాకు సరి మిమ్మిద్దరిఁ జూచి
 వింత వింత నేరుపుల వెలయవే చెలియా || పల్లవి ||

వదలక నీ విభుఁడు వద (ద్ద?) కు వచ్చెఁగదవే
 యెదురెదురే చూచితి విందాఁకాను
 కొదదీర మాఁటపలుకులు నీతో నాడెఁగదే
 కదలక యిందుకే యాఁకరుకొంటానుంటివి || సంతో ||

చనవిచ్చి యప్పటిని సరసములాడెఁగదే
 యెనయఁగఁ గోరితి విందాఁకాను
 కనుఁగొని నిన్నుఁ గూడి కాఁపురము సేసెఁగదే
 జానుగుచు సగినాలే చూచుకొంటానుంటివి || సంతో ||

చక్కఁగా నీ కాఁగిటికి సతమాయఁగదవే

ఇక్కువఁ గాచుకుండితి విందాఁకాను

నిక్కి శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్ను నేలెఁగదవే

చొక్కి యలమేల్మంగవు మొక్కుకొంటానుంటివి || సంతో || 358



ఇంకనేల సిగ్గువడే విద్దరు నున్నా రీడను

కొంకక నన్ను మన్నించి కూడితివి నాఁడే || పల్లవి ||

కంకణాలచేత నాపె కానుక లిచ్చి నీకు

అంకెలఁ బరాకుమాని అందుకోవయ్యా

సంకెలేక నీముందర చక్కఁగా నిలుచున్నది

పంకించక నీ మోము చూపఁగదవయ్యా || ఇంక ||

మూరెఁడు దురుము వంచి మునుకొని మొక్కి నీకు

తేరకొనఁ జూచాకెను దీవించవయ్యా

కూరిమి గొసరి నీ కొలువులు సేసీని

సారెకును మెచ్చి మెచ్చి సంతోసించవయ్యా || ఇంక ||

వెలయ కప్రపు నోర విన్నపాలు సేసీ నీకు

లలిఁ జెవులారా విని లాలించవయ్యా

¹అలమేల్మంగను నే నీ యాలను శ్రీవేంకటేశ

వలచి వచ్చినాపెను వడిఁ జేకొనవయ్యా || ఇంక || 359

శ్రీరాగం

ఎంత గుట్టు నెరపేవే యెందాఁకాను

పొంతనే మగనితోఁ గాపురము సేయఁగదే || పల్లవి ||

వుమ్మగిలుఁ జెమటలు వుప్పతిలీ నీమేన
కమ్ముకొన్నవలపు లెక్కడ దాచేవే
నెమ్మది నీ తలపోత నిట్టారుపులే చెప్పీ
అమ్మరో నీ విరహ మెట్టడంచుకొనేవే ॥ ఎంత ॥

సురతపు టాసలు చూపులలోన నున్నవి
వరుస నీ తమక మేవంకఁ బెట్టేవే
నిరతపు నీ మర్మాలు నివ్వెరగులే చెప్పీ
సారిది నీ మోమువాడుచొ ప్పెట్టు మాపేవే ॥ ఎంత ॥

చేవదేరి పులకలు చెక్కులను నిండుకొనె
కావరపు సిగ్గు లేడ గాదెబోసేవే
నీ వలమేలుమంగవు నిన్నేలె శ్రీవేంకటేశుఁ -
డీవల మదనచిన (న్న ?) లేగంపఁగమ్మేవే ॥ ఎంత ॥ 360

రేకు 1971 శుద్ధదేశి

ఊరకే మన మిద్దరి నుప్పతించే మింతేకాక
వీరెప్పుడూను నొక్కటే వినరమ్మ చెలులు ॥ పల్లవి ॥

సెలవి నవ్వు నవ్వులు చిత్తము గరఁగించఁగా
పలుకు చుట్టరికెము పైకొలుపఁగా
కలికిచూపులు దమకములు రేచఁగాను
వలవ కెట్టుందురమ్మ వనితలుఁ బతులు ॥ ఊర ॥

తక్కక మోవి తేనెలు తరితీపు సేయఁగాను
మక్కువ సరసములు మరిగించఁగా
చక్కఁదనములు లోలో సరి నాస పుట్టించఁగా
చిక్కకెట్టుందురమ్మ చెలఁగి దంపతులు ॥ ఊర ॥

కొనగోరిచెనకులు గుట్టు విడిపించఁగాను

తనువులకాఁగిళ్ళు తగిలించఁగా

యెనసి శ్రీవేంకటేశుఁ డీ యలమేలుమంగను

ననుచ కే లుందురమ్మ నాయకీ నాయకులు

॥ ఊర ॥ 361

లలిత

ఎంత సులబమో నీవు యికె యింత సేయవచ్చె

చెంతఁ దన యగ్గలిక చిత్తగించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కలికి నీ మనసెల్లాఁ గరఁగ మాటాడవచ్చె

సాలసి సాలసి నిన్నుఁ జూడవచ్చెను

వలపు నీపైఁ జల్లి వాడిక సేసుకోవచ్చె

పిలిచి యాపెను వద్దఁ బెట్టుకొనవయ్యా

॥ ఎంత ॥

తడవి చుట్టరికము దలపించఁగ వచ్చె

వాడివట్టి నినుఁ గడు నుబ్బించ వచ్చె

కడు వినయాలు సేసి కాఁగిలడుగఁగ వచ్చె

యెడయ కాపె నీడనే యెదురుకోవయ్యా

॥ ఎంత ॥

ఆయములు ముట్ట నీకు నాసలు రేఁచఁగ వచ్చె

కాయజకేలి నిన్నుఁ గలయ వచ్చె

యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను

పాయక న న్నేలితివి భామనుఁ గూడవయ్యా

॥ ఎంత ॥ 362

బొలి

సేసినవె చేత లికఁ జెలఁగరే మీ రిద్దరు

మోసపో వీవలపులు ముయికి ముయోను

॥ పల్లవి ॥

యీడు జోడై పెనగితి నింతులకుఁ బతులకు
వేడు కెంత గలిగినా వేసటగాదు
పాడి పంతా లొక్కపై పరగినవారికి
చూడఁ జూడఁ జేకొన్నదే చుట్టరిక మగునే || సేసీ ||

చిగిరింపుఁ జిత్తములఁ జెనకేటివారికి
తగిలి యెంత గూడినాఁ దనివిలేదు
పగటునఁ బొందు న్ని పాయకున్నవారికి
నగితే నెదురుబడి నాములెక్కును || సేసీ ||

బత్తితోడ నే పొద్దూఁ బాయకుండి (డు?) వారికి
చిత్తా లెంత గరగినా సిగ్గు పుట్టదు
హత్తి శ్రీవేంకటేశుడు ఆలమేల్మంగ నిన్నేలె
పొత్తుల రతులు మీకుఁ బోరచులొను || సేసీ || 363

ఆహారి

ఏమి సేతుఁ జెలియా యెలయించీ నితఁడు
కామించి కామించి కరగీ నా మనసు || పల్లవి ||

చెలిమి సేసినవాఁడు చేరి యెప్పుడు వచ్చినో
మలసి యేమని నాతో మాటలాడీనో
నలిరేగి యెటువలె నప్పులు నవ్వినో
తలఁచి తలఁచి కడుఁ దమకించీ మనసు || ఏమి ||

మొగము చూచినవాఁడు మోహమెంత నెరపినో
తగులై యెట్లా నన్ను దయసేసినో
మిగులాఁ జాట్టరికమై మెచ్చి యేమి యిచ్చినో
చిగిరించి చిగిరించి చిమ్మిరేగీ మనసు || ఏమి ||

సేసవెట్టినట్టివాఁడు సేవ లెటులాఁ గొనీనో

వేసరక రతి నెంత వెలయించినో

ఆసల శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగను నేను

లాసి లాసి కూడె వుల్లాసించి మనసు

॥ ఏమి ॥ 364

వరాళి

కంతుఁడు సేసినమాయ గడవరాదు

యెంతైనాఁ దప్పించుకొన నెట్టు వచ్చునే

॥ పల్లవి ॥

నిక్క చూచిన చూపులే నిండా నాసలు పుట్టించు

మొక్కిన మొక్కులే కడు మొగ మోడించు

పక్కన నవ్విన నవ్వే భావములు గరగించు

యెక్కడాఁ దప్పించుకొన నెట్టు వచ్చునే

॥ కంతుఁ ॥

తలఁచిన తలఁపులే తగులాయములు సేసు

పలికిన పలుకులే పాదుకొలుపు

సాలసిన సాలపులే చుట్టరిక మొనరించు

యెలమిఁ దప్పించుకొన నెట్టు వచ్చునే

॥ కంతుఁ ॥

పెనఁగిన పెనఁగులే ప్రియములు వెడరేఁచు

ననిచిన ననుపులే నంటుకొలుపు

చెన కెలలమేల్మంగను శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె

యెనసి తప్పించుకొన నెట్టు వచ్చునే

॥ కంతుఁ ॥ 365

ముఖారి

వెలఁది చందములెల్లా విన్నవించితి మిదిగో

తలఁపెరిగి మన్నించి దయఁజూడు మిఁకను

॥ పల్లవి ॥

చెలులతో నీ కతలు చెప్పి గొంత తనివొందు
తలపోతలనుఁ గొంత తమకమార్పు
కలలోన నీ రూపు గని సంతసించుకొను
కలికిఁ గాఁగిట నెపుడు గలసేవోకాని || వెలఁ ||

పాదలి నీ కెదురు చూపులఁ గొంత చెలరేఁగు
కదియు రతి వేడుకలఁ గాఁకలార్పు
ముద మలర నీ పదంబులు వాడి మది గరఁగు
ఇది యెఱి గి చన వెటుల నిచ్చేవోకాని || వెలఁ ||

నిను బయలు గాఁగిటను నించి కొంత పొద్దు జరపు
వినుకలినిఁ దనలోని విరహ ముడుపు
యెనసితవి శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగను
ననుపులిఁక నెటువలెను నడపేవోకాని || వెలఁ || 366

రేకు 1972

ముఖారి

మేలు మేలు చెలులెల్లా మెచ్చిరి నీ చేతలకు
చాలా నేరుపుల నీతో సరి యెవ్వరమ్మా || పల్లవి ||

పెదవినే మాటలాడి పిలిచేవు రమణుని
కదలుఁ గన్నులఁ జూచి కరఁగించేవు
వెదచల్లునవ్వులను వేడుకలు రేచేవు
చదురుఁదనాల నీతో సరి యెవ్వరమ్మా || మేలు ||

సన్నలనే యాతనితో సాములెల్లా జేసేవు
తిన్నని తురుము చూపి తేలించేవు
చన్నులంటి వలపులు చవులు వుట్టించేవు
సన్నుతించేనంటే నీతో సరి య(యె?)వ్వరమ్మా || మేలు ||

వింతగా మొక్కుతానే శ్రీవేంకటేశు నుబ్బించేవు
 పాంత నలమేల్మంగవై పోది సేసేవు
 యింతలోనే నిన్ను నేలె యీతఁ డిన్నిటా వలచి
 సంతతము నీతో నింత సరి య(యె?)వ్వరమ్మా || మేలు || 367

దేసాళం

ఇంతటిదానవౌత యెఱఁగమమ్మా
 పంతాన నీకంటే నేను బల్లిదురాలనమ్మా || పల్లవి ||

కన్నులార్చ నేరుతువే కత చెప్ప నేరుతువే
 సన్నలు సేసేటి వేసాలు నేర్తువే
 యిన్నిచేతలు సేసేకా యీతని దక్కఁగొంటివి
 మిన్నక పూరకుండితే మెచ్చేరా సతులు || ఇంత ||

ననుపు సేయ నేర్తువే నవ్వులు నవ్వు నేర్తువే
 పెనఁగులాడి బత్తి పెంచ నేర్తువే
 చెనకి చెనకి యింత సేసితివి మగవాని
 జానిగితే మెరసునా సుదతులపగటు || ఇంత ||

చెలిమి సేయ నేర్తువే చేరి కూడ నేరుతువే
 వలపించి రతులకు వంచ నేర్తువే
 అలమె శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగను నేను
 కలపుకోలిట్లానే కావద్దా యింతులకు || ఇంత || 368

పాళంగనాట

వట్టి చుట్టరికములు వడిగాఁ జేసే వదేమే
 యిట్టే మేలువాఁడు యిన్నిటా నా కితఁడు || పల్లవి ||

యిత్రల నాతఁడు నేనూ నేకతములాడఁగాను
 పాత్తుల మాటాడేవు పాద్మ వోదటే
 మత్తిలి సరసములు మాలో నేమాడఁగాను
 హత్తి తోరలించుకొనే వప్పటినేమే || వట్టి ||

జంటలై నే మిద్దరమూ జవాది వూసుకోఁగా
 అంటించుకో వచ్చేవు అదో నీవు
 నంటుతోడ మాలో నేము నవ్వులు నవ్వుకోఁగా
 వెంట నీవూఁ దోడంటేవు వేడుకాయ నటవే || వట్టి ||

శ్రీవేంకటేశుఁడు నేనూఁ జేరి కాఁగిట నుండఁగా
 వావి గలవఁ జూచేవు వైపానటవే
 యీవేళ నలమేల్మంగ నీతని దేవులనైతి
 నీవూఁ దగులు సేసుకొనేవు మేలు మేలే || వట్టి || 369

కాంబోది

నాతులెల్లాఁ బొగడేరు నలినలోచన నిన్ను
 నీతులెల్లాఁ బచరించ నీవే నేరుతువే || పల్లవి ||

యితవైన చోటికి యేమి సేసినా సమ్మతి
 రతికెక్కిన మీఁదట రారాఁపు లేదు
 సతమైన పనులకు సాదించఁ బనిలేదు
 చతురత లివియెల్లా సతి నీవే నేర్తువే || నాతు ||

మొగమోట లొనరితే ముందు వెనక లెంచరు
 నగితేనే మనసులు నమ్మిక వుట్టు
 తగవు దప్పకుండితే తాలిమి తానే కలుగు
 నిగిడి యీ పనులకు నీవే నేరుతువే || నాతు ||

మచ్చికలు నెరపితే మర్మములు గరఁగును

ఇచ్చకము సేసితేను యెరవుగాదు

అచ్చపు శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగ నిన్నేలె

నిచ్చలు యీ సాబగులు నీవే నేరుతువే

॥ నాతు ॥ 370

శంకరాభరణం

వేడు కిది దాచరాదు వెల్లవిరిఁ జేయరాదు

కూడిన తారుకాణలు గుట్టుతోనే వున్నవి

॥ పల్లవి ॥

ఆడుకోలుమాట గద్దు ఆతనికి నాకును

తోడితేవే విన్నవించే తోడనే నేను

జోడిం చొకరితోఁ జెప్పేసుద్దులు గావు

జాడతో నే నెరుఁగుదు సరిఁ దా నెరుఁగును

॥ వేడు ॥

సేసిన గురుతు గద్దు చేరి మా యిద్దరికి

రాసికెక్కఁ జూచెను రమ్మనఁగదె

మూసిమంతనములైన మొరఁగులవి

ఆసల నాయందు నున్నవా తనందు నున్నవి

॥ వేడు ॥

యేకతపు పొందు గద్దు యిద్దరికిని

జోకతో శ్రీవేంకటేశుఁ జూపఁగదవే

మాకె తెలుసు 'నలమేలుమంగను నేను

యీకడ నా మగఁ డీతఁ డీతని దేవులను

॥ వేడు ॥ 371

మాళవిగౌళ

కంటిమే నీ యెమ్మెలెల్లాఁ గన్నులారాను

యింటిలోనుండేనతుల కింత రట్టు వలెనా

॥ పల్లవి ॥

చక్కనిదాన వాదువే సరసురాల వాదువే
 పిక్కటిల్లుపిరుదుల పెద్ద వాదువే
 పక్కన నీ మురిపెము పతి ముందరఁ జూపేవు
 నెక్కొని యీ కాంతలెల్లా నీకొలదివారా || కంటి ||

పుప్పొడి చల్లుకొంటివే పువ్వులు ముడిచితివే
 కొప్పు నిక్కఁబెట్టుకొని గురియైతివే
 చొప్పుగా నీ సింగారాలే చూపే వీతని యెదుట
 యిప్పు డీ కొమ్మలలో నీ వెవ్వరిఁ బోలుదువే || కంటి ||

సాలపులఁ జూచేవే జూటవై మెరసేవే
 కలికితనాలె యెంత కడుఁ జూపేవే
 అలమె శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగను నేను
 యెలనాగ వింధగిలో నెవ్వరిఁ బోలుదువే || కంటి || 372

రేకు 1973

వరాళి

చిన్నదానఁ జెప్పేనంటే సిగ్గయ్యా నాకు
 తన్నుఁ దానే తెలుసుక దక్కి వుండు మనవే || పల్లవి ||

సాలపుఁజూపుల తొల్లి చూచినచుట్టరికము
 పలుమారు నెడతాకి పాయని చుట్టరికము
 తలపోతలనే కడు దక్కిన చుట్టరికము
 కలదు తనకు నాకుఁ గరుణించు మనవే || చిన్న ||

మాటలనే మరిగిన మచ్చిక చుట్టరికము
 నాటుకొన్న వలపుల నమ్మిన చుట్టరికము
 తేటల సరసముల తెగని చుట్టరికము
 పూట పూట కిట్లానే పొదలించు మనవే || చిన్న ||

యెనసిన కాగిళ్ళలో హెచ్చిన చుట్టరికము

మనసు మర్మములనే మాగిన చుట్టరికము

తన దేవి నలమేల్మంగను తానే శ్రీవేంకటేశుఁ

డొనర నన్నేలె నింకాఁ జనవు లిమ్మనవే

॥ చిన్న ॥ 373

బౌళి

ఎక్కడనుండి వచ్చెనో యేకరి నీ రతులకు

చిక్కించుక కాపురము సేయవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

లక్కవలెఁ గరఁగిని లలన నీ మాటలకు

చొక్కుచు నాపె వలపు చూడవయ్యా

మొక్కుచు వినయాన నీ ముందర నిలుచున్నది

అక్కర యెంత గలదో అడుగవయ్యా

॥ ఎక్క ॥

జిగురువలె నంటిని చెలియ నీ పొందులకు

తెగని చుట్టరికము తెలియవయ్యా

నగుతా సారెకు నీతో ననుపులే పచరించీ

చిగిరింపుఁ గోరికలు చెల్లించవయ్యా

॥ ఎక్క ॥

తీగెవలె నల్లుకొనీ తెరవ నీ కాగిటికి

జాగులు సేయ కది విచారించవయ్యా

యీగతి శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను

బాగుగా నన్నేలితి వాపడఁతి నేలవయ్యా

॥ ఎక్క ॥ 374

పాడి

కంటిమి వింటిమి మీ కతలెల్లాను

జంటలై మీ కోరికలు సాదించుకోరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెలిమి సేసినవారు సిగ్గులు వడ నేటికి
నలిరేగి వేడుకతో నవ్వుట గాక
మొలచిన వలపులు మూసి దాచ నేమిటికి
చెలరేగి వెల్లవిరి సేసుకొనరాదా

॥ కంటి ॥

ఆస గలిగినవారు అనుమానించ నేటికి
తాసువలె గూడి మాడి దక్కుటగాక
సేసవెట్టి పెండ్లాడుతా శిరసు వంచ నేటికి
పోసరించి వెరవక భోగించరాదా

॥ కంటి ॥

చనపు గలుగువారు జడియగ నేమిటికి
పెనగి రతులు పైపై బెంచుటగాక
యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ యల్మేల్మంగను
నను వలెనే యాకెతో నంటు సేయరాదా

॥ కంటి ॥ 375

నాదరామక్రియ

పొద్దువో దిదొకకత పూచి యానతియ్యవయ్య
గద్దరి నీ చేతలకు కాదు గూడ దనను

॥ పల్లవి ॥

కాంతఁ జూచి వచ్చితివా కన్నులారాను
మంతనాన నోరారా మాటాడితివా
సంతోసించి యాపె సరసము లాడెనా
వింతలెల్లా జెప్పవయ్యా వినే నేను

॥ పొద్దు ॥

చుట్టమవై వచ్చితివా సుదతికిని
నెట్టన నీ కాగిట నించుకొంటివా
అట్టె విందులు నీకు నాపె వెట్టెనా
నెట్టుకొని చెప్పవయ్యా నిన్ను మెచ్చేను

॥ పొద్దు ॥

కాలుదొక్కి వచ్చితివా కలకంటిని

మేలువాడ వైతివా మిక్కిలి నీవు

యీలీల శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్ను నేలితివి

ఆలిసుద్ది చెప్పవయ్యా అడిగేను నిన్నును

॥ పాద్య ॥ 376

పాడి

ఇంతి లాగులెల్లా నీకు నెరిగించితిమి నేము

మంతు కెక్కించి యీపెను మన్నించవయ్యా ॥పల్లవి॥

యెదురులు చూచీ నీకు; యింతులనుఁ గొంత దూరు

వుదుటు గుబ్బలపై నిట్టూర్పు చల్లును

చెదరుఁగురులు దువ్వు చెక్కుపైఁ జేయి చేర్చు

యిదివో నీ సతి సుద్దు లింకా నడుగవయ్యా ॥ఇంతి॥

నిలువెల్లాఁ జెమరించు నీపై పాటలు వాడు

తలఁచు నీ రూపము తమకించును

సొలసు నూరక నిన్ను చొక్కుఁదనలోనె తాను

వెలఁది వలపు రీతి విన్నవించితిమయ్యా ॥ఇంతి॥

నివ్వెరగుతో నుండు నీకు లేకలు వా(వ్రా?) సు

పవ్వళించి నీ రతులు భావించును

ఇవ్వల శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నిట్టె యేలితివి

రవ్వలాయ నీకుఁగానే రమణిఁ జూడవయ్యా ॥ఇంతి॥ 377

లలిత

ఎఱుఁగుదుఁ దన సుద్దు లిన్నియుఁ దొల్లె నేను

తఱచాయ ముచ్చటలు తలఁచుకొమ్మనవే ॥పల్లవి॥

ననువులు నిజమైతే నవ్వులు సేనాసేన
మనసు లెనసితేను మాటలు పెక్కు
వినయము నెరిచితే వెలయు సంగతము
తనతో నెదురాడేనా దగ్గరి రమ్మనవే ||ఎఱు||

చూపులు నాటఁ జూచితే చొక్కులు కోటానఁగోటి
వోపికలు గలిగితే వొడి నిండును
కాపురాలు సతమైతే కైవసమో వలపులు
యే పనులు చెప్పినాను ఇయ్యకొంటి ననవే ||ఎఱు||

సరసము లొనరితే చనపులు చెల్లుబడె
సరపులు చక్కనైతే చవులు వుట్టు
ఇరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డిప్పుడు వచ్చి నన్నేలె
మరిగితి నిట్లాడే కున్నించు మనవే ||ఎఱు|| 378

రేకు 1974 రామక్రియ

ఇన్నిటా మంచిదానవు యీతని నొరయనేలే
మిన్నక సేవలు సేసి మెప్పించవలెఁగాకా ||వల్లవి||

చక్కెర వంటిది మోవి జవ్వాదివంటిది తావి
జక్కవలఁ బోలును చన్నులు నీవి
వెక్కసా ■ లాడేవే విభుఁడు చెనకెనంటా
చొక్కుచు వినయములే చూపవలెఁగాక ||ఇన్ని||

చిగురువంటిది మేను సింగమువంటిది కౌను
మొగము చంద్రకళల మూఁకలనాను
బిగియుచు దూరనేలే పెనుఁగొప్పు ముట్టెనంటా
జిగిమించఁ బ్రియాలెల్లాఁ జెప్పవలెఁగాకా ||ఇన్ని||

పుత్తడివంటిది రూపు పూవులవంటిది చూపు

గుత్తపుఁ బిరుఁడు కరికుంభాల దాపు

వాత్తనేలే శ్రీవేంకటోత్తముఁడు గూడె నంటా

పాత్తుల నీతని మేలు పాగడవలెఁగాకా

॥ఇన్ని॥ 379

పాడి

నాపై బత్తి గలఁడు నన్ను మన్నించీ నితఁడు

రేపు మాపుఁ జింత లిఁక రేచకురే మీరు

॥పల్లవి॥

చెలిమి సేసినవాఁడు సేవ గొనకుండునా

పలుమారు పతికిఁ జెప్పుకురే మీరు

వలపించినట్టివాఁడు వాడిక లెరఁగఁడా

బలిమిసేసి కొంగువట్టకురే మీరు

॥నాపై॥

యింటికి వచ్చినవాఁడు యెనయక వుండునా

అంటి ముట్టి సారె సాలయకురే మీరు

జంటయై పాయనివాఁడు చనవెల్లా నియ్యఁడా

దంటతనాన నేమీ దడవకురే మీరు

॥నాపై॥

నమ్మిక లిచ్చినవాఁడు నన్ను నేలకుండునా

కమ్మటిఁ గమ్మటిఁ బెనఁగకురే మీరు

ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశుఁ డీటు వచ్చి నమ్మఁ గూడె

చిమ్ముఁగొనగోళ్ల సన్న సేయకురే మీరు

॥నాపై॥ 380

బొలి

నా మీది బత్తితోడ నన్నుఁ బాయకున్నాడవు

వేమరు నుపాయాలు విచారించుకోవయ్యా

॥పల్లవి॥

ఇంటికి రావైతివంటా యెక్కడనో వుంటివంటా
కంటకము లే మాడునో కలికి నిన్ను
దంటతనాన నేమని తప్పించుకొనేవు నీవు
కంటే మొకదాకిరి గన మాపె యెడకు ||నామీ||

చెమట మెఇ నున్నదంటా చెదరె నీ కురులంటా
తమకించి యేమనునో తరుణి నిన్ను
అమర నెట్లా మాటలాడుకొనేవో నీవు
సముకాన నిచ్చకుఁడవు నీవు ||నామీ||

నాకు మేలువాఁడవంటా నమ్మిక లిచ్చితివంటా
యీకె రతి నెంత యలయించునో నిన్ను
చేకొని న న్నేలితివి శ్రీవేంకటేశుఁడ
పైకొని యాపె నెట్టడఁబరచేవో నీవు ||నామీ|| 381

దేసాళం

ఆతఁ డెంత నీ వెంత అమ్మరో నీవు
చేతులెత్తి మొక్కు మొక్కి సేవ సేయఁ గదవే ||పల్లవి||

మెలఁగి యాతఁడు నీకు మిక్కిలి వలచునంటా
కలికితనాల నెంత గయ్యాళించేవే
కలకాలము నీతోనే కాపురము సేసెనంటా
నలి రేఁగిరేఁగి యేమి నవ్వు నవ్వేవే ||ఆతఁ||

చెంది నీ చనువు లెల్లాఁ జెల్లించినంటాను
మందె మేళమున నెట్టు మాటలాడేవే
నందడించి నీ యింటికి సారెకు వచ్చినంటా
గొంది నుండి యేల రాకొట్టు గొట్టేవే ||ఆతఁ||

యెనసి యాతఁడు నిన్ను నెగ్గు లెంచఁ డంటాను
 పెనఁగి యేటికి మోవి పిప్పి సేసేవే
 వినయాన నితఁడే శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్నేలె
 గొనకొని యెందఁకాఁ గోరి కొనరేవే

॥ఆతఁ॥ 382

రామక్రియ

ఎవ్వ రెరుఁగుదురమ్మా యిటువంటి నీ సుద్దు -
 లివ్వల నేఁ డప్పటి మా యింటికి వచ్చితివి ॥పల్లవి॥

కలికితనములనే కరఁగించితివి పతి
 సెలవి నవ్వులు నవ్వి చిమ్మిరేచితి
 మలకల మాటలాడి మరిగించుకొంటివి
 యెలమి నీతని నింకా నేమి సేతువో ॥ఎవ్వ॥

చేతులెత్తి మొక్కి మొక్కి చేతికి లోఁ జేసితివి
 యేతులెల్లాఁ జూపి చూపి యెలయించితి
 కాతరానఁ గాలు దొక్కి కడుఁ జోకఁ జేసితివి
 యీతల నీతని నింకా నెంత సేతువో ॥ఎవ్వ॥

సన్నల నీ మోవినే చవులు గొలిపితివి
 పన్నుక చెనకులనే భ్రమయించితి
 యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
 యెన్నిక చేతల నీవు యెంత సేతువో ॥ఎవ్వ॥ 383

మాళవిగౌళ

నవ్వేవారి నెఱఁగవు నాతిరో నీవు
 పువ్వువంటి పిగ్గు దెచ్చి పొల్లు సేయవలదే ॥పల్లవి॥

హత్తి నేనూ నాతఁడు నంటి సరసమాడఁగా
 పొత్తుగలయవచ్చేవు పొసఁగునటే
 కొత్తగాఁ గన్నకలలు కోరి నేము చెప్పుకోఁగా
 హత్తి యర్థా లడిగేవు వుండఁబట్ట దటవే ||నవ్వే||

జాడతో నిద్దరము సేసలు చల్లుకొనఁగాను
 తోడఁ బెండ్లాడ వచ్చేవు దొరసునటే
 నీడల చక్కదనాలు నే మద్దములోఁ జాడఁగా
 ఆడ నీ మొగము చూపే వమరునఁ ||నవ్వే||

తేరకొన మాలో నేము తెరవేసుకుండఁగాను
 పోర చెడుగ వచ్చేవు పొద్దువోదటే
 యిరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటా న న్నేలఁగాను
 నేరిపేవు రతు లీతనికిఁ దగునటవే ||నవ్వే|| 384

రేకు 1975 పారాస్థం

ఎట్టున్నదో నీ చిత్రము యెఱఁగమయ్యా
 చుట్టపు వరుసలివి చూచుకొనేవయ్యా ||పల్లవి||

చెలిచే నప్పుడు నీవు చెప్పి పంపిన సుద్దులు
 వెలఁది వేడుకతోడ వినెనయ్యా
 వలపులు లేకలపై వాఁ(వ్రా?) తలఁ జదువుకొని
 నలిరేగి పకపక నవ్వెనయ్యా ||ఎట్టు||

అచ్చలాన నీ వుంగర మానవాలు చూచుకొని
 ముచ్చటతోఁ జేతులెత్తి మొక్కినయ్యా
 మచ్చిక నీవు మన్నించే మన్నన దలఁచుకొని
 కచ్చు పెట్టి సంతోసానఁ గడుఁ బొగడేనయ్యా ||ఎట్టు||

కడు బత్తి సేసి నీవు కాగిలించుకొన్నందుకు
 కడఁకతోడ మనసు గరఁగెనయ్యా
 యెడయక శ్రీవేంకటేశ నీ గుణ మెరిగి
 బడివాయనని నీతో బతిమి వట్టెనయ్యా ||ఎట్టు|| 385

సామంతం

మంచివాయఁ బనులెల్లా మడుగులో మైలలేలే
 నించి నించి నీ మగఁడు నీతో నవ్వఁగాను ||పల్లవి||

బొమ్మల విండ్రేమిటికి పూచి యెక్కువెట్టేవే
 కుమ్మరింపుఁజూపులనే గురుతులేల యేసేవే
 వుమ్మగిలునిష్టారము లొడిఁగట్టుకొననేలే
 వుమ్మడి నీతఁడు నిన్ను నొడఁబరచఁగాను ||మంచి||

మాటల కత్తు లేటికి మరి యెంత నూరేవే
 చాటు వెట్టుక గుబ్బల సాము లెందఁకాఁ జేసేవే
 గాఁటపుచలము లింత గాదెఁ బోసుకోనేలే
 కూటమి కితఁడు వేడుకొని కొనరఁగను ||మంచి||

సిగ్గుల యరిగె లేల చేరి చాటు వెట్టేవే
 బగ్గనఁ దమకముల పాఁజు లెంత చూపేవే
 వొగ్గి కాగిటిలోఁ బంతా లూరకే నెరపనేలే
 యెగ్గులేక శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్నేలఁగాను ||మంచి|| 386

బొలి

చూడఁ బిన్నదానవు జాటుఁదనాలు గనము
 నాడికెతోఁ బతి నెంత వలపించేవే ||పల్లవి||

తెరమరఁగులలోని తేటమాటలు
 విరులఁ బూచి వేసేవేడుకలు

పారుగునఁ గొనరేటిపోరచులు

నిరతితో నెన్నఁడు నేరిచితివే

॥చూడ॥

కలికితనాల మించు కనుచూపులు

తలకొన్న చెనకుల తమిరేపులు

పులివచ్చిసిగ్గుల వొడఁబాటులు

కలిగించుకొంటి వెంత కరచితివే

॥చూడ॥

బడి బడి రతులలో పడితాళాలు

కడఁగి సరసాలలో గబ్బితనాలు

తొడరి శ్రీవేంకటేశ తోడి కూటాలు

కడలేని చేత లెందు గడించుకొంటివే

॥చూడ॥ 387

రామక్రియ

నా మన సేమి చూచీని నంటునఁ దానే నేను

యేమీ నన నిక నేల ఇంటికి రమ్మనవే

॥పల్లవి॥

పాయని చుట్టరికము పరిసిపోదెంతైనా

నాయముతోడి నడక నమ్మవచ్చును

చేయి మీదిఇనచేత చెల్లుబడి గాక పోదు

యేయెడఁ గొంకఁగనేల యింటికి రమ్మనవే

॥నా మన॥

మచ్చికతోడివలపు మానుపరా దెంతైనా

అచ్చలమైనసరస మాస రేచును

కొచ్చి కొచ్చి పెనఁగితే కూటములు చవిపుట్టు

యెచ్చరిక సేయనేల యింటికి రమ్మనవే

॥నా మన॥

దట్టమైన వినయాలు దాఁగనియ్య వెంతైనా

నెట్టుకొన్న పాండులు నెరవేర్చును

జట్టిగాని శ్రీవేంకటేశ్వరుడు నన్నిపుడేలె
యిట్టె దిన దినమూ నింటికి రమ్మనవే

॥నా మన॥ 388

వసంతవరాళి

¹ఎన్నేని విన్నవించే మిపుడు నీకు

అన్నీ నీవే తెలుసుక యాదరించవయ్యా

॥పల్లవి॥

అలివేణిమదిలోని ఆ(అ?) డియాసలు

పలుకుల వినయపు పరిభాసలు²

చెలరేగి పట్టిన దోసిటి సేసలు

చెలియ చందము లివి చిత్తగించవయ్యా

॥ఎన్నే॥

కమ్ముకొన్న తమకపుకనుచూపులు

తమ్ములపు మోవితేనే తరితీపులు

పిమ్మట సన్నలు సేసే పెరరేపులు

నమ్మది నీవె చూచి మన్నించగదవయ్యా

॥ఎన్నే॥

వొద్దికైననీపై మొగమోటలు

కొద్దిలేని నీ రతుల కూటములు

ముద్దరాలి నేలితివి ముప్పిరి శ్రీవేంకటేశ

పొద్దు వొద్దు దప్పకుండా భోగించవయ్యా

॥ఎన్నే॥ 389

మాళవిగౌళ

సరిలేని వలపులజాణకాడవు

యిరనై నేమెల్లా నీకు నే నెచ్చరించవలెనా

॥పల్లవి॥

చెయివట్టి చెయివట్టి చెలి చుడ్డులు చెప్పగా

యేయడ పరాకు నీకు నేమయ్యా

1. ఎన్నె+అని. 2. పరిభాష' కు తద్వనమా? 2. ఈ నే' ఎక్కువగా తోచుచున్నది.

ఆయాలంటి ఆయాలంటి యప్పటి వేడుకోఁగాను
కాయజ కేలికి నీకెఁ గరుణించవయ్యా ||సరి||

పన్నసేసి పన్నసేసి సారె నిన్నుఁ బిలువఁగా
యెన్నఁడు మన్నించేవు యేమయ్యా
చన్న లొత్తి చన్న లొత్తి సాములు నీతోఁ జేయఁగా
చెన్నుగా నీకె చనవు చెల్లించదగదా ||సరి||

సేవసేసి సేవసేసి చేతులెత్తి మొక్కుఁగాను
యేవేళఁ జిత్తగించేవు యేమయ్యా
వేవేలు చందాలను శ్రీవేంకటేశ కూడితివి
యీవిధాన నేజి ట్టుకె నింత సేయఁదగదా ||సరి|| 398

రేకు 1976 నాదరామక్రియ

అరవిరిబాగుల యతివ నీ వపుదువే
సారిది నీ వాయ్యారాలు చూడఁబోత్రులాయనే ||పల్లవి||

నిదుర కన్నులతోడి నివ్వెరగులు
చెదరుఁ గురుల చిమ్మజీఁకటులు
వెదచల్లు నవ్వులవెన్నెలలు
తుదకెక్కి రతి గఱుతులు నీ కొనరెనే ||అర||

పచ్చిదేరేటి చెక్కులపై చెమటలు
ముచ్చటలాడుకొనేటి మోవివాడులు
కొచ్చి కొచ్చి సాలసేటి కొనచూపులు
అచ్చముగ నీమేని కన్నియు నమరెనే ||అర||

ముప్పేరి సమరతుల మోముకళలు
కుప్పలుగా రాలేటి కొప్పువిరులు

వాప్పి శ్రీవేంకటేశుఁ గూడున్న చొప్పులు
యిప్పు డీ శింగారాలు యివి నీకే తగునే

॥అర॥ 391

ముఖారి

వచ్చి వచ్చి మూడీఁ జొచ్చి వాత వెళ్ల నేమిటికే
మచ్చిక నీతఁడు నన్ను మన్నించెఁ జూడఁగదె

॥వల్లవి॥

సంగడి నుండి పతికి చనవరి నైతివి

అంగము లంటి యంటి ఆలనైతివి

యెంగలి మోవి చూపి యితరినైతివి

అంగడి నీ దొరతనాలవి యేమి చెప్పేదే

॥వచ్చి॥

సుద్దులెల్లాఁ జెప్పుతానే చుట్టమహా నైతివి

పెద్దగా నవ్వులు నవ్వి ప్రియమైతివి

బద్దులు మొక్కులు మొక్కి పాఠదాననైతివి

చద్ది వేడినీ బీరాలు సారె నేమి చెప్పేదే

॥వచ్చి॥

వన్నెగా సేవలు సేసి వాడికకత్తనైతివి

సన్నలు సేసినేసి సతమతమైతివి

యిన్నిటి శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నన్నుఁ దొలుతనే

యెన్నిక నీ కాపురాలు యేమి చెప్పేదే

॥వచ్చి॥ 392

ఆహారి

నీ మేలులోనివారము నీ వేల సిగ్గు వడేవే

దోమటి నీ చేతలు సంతోసించేముగాక

॥వల్లవి॥

చెక్కుల మీఁదటఁ గారే చెమటలే చెప్పీని

నెక్కిని యాతని తోడి నీ పాండులు

జక్కున చన్నుల నుండే చందమామలే చెప్పీని

యెక్కుడలేని యానలేల పెట్టుకొనేవే

॥నీ మేలు॥

పుమ్మగిలుచున్న నీ నిట్టారుపులే చెప్పీని
 పుమ్మడిఁ బెనఁగులాట పుదుటులెల్లా
 కమ్ముకొన్న నీ మొగముకళ లివె చెప్పీని
 యిమ్ముల నీ సాదుఁ దనా లేమి నెరపేవే ||నీమేలు||

తొడరి జారిన నీ తురుమిదె చెప్పీని
 కడలేని రతుల నీ కలయికలు
 యెడయని శ్రీవేంకటేశు పుంగరమే చెప్పీ
 యెడ నెడ నీ పంతా లెన్ని చెప్పేవే ||నీ మేలు|| 393

సామంతం

ఇటువంటి వాఁడవుత యెఱఁగమమ్మా నేము
 నటియించి మన్ననలు నాకు నిచ్చి నితఁడు ||పల్లవి||

యింత బత్తే కలిగితే నింటికి రావలెఁగాక
 సంత వలపులు మీఁదఁ జల్లనేఁటికే
 వింతవారెల్లా జాడఁగా విడె మియ్య వచ్చిని
 కాంతనైతినే నన్నుఁ గాకు సేతు రటవే ||యిటు||

మిక్కిలి చుట్టమైతేను మేలమాడవలెఁగాక
 మిక్కుటపు నవ్వు నవ్వి మీర నేఁటికి
 పక్కనఁ గొలుపులోన పయ్యదకొంగువట్టిని
 చక్కనిదాననైతేనే చండి సేతు రటవే ||యిటు||

కూడ వేడుకైతేను గుట్టు సేయవలెఁగాక
 యెడనైనాఁ జెనకీని యిది యేఁటికే
 వేడుకతో నన్నేలి శ్రీవేంకటేశుఁడు చొక్కీని
 యీడైనదాననైతేనే ఇంత సేతు రటవే ||యిటు|| 394

ముఖారి

మెచ్చి మెచ్చి పొగడుటే మిక్కిలి నేరుపుగాక
పచ్చిదేర నాడనేల పలుమరు నిన్నును ||పల్లవి||

వొట్టులు నేఁ బెట్టితేను వాడివట్టి పెనగేవు
గుట్టున నూరకుండితేఁ గొసరేవు
తట్టి చేత నొడ్డుకొంటే తగిలి వేడుకొనేవు
యెట్టు గెలువఁగవచ్చు నిటువంటి నిన్నును ||మెచ్చి||

సిగ్గుతోడఁ గొంకితేను సేసలు పైఁ జల్లేవు
అగ్గమై సొలసితేను ఆదరించేవు
వొగ్గి నన్ను గూడితివి వొద్దికై శ్రీవేంకటేశ
యెగ్గు లెట్టు లెంచవచ్చు నిటువంటి నిన్నును ||మెచ్చి|| 395

శ్రీరాగం

ముందు ముందుగాఁ బలికి మొక్కిలి ననరే మీరు
మందలించి తనమేలు మరచేనా నేను ||పల్లవి||

చల్లగానే మాటలాడి చవులెల్లా బుట్టించి
పెల్లున నన్నిటా వలపించెఁగా తాను
యెల్లవారిలోనా నిక నెట్టు నన్ను మన్నించినా
చెల్లుబడిగానే సంతోసించుకొనే నేను ||ముందు||

పువ్వులనే నన్ను వేసి బుజ్జగించి సన్నసేసి
రివ్వనఁ జాట్టరికము రేచెఁగా తాను
రవ్వగాఁ దన నా పొందు రతికెక్కిన వెనక
నవ్వుతా నొక్క మనసుననే వుండే నేను ||ముందు||

గుట్టున నుంకువ వెట్టి కూరిములు చల్లి చల్లి
అట్టె నన్నుఁ గాఁగిటఁ బెండ్లాడెఁగాను తాను
పట్టపు దేవిగా నిట్టె పాలించె శ్రీవేంకటేశుఁ
డెట్టు నన్నుఁ బాలించినా నియ్యకొనే నేను #ముందు॥ 396

రేకు 1977

సామంతం

ఊరకె జంకించెనంటా నుప్పలించేవు
 గారవవుదాని కెంత గడిశించేవయ్యా, ||పల్లవి||

చెప్పిన నీ మాటలెల్లా జెవు లాలకించి విసె
కొప్పు వట్టి తీసితే మక్కువ జేకొని
కప్పుర విడె మిచ్చితే గక్కనఁ దా నందుకొనె
యిప్పు డింతకంటె జేలి యేమి సేసునయ్యా ॥ఉర॥

పేరుకొని పిలిచితే ప్రియముతో నూకొనె
సారె నీవు నవ్వితేను సమ్మతించెను
చేరి నీవు చెనకితే చేతులెత్తి నీకు మొక్కి
యారీతి దా నింతకంటె నేమి సేసునయ్యా ॥డోర॥

చెక్కు నీవు నొక్కీతేను చెంగలించి వొడబడె
గక్కనఁ గాఁగిలించితే కరఁగె మతి
చక్కని శ్రీవేంకటేశ సతినిట్టె యేలిలివి
యెక్కువాయ నింతకంటె నేమి సేతు(సు)నయ్యాఁడోర॥ 397

ముఖారి

తనంతనే వచ్చే మేలు తరవులు వెట్టనేల
తనిసి తనిసి లోలోఁ దలఁచుకొంటఁగాక ||పల్లవి||

చనవిచ్చి యాతఁడు నాసంగడి నుండఁగాను
 మనపు లేమి చెప్పినే మాటిమాటికి
 ననుఁ జూచి యాతఁడు నవ్వులు నవ్వుఁగాను
 వినయముతో నింకా వేడుకొనవలెనా ||తనం||

సరసములాడి నా చనుగుబ్బు లంటఁగాను
 మరిగించుకొనేలే మాఁపు దాఁకాను
 వరుస దప్పక నాపై వలపులు చల్లఁగాను
 తరితీపు సేసి యెట్టి తమి రేచేవే ||తనం||

కైవసమై నన్ను నిట్టె కాఁగిలించుకొనఁగాను
 వాపు లేమి చెప్పినే వంతు వెట్టుక
 శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె చిత్తగించి నన్ను నేలె
 వేవేలకు నాడుకొన వేడుకాయఁగదవే ||తనం|| 398

శ్రీరాగం

ఎన్నినోములు నోచితి వీతనికిఁ జెలియా
 సన్నలా చాయలా నీకేసతమైనాఁడు ||పల్లవి||

తరుణి నీ తలఁచిన తలఁపు నీడేరెనే
 వరుసతో విటుఁడు నీవాఁడాయను
 సిరుల నీ చనపులు చెల్లించుకొంటివే
 యెరవులే కితఁడు నీ యింటనే వున్నాఁడు ||ఎన్ని||

సేసిన నీ చేతలు చెల్లుబల్లాయనే
 సేసవెట్టి నీ మగఁడు సేవగొనెను
 వాసితో నీ వలచిన వలపు రతికక్కనే
 ఆసయిచ్చి నిన్నీతఁడు అన్నిటా మన్నించెను ||ఎన్ని||

కోరిన నీ కోరికలు కొనసాగి మించెనే

యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్ట నిన్నేలె

తారుకాణై నీ చక్కఁదనము పలించెనే

మేర మీర కితఁడు నీమీఁద బత్తిగలఁడు

॥ఎన్ని॥ 399

రామక్రీయ

చెలియ నా విన్నపము చిత్తానఁ బెట్టుమను

తెలిపేనంటే నంత దిట్టఁగాను నేను

॥పల్లవి॥

ఆసపడ్డ ముద్దరాల నలయించవద్దను

సేసవెట్టి మరి రట్టు సేయకుమను

పాసి పోక మొక్కఁగాను పరాకు సేయకుమను

రాసి కెక్క నా వలపు రక్షించుమను

॥చెలి॥

కాపురము సేయఁగాను కాకుసేయదగదను

చేపట్టి వదలరాదు చెప్పినను

యేపొద్దూ నే మొక్కఁగాను యెరపు గాకుండుమను

నా పసలన్నీ నెరుఁగు నన్ను నేలుకొమ్మను

॥చెలి॥

నే నలమేలుమంగను నెపాలు చ(చె?) ప్పకుమను

పూని నాతో నవ్వె నిఁకఁ బోకుమను

తాను శ్రీవేంకటేశుఁడు తగులైతి నుండుమను

తానక మాయ పొందు తలపోసుకొమ్మను

॥చెలి॥ 400

పాడి

ఒక్క మనసాయ నిఁక నుండవయ్యా

మిక్కుటపు నీ చేతలు మెచ్చినయ్యా

॥పల్లవి॥

తగవులఁ బెట్టి పెట్టి తగిలి పెండ్లాడితివి

నగి నగి కొనగోరు నాఁటించితివి

మొగము చూపి చూపి ముట్ట వలపించితివి

అగడు సే సింకా నెంత ఆసలఁబెట్టెవయ్యా ||ఒక్క||

సరసము లాడి యాడి చవులెల్లా రేచితివి

పారుగున నుండి వుండి పొందుకొంటివి

తెరవేసి తేరవేసి తేనెమోవి యానితిని

తరితీపు లప్పటి నెందఁకాఁ జేసేనయ్యా ||ఒక్క||

మల్లి మల్లి చూచి చూచి మరిగించుకొంటివి

తెల్లమిగాఁ గూడి కూడి తేలించితివి

యెల్లగా శ్రీవేంకటేశ యిన్నిటా న న్నేలితివి

పల్లదాన మరియేమి బాఁలిపడేవయ్యా ||ఒక్క|| 401

ఆహారి

ఇన్నిటాఁ గనుఁగొంటిమి ఇంతి నీసైఁ గల బత్తి

వెన్నెల తేటనవ్వుల వెలయించే దెపుడో ||పల్లవి||

పొంగఁ బొంగఁ బొంగులాయ పాలఁతి కోరిక లవి

అంగడి బేరాలాయ నడియాసలు

ముంగిటి ముగ్గులాయ మునుకొన్న సిగ్గులు

అంగనను దయఁజూచి యాదరించే దెపుడో ||ఇన్ని||

చూడఁ జూడఁ బొఁజలాయ సుదతి కను చూపులు

వొడఁగట్టు దులాలాయ వొడఁబాటులు

వీడెపు బుక్కిల్లాయ వినుకలి విరహాలు

యీడులేని జవరాలు నేలే దిఁక నెపుడో ||ఇన్ని||

ఊర నూర నూటులాయ నువిద తమకములు

గోర గీర నేరులాయ కూరిములు

యారీతి శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టె కూడితివి
తారుకాణ నీ మాటలు తలపించే దెవుడో ||ఇన్ని|| 402

రేకు 1978 శి శంగనాట

చెలివై పుట్టితేనేమి సిగ్గు గొంత వలదా
పిలువని పేరటము పిరి దూరి వత్తురా ||పల్లవి||

పంగించి నా కాగిటిలో పతితో నేల నవ్వేవే
యెంగిలి రతులకు నీవేల లాచేవే
ముంగిట నితఁడు నా మోవితేనె లానినాఁడు
చెంగట నట్టిమాటకు చెవి యే లొగ్గేవే ||చెలి||

వేల నామట్టె లుండఁగా విభునేల పట్టేవే
కూళతనములకేల కొంగు లొడ్డేవే
తాలిమి నా చెమటల దడిసి తా నున్నాఁడు
యాలీలఁ బెనఁగులాట కెట్లు వచ్చేవే ||చెలి||

తొడపై శ్రీవేంకటేశుతో నేమి పొందు సేసేవే
వాడఁబడని మేలెల్ల వాడిఁగట్టేవే
అడరి నా కొప్పు పువ్వులందునే పూజగొన్నాఁడు
బడినే యీ వలపేల పైఁ జల్లుకొనేవే ||చెలి|| 403

వరాళి

ఇన్నిటా జాణపు నీవు యెంతని పాగడవచ్చు
నిన్నుఁ జూచి వేడుకకు నెట్టన నవ్వితిని ||పల్లవి||

చెంతనుండి విన్నపాలు సేసితి నింతేకాని
యింతిపై బత్తి గలవు యెరుఁగుదుము
కొంత గొంత కూరిములు గొసిరిలి మింతేకాని
వంతలైన మీ వలపు వింటిమి నాడే ||ఇన్ని||

దే మరక వొకమారు యెచ్చరించితిమిగాని
 కామినిపె (సై?) నీ తమి గంటిమి నేము -
 చూ మరల రావని సొలసితి మింతేకాని
 చేముంతు వనుచు సంతోసించితిమి నాడే ||ఇన్ని||

చొప్పుగాఁ జాట్టరికము చూపితి మింతేకాని
 యిప్పడఁది నేలేవని యెంచుకొంటిమి
 ముప్పిరి మా చెలికిగా మొక్కితి మింతేకాని
 తీపుక శ్రీవేంకటేశ తనిసితిమి నాడే ||ఇన్ని|| 404

ఆహిరి

ఇవిగో నా కోరికలు ఇటువంటివి
 వివరముగా నీకు విన్నపము సేసితి ||వల్లవి||

కన్నుల నిన్నుఁ జూచితే కడుఁ దమకము రేఁగు
 మిన్నక తలవంచితే మించు నాసలు
 చన్నులు నీపై నూఁదితే జల జలఁ జెమరించు
 వున్నతి సిగ్గున నుంటే నుమ్మగిలు వలపు ||ఇవి||

ఆలించి నీమాట వింటే నట్టే తరితీపు వుట్టు
 నాలిఁ బరాకు సేసితే నాఁటు వేడుక
 మేలుమీఁద నవ్వితేను మేనఁ బులకలు నిండు
 గోలతనాన లోఁగితే గుబ్బతిలు మనసు ||ఇవి||

సేవించితే నివ్వెరగు చెప్పఁగ వసము గాదు
 భావించితే తలపోత ఫలిశించును
 ఈవల శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 దేవుల నయితి నింక తిరమాను పనులు ||ఇవి|| 405

బాళి

నీ కెంత వేడుకోకాని నిండిన కొలుపులోన

యీకడఁ జూచినవారి కెల్లదమై తోచును ||పల్లవి||

పులివచ్చి నవ్వులతో నోరి యని పిలిచీని

అలివేణి వాని నీ కేమానోకాని

చెలరేఁగి రమ్మనుచు చేయివట్టి తీసీని

సులభాన నెటువంటి చుట్టమోకాని ||నీ కెంత||

యిక్కువలంటి నీతోను యేకాంతము లాడీని

మిక్కిలి నీకెంత నమ్మినదోకాని

పక్కనే నీ కుడిబడి పనులెల్లాఁ జెప్పీని

గక్కక నిన్నెంత యేలుకొన్నదోకాని ||నీ కెంత||

మన్ననతో నలమేలుమంగవతె (లె?) నురమెక్కి

తిన్నఁగా నెంత పట్టపుదేవులోకాని

అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్ను నేలితివి

తన్ను నేలుమనీ నెట్టి తగులుదోకాని ||నీ కెంత|| 406

సింధురామక్రియ

పట్టెడేసి చన్నుల పాయపుదానపు

యెట్టు వేసాలు సేసేవే యిందరుఁ జూడఁగాను ||పల్లవి||

చెక్కిటి చేతితోడ సిగ్గులు వడేవేమే

అక్కరతో నాతఁడు మాటాడఁగాను

గుక్కుకొంటా వలపులు గుబ్బతిలే వది యేమే

చక్కెర మోవి చూపి సన్న సేయఁగాను ||పట్టె||

సెలవుల నవ్వుకొంటా శిరసు వంచేవేమే

అలరి యాతఁడు చన్నులంటఁగాను

పులికి తీగెలు సాగ నూకొనే వది యేమే

పిలిచి యాతఁడు నిన్ను బేరుకొనఁగాను ||పట్టె||

వెరగంది ముక్కుమీఁద వేలువెట్టే వది యేమే

తెరవేసు కాతఁడు నీ దిక్కు చూడఁగా

సరి నలమేలుమంగవు సాదించే వది యేమే

యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడు గూడఁగాను ||పట్టె|| 407

శుద్ధవసంతం

నీ నేరుపేటిదే నిన్నుఁ జూచి వెరగయ్యా

కానీవే నిన్నెఱుఁగుదు గడుసరిదానవే ||పల్లవి||

నడుమ నీ పూరకె నా మగనితోడుత -

నెడమాట లాడించే వెంతదానవే

నడిగా బువ్వలచెండు వాటుగా నాతని వేసి

కడు సన్నసేసే వెంత గయ్యారదానవే ||నీ నేరు||

వింతగా నాతఁడూ నేనూ వినోదము లాడఁగాను

వంతులకు వచ్చే వెంటువంటిదానవే

మంతన మాడుతాఁ దెరమాటునఁ గూచుండఁగాను

రంతుసేసే వేనాటి రట్టడిదానవే ||నీ నేరు||

యీకడ శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నాతో నవ్వఁగాను

పైకొనఁ జూచేవు నీ వేపాటిదానవే

కైకొని నలమేల్మంగ నెదపై నుండఁగాను

బోకతోఁ జెనకే వేమి జాటుదానవే ||నీ నేరు|| 408

రేకు 1979

దేపాళం

ఆతనికి నీకుఁ దగు నన్నిటా నమ్మా

రాతిరిఁ బగలుఁ గాఁపురము సేయవమ్మా ||పల్లవి||

గొప్పైన కన్నులదాన కోడె వయసుదాన

చిప్పీలు గళలదాన సింగారిదాన

యిప్పు డల్లాతఁడు మా యేలిక నిన్నుఁ జూచి

కప్పుర విడె మంపెఁ గైకొనవమ్మా ||ఆత||

పవడపు మోవిదాన భారపు గుబ్బులదాన

సవరపుఁ గొప్పుదాన చక్కనిదాన

యివల నిదిగో నీ యెదుటనే వున్నవాఁడు

రవళి నీ వొద్ది కిట్టె రఁ మా ||ఆత||

తళుకుఁ జెక్కులదాన తలిరుఁ బాదాలదాన

సెలవి నవ్వులదాన సిగ్గరిదాన

అలమేలుమంగపతియైన శ్రీవేంకటేశుఁడు

మెలుపున నినుఁ గూడె మెచ్చఁగదవమ్మా ||ఆత|| 409

వరాళి

అడుగఁగరాదు నిన్ను నడుగకుండఁగరాదు

చిడుముడి తమకము చిమ్మిరేగీ నాకును ||పల్లవి||

చెక్కుల చెమట లవె చెంపలవెంట గారీ

యెక్కడనుండి వచ్చేవో యెఱఁగమయ్యా

గక్కన నీ మేననుండి గందపు బేటులు రాలీ

చక్కఁగా నే గరిడిని సాము చేసితివయ్యా ||ఆడు||

అముకొని నీ మేన నలపులు దేరీని

యేమిపని సేసితివో యెఱఁగమయ్యా

వేమారు నీ సెలవుల వెన్నెలనవ్వు గురిసీ
దోమటి సంతోస మేడ దొరికెనయ్యా ||అడు||

కందువ నీ మోమునఁ గమ్మి నివ్వెరగులు
యెందున్నదో నీ చిత్త మెఱఁగమయ్యా
అందపు శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగను నేను
చెందితివి నన్ను నీ చేతలు గంటిమయ్యా ||అడు|| 410

సామంతం

చెప్పితి బుద్ధులు నీకు చెలిమికత్తె యనక
యెప్పుడూ బాయకుండవే యెంత వేడుకొనేవు ||పల్లవి||
మంతనము లే మాడేవే మచ్చికఁ జెలులతోను
దొంతర నవ్వు లెంత తూరుపెత్తేవే
అంత వేడుకైతే బతియండఁ గూచుందువు ధావే
ఇంతేసి యడియాసల నేల పారలేవు ||చెప్పి||

తిలకిం చేమి చూచేవే తెరమరఁగుననుండి
పులివచ్చి సిగ్గుల నే లుమ్మగిలేవే
తలఁ పీతనిసైనుంటే తగిలి పొందుసేయవే
నిలువు నివ్వెరగుల నీ వేల యలసేవు ||చెప్పి||

మక్కువలేమి చూపేవే మాటలలోనే నీవు
చొక్కపు నయాల నేమి చొప్పు వేసేవే
దక్కి శ్రీవేంకటేశుఁడు తానే వచ్చి నిన్ను నేలె
అక్కరైతేఁ జెనకవే అదేల కొంకేవు ||చెప్పి||

లలిత

మఱి యేమి విన్నవించే మాపుదాఁకాను
తఱవాతి పనులెల్లా తానే యెఱుఁగునే ||పల్లవి||

మగఁడు లాలించితేను మచ్చిక తానే కలుగు
 నగితేను మిక్కిలి నమ్మికవుట్టు
 మొగము చూచితేను ముంచుకొను నాసలు
 తగవు తానే యెఱుఁగు తలఁచుకొమ్మనవే ॥మఱి॥

చేరి సేవలు గొంటేను చిత్తము తానే కరఁగు
 సారె సరసమాడితే సంతోస మెక్కు
 గారవించి మన్నించితే కాపురము లీడేరు
 తారుకాణ లన్నియును తలఁచుకొమ్మనవే ॥మఱి॥

ననుపులు నెరపితే నారుకొనుఁ బ్రియములు
 పెనఁగితే మీఁద మీఁదఁ బెరుగుఁ దమి
 యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె తానే వచ్చి
 తననా సంది పొందులు తలఁచుకొమ్మనవే ॥మఱి॥ 412

శ్రీరాగం

తానే వచ్చి రమణుఁడు దయదలఁచుటే మేలు
 నేనా తన కెదురు నేరుపు లేమున్నవే ॥పల్లవి॥

ఆసలు ఘనమైతేను అట్టె ప్రియాలు చెప్పించు
 వేసా లెక్కుడయితేను విష్ణువీఁగించు
 వాసులు మిక్కుటమైతే వట్టి యెగ్గులు వట్టించు
 యీ సుద్దు లేమి చెప్పినే యింతుల బతుకులు ॥తానే॥

చెలిమి వెగ్గళమైతే చేతలెల్లాఁ జేయించు
 వలపులు దరచైతే వాడిక రేచు
 పలుకులు దట్టమైతే పంతములెల్లా నిప్పించు
 కలవెల్లా నిటులానే కాంతల బదుకులు ॥తానే॥

నగవు లధికమైతే ననుపులు వుట్టించు

మొగమోటలు మె(మెం?) డైతే మొక్కింపించు

తగ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతట నీడ నన్ను నేలె

జగములో నీడేరెనే సతుల బతుకులు

॥తానే॥ 413

ముఖారి

కొమ్మకు నీ విట్టే పెండ్లికొడుకవై వచ్చితివి

ఇమ్ముల సిగ్గువడక యేలుకోవయా

॥పల్లవి॥

పుత్తడివంటిది యీ పొలఁతి చక్కఁదనము

చిత్తరువువంటిది మించిన రూపము

క్రొత్తమెఱుఁగువంటిది కోమలపు దేహము

చిత్తగించవయ్యా యీకె సింగారము

॥కొమ్మ॥

పూవుఁదీగెవంటిది పాలుపైన యీకె తీరు

వావిరి బైఁడిసలాకవంటిది రేక

సోపఁ జిగురువంటిది చూచితేను నిలువెల్లా

వేవేగఁ జూడవయ్యా యీ విలాసము

॥కొమ్మ॥

వన్నెల నాణిముత్యమువంటిది తన పోలిక

వెన్నెల సోగవంటిది వింత భావము

యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ ౦ళంతి నిట్టె కూడితివి

పున్నతి మెచ్చవయ్యా యీ వాయారము

॥కొమ్మ॥ 414

రేకు 1980

పాశంగం

ఇటు తరవాతి పనులెల్లా నీ

యెటువలె మన్నించినా నితవే నాకు

॥పల్లవి॥

వేవేలుగా గోసరితి విన్నపము సేసితి
 నీ వేమి సేసినా మేలే నీ చిత్తము
 వాపులెల్లా దెలిపితి వాడికల మెలగితి
 భావించి నీ యాలనాటే పదివేలు నాకును ||ఇట||

చేతులెత్తి మొక్కితి చిత్తము గరగించితి
 నీ తలపెట్టున్నా మేలే నీ చిత్తము
 కాతరాన వలచితి కన్నుల నిన్నుఁ జూచితి
 ఆతుమలో నీ వుండుటే అన్ని యీవులు నాకు ||ఇట||

కాపురాలు సేసితి కంకణము గట్టుకొంటి
 నీ పాండు లన్నియు మేలే నీ చిత్తము
 యేపున శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్ను నేలితివి
 కాపాడేటి నీ కరుణ ఘన సంపద నాకు ||ఇట|| 415

వాదరామక్రియ

నీ కొలది గాదు గదె నీ చేతలు
 యీకడ నీ దంటతనా లెక్కుదాయగదవే ||పల్లవి||

కాచియుఁ గావపు నీ చక్కని చన్నులు
 పూచియుఁ బూవపు నీ పూచ నవ్వులు
 చూచియుఁ జూడదు చౌల సొంపు నీ మోవి
 యేచి యిసుమంతదాన వెంత నేరిచితినే ||నీకొల||

కూడియుఁ గూడవు నీ కొప్పు విరులు
 వీడియు వీడవు నీ వెడ సిగ్గులు
 ఆడియు నాడని వీ వొయ్యారి మాటలు
 యీడు లెట్టుకొని నాతో నేల పెనగేవే ||నీకొల||

తనిసీఁ దనియదు చిత్తము రతుల

మొనసీ మొనయపు నీ మొన గోరులు
యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో నన్ను
ననిచి యీతని నేల నంటుసేసుకొనేవే

॥నీ కొలఁ ॥ 416

శంకరాభరణం

ఇంక సిగ్గువడరాదు యిద్దరికి దొరసెను

లంకెలై యీ జవరాలి లాలించవయ్యా

॥పల్లవి॥

కొమ్మ చూచిన చూపులు కోరి నీ చూచే చూపులు

తుమ్మిద దంపతులై తూరి పెండ్లాడె

నెమ్మి నాకె చేతులును నీవు చాచిన చేతులును

తమ్మి చుట్టరికములై తవులు కొనెను

॥ఇంక॥

కలికి పలుకులును కందువ నీ పలుకులును

చిలుక నేస్తములై చెలువొందెను

మలసి యాపె నవ్వులు మఱి నీ చిరునవ్వులు

పొలప వెన్నెలలై పొత్తులు గలసెను

॥ఇంక॥

యీ వనిత కోరికలు యింపుల నీ కోరికలు

పాపురపు జోళ్లె పాదుకొనెను

శ్రీవేంకటేశ మీ రతి జిప్పిలు మోచితేనెలు

భావింప దరితీపుల పై కొనరులాయను

॥ఇంక॥ 417

శ్రీరాగం

ఆతఁడూ నే నొక్కటే యరసి చూడఁగనేల

కాతరించి చెలులాల కడవ నాడకురే

॥పల్లవి॥

మిక్కిలి నాతఁడు నాకు మేలువాఁడై వున్నవాఁడు

యిక్కువ బాసలు నా కిచ్చినవాఁడు

మక్కువ తోడుత నా మాటకు లోనైనవాడు
ఇక్కడ నా మగనితో నేల కొసరేవే ||అతఁ||

పరగ నా కాగిటికి బతిమి వట్టుకున్నాడు
మరుతంత్రముల నన్ను మరిగినాడు
ఇరవై యేపాద్దా నా యింటిలోనే వున్నవాడు
యెరవుగా నిపుడు మీ రెంత సాలసేరే ||అతఁ||

అందరిలోనా నాకే ఆసపడి వున్నవాడు
కందువ నా మోవి పొత్తు గలసినాడు
అందపుశ్రీవేంకటేశుఁ డన్నిటా న న్నేలినాడు
సందడించి మీ రేమి సాదించవచ్చేరే ||అతఁ|| 418

దేశాక్షి

ఇంతులాల చూడరే యీకె బాగులు
వింత వింత సింగారాల వినోదించి నిపుడు ||పల్లవి||

వెలఁది నవ్వులనే వెన్నెలలు గాసీని
తొలుతనే మొగము చంద్రుఁడు గనక
వలపుల చెమటల వానలు గురిసీని
మెలుపునఁ దురుమే మేఘము గనక ||ఇంతు||

కొనచూపుల దూరనఁ గోలలుగాఁబొంచి యేసీ
నును బొమ్మలే సింగిణులు గనక
తన మాటలను తియ్యఁదనములు వెదచల్లీ
నినుపుఁగెమ్మోవి తేనియపెర గనక ||ఇంతు||

వడిఁ గళల బదారు వన్నెలతో మెరసీని
అడరి తానే కనకాంగి కనక

గుడిగొని పెద్ద చనుగొండలతో చెలరేగి

యెడయక శ్రీవేంకటేశు దీవి గనక

॥ఇంతు॥ 419

హిందోళ వసంతం

ఎందాకా నీతని రాక లెంచి కాచుకుండితివి

చందమాయఁ బనులెల్లా సంతోసించవే

॥పల్లవి॥

చెలువుఁడు వచ్చెనంటాఁ జెప్పి గూఁటిలో చిలుక

యెలమి నిట్టె నీవు యెదురుకోవే

నలుపుటద్దానఁ బతి నీడ యిదె కానవచ్చి

పిలిచి వినయముతోఁ బీట వెట్టవే

॥ఎందా॥

మచ్చికఁ జెలికత్తెలు మాఁటలాడే రాతనితో

విచ్చన విడి నీ వూను వినఁగదవే

వచ్చి కూచుండఁగా మోసీ వడి సకినల మంఁ

మిచ్చట విడె మియ్యవే మీతనికి నీవు

॥ఎందా॥

యిదె శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డిన్నిటాను నిన్ను గూడె

పుదుటు రతుల నింక నోల లాడవే

కదలి సూత్ర బొమ్మలు కమ్మి సురట్లు విసరీ

పెదవి తేనిల్లి లాని ప్రియములు రేచవే

॥ఎందా॥ 420

రేకు 1981

దేసాళం

సారిది నే మిందరము సోబానఁ బాడేము

బెరసి యీతని నీవు పెండ్లాడవే

॥పల్లవి॥

చెక్కులఁ జెమట గారె సెలవుల నవ్వు దేరె

మక్కువ నీ వీతనితో మాఁటలాడఁగా

తక్కుక నీ వలపులు దాచ నిక నేమిటికి

పెక్కులేల వేడుకతోఁ బెండ్లాడవే

॥సారి॥

తనువెల్లాఁ బులకించె తలపోత లిగిరించె

మొనసి నీ వీతని మోము చూడఁగా

అనిశము నీ కోరిక లణఁచఁగ వలదిఁక

పెనగొన్న వేడుకతోఁ బెండ్లాడనే ||సారి||

ముంచి మోవిపండు మాఁగె ముక్కున నూర్పులు రేఁగె

పొంచి శ్రీవేంకటేశుఁడు పొందుసేయఁగా

కొంచక మీ కూటములు ¹ గుట్టుసేయ నిఁక రాదు

పెంచిన వేడుకతోఁ బెండ్లాడవే ||సారి|| 421

అందుకే విచారించే నప్పటనుండి

చెంది నాకు నొక బుద్ధి చెప్పవే చెలియా ||పల్లవి||

సొలసి యాతని నేఁచూ (నేఁజూ?) చితేను నా చూపులు

కొలఁది మీరఁగ నాటుకొనవుగదా

కొలువ(వు?) నేఁ జేసితేను కోరి నా చక్కఁదనము

తలఁపులోఁ జాట్టుకొని తమి రేఁచదుగదా ||అందు||

తగిలి మాటాడితేను తతి మోవితెనె గారి

సొగటువారి యతఁడు చొక్కఁడుగదా

నగితేను ముంచుకొని నాతోడి సంగతము

జిగురువలె నంటుక చిక్కించుకోదుగదా ||అందు||

కదిసి కాఁగలించితే గట్టి నా చన్నులు దాకి

పదరి మదనకళ పట్టదుగదా

ఇదివో శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్నుఁ దానె వచ్చి

పొదిగితే మేనెల్లాఁ బులకించదుగదా ||అందు|| 422

¹ 'ఇక గుట్టుసేయరాదు' అనుటసహజమే. ఇక్కడ యతినిర్బంధము.

రామక్రియ

చూచి చూచి నాకు నిట్టె సోద్యమయ్యాని
కాచుక తా నెందుండి కలిగెనోకాని ||పల్లవి||

చెలరేగి చెలరేగి సేవలెల్లా జేసేని
కలికి నీ చిత్త మెట్టు గనెనోకాని
మలసి మలసి నీతో మారుకొని మాటలాడీ
యెలమి నీ వెంత చన విచ్చితివోకాని ||చూచి||

నానబెట్టి నానబెట్టి నవ్వు లెల్లా నవ్వీని
ఆనుక నీ కెంత చుట్టమాయెనోకాని
కానుకిచ్చి కానుకిచ్చి కతలెల్లా జేప్పీని
సేనలుగానే సన్నలు సేసితివోకాని ||చూచి||

చేయి ముట్టి చేయి ముట్టి చెనకగ వచ్చీని
నీ యితవెరగ వెం(నెం?)త నేర్చునోకాని
యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్ను నేలితివి
చాయల నాపెకూ నెంత సతమయితివోకాని ||చూచి|| 423

లలిత

నీకంటె నాతఁడు మేలు నీ వాతనికంటె మేలు
చేకాని యాతని నిట్టె చెలఁగించఁగదవే ||పల్లవి||

నాలుక తుదలనే నయములు నవ్వులతోడివే సరసాలు
తొలిమి చేతివే గుణములు తగవులలోనివే మెచ్చులు
పోలిక వలనివే రూపులు పూచినకొలఁదులే పూదలు
జోలిఁబెట్టక పలిఁ జొక్కించఁగదవే ||నీకంటె||

సెనెగుల లంకెలే పొందులు పెదవల మీదివే ప్రియములు
మనసులోనివే మర్మాలు మచ్చికగలయంతె మాటలు
ననువుల వెంటవే యాసలు నమ్మిన చోటివే చనవులు
కనుగొని పతిమతి గరగించగదవే ||నీకంటె||

వాడికల పొంతవే వరుసలు వలపుల దండలవె మొగమోటలు
వేడ్ల ముందలివె కోరికలు వినోదాల సంగడివె చెనకులు
కూడె నిన్ను నిన్నటాను కూరిమితో మన్నించి
యీడ శ్రీవేంకటేశ కింపు రేచగదవే ||నీకంటె|| 424

ఆహిరి

చేకొని నాకు బుద్ధులు చెప్పే వప్పట నుండి
జోకతోడ వేళలెల్లా జూచి చెప్పుతా రావే ||పల్లవి||

యేకతాన బతివద్ది కేరీతి నే వత్తునే
ఆకడ నెవ్వతె బిల్వనంపుకున్నాడో
కాక, తన్ను నెట్లా నిక్కడికి రమ్మందునే
కైకొని యే పనులకు గాచుకున్నాడో ||చేకొని||

కామించి కామించి యీతని కెట్టు గదిసి వీడె మిత్తునే
ప్రేమ నెవ్వతె దెరలో బెట్టుకున్నాడో
ఆముకొని పెనగగ నది యెట్టు గూడెనే
చేముంచి యిప్పు డాతని చిత్త మేడ నున్నదో ||చేకొని||

గక్కన నే నెటువలె గాగిలించుకొందునే
అక్కర నే కాంత బెండ్లి యాడినాడో
ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశు డింతలో దా నన్నేలె
తక్కక నామీద నెంత దయసేసినాడో ||చేకొని|| 425

పాడి

వేగిరించనేటికే వెలది నీవు

జాగులేక వారిచితే సతమయ్యా నతడే ||పల్లవి||

విచ్చి చెప్పబోతేను వీడెమే కారముగాదా

యెచ్చి యాతనిపై నేరాలేల యెంచేవే

తచ్చితేను పెరుగులో తానే వెన్నవడమదా

కుచ్చి కాగిలించుకుంటే గునిమయ్యా నతడే ||వేగి||

కనుగొని సోదించితే కంటిలో నలుపుగాదా

తనివోక పతినేమి తప్పుపట్టేవే

పనిగొంటే చెరకునఁ బంచదార వుట్టదా

ననిచి నప్పితేను నయమయ్యా నతడే ||వేగి||

భావించితే మోవిలోనె పచ్చితేనె వుండదా

శ్రీవేంకటేశ్వరు నేల సిగ్గు రేచేవే

కావలెనని దాచితే కాయలే పండ్లు గావా

వావిరి యిట్లే ~~పాడి~~ వసమయ్యా నతడే ||వేగి|| 426

రేకు 1982

పారాస్థం

నీతో సరివారమా నీవే మన్నింతువుగాక

యీతల విచారించితే నిటువంటివారము ||పల్లవి||

నెరులు నిడుపుగాను నెమ్మది బెంతుముగాని

తురుము వేకమయ్యేది తోచ దెంతైనా

పిరుదు పిక్కటిలితే బీరాన నుండుటగాని

గరిమ మందగమన గది దెలియరాదు ||నీతో||

చన్నులు గట్టు లంటాను సారె గరింతుముగాని
 సన్నపు నడిమి యలసత యెంచము
 కన్నులు గొప్ప లంటాను కాడఁ జూచుటేకాని
 మిన్నక తలచుట్టిగా మించేది దలఁచము ॥నీతో॥


చేలి మోవి తేనెయంటా చిప్పిలు టింతేకాని
 వూరకె యన్ను వట్టేది వూహించలేదు
 యారీతి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి మమ్ము నేఁడు
 కూరిమి మా సంతోసాలు గురుతు వెట్టరాదు ॥నీతో॥ 427

పాడి

ఎందఁకా నా మనవులు యేమి చెప్పేను
 చెంది తానే నా సేవలు చిత్తగించు మనవే ॥పల్లవి॥

సేసలకు త నెదుట శిరస్సాగ్గితి నప్పుడే
 ఆసలకు లోనైతి నారడిగాను
 వాసులకుఁ బెనగితి వడి సవతులలోను
 రాసిక్కెక్క నా వలపు రమ్మనవే పతిని ॥ఎందఁ॥

వేడుకకుఁ దనతోను వెలయఁగ నప్పితి
 వాడికకు మేడలోన వచ్చి వుందాన
 ఆడికకుఁ బాలైతి నందరిముందరా నేను
 యీడ నన్ను మన్నించి యీడేరించు మనవే ॥ఎందఁ॥

విందులకు మోవి  వేమారుఁ జూపితి
 పొందులకు మఁటలాడి పొదిగితిని
 ఇందులకే శ్రీవేంకటేశుఁడు వచ్చి నన్నేలె
 కందువ నిట్టే నన్నుఁ గరుణించు మనవే ॥ఎందఁ॥ 428

గౌళ

ఎంతటి జాణ యీపె యెటువంటి వోయ్యారి
 వింతలెల్లాఁ గంటి మిదె వినోదించవయ్యా ||పల్లవి||

చెక్కు చేయి మాటువెట్టి సిగ్గులు వడుకొంటాను
 తక్కించీ నిన్నీకె యవద(ధ?)రించవయ్యా
 లక్ష్మబుట్టవంటి నోటు లలిఁ దెరచి మాటాడి
 నిక్క కానుక లందిచ్చి నీ వందుకోవయ్యా ||ఎంత||

విరులు కొప్పున రాల విక విక నవ్వుకొంటా
 కెరలించీ నిన్నుఁ జిత్తగించవయ్యా
 సరిఁ జన్నులఁ బయ్యద జారిరాఁగా మూసుకొంటా
 సురటి విసరీ నీకుఁ జొక్కి మెచ్చవయ్యా ||ఎంత||

కలికి కన్నుల నిన్నుఁ గాతరానఁ జూచుకొంటా
 వలపించీ దొడపైఁ బవ్వళించవయ్యా
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్ను నేలితివి
 కొలువులో నున్న యాకె కోరికె చేకొనవయ్యా ||ఎంత|| 429

వరాళి

ఎన్ని నేరుచుకొంటివే ¹ యివీఁ గొన్ని
 పన్నుకొన్న జాడలు పచ్చిదేరె నిపుడు ||పల్లవి||

చెలిమైతేఁ జెటెఁడేసి చిగిరునవ్వు మూటెఁడేసి
 బలిమి నెంత చల్లెవే పతి మీఁదను
 వలపులు గంపెఁడేసి వాడికలు గుంపెఁడేసి
 వెల(లి?) పరచ వచ్చేవు వింతలే నీ సుద్దులు ||ఎన్ని||

1. 'ఇవియన్' లోని 'యు' వర్ణము లోపించిన రూపము కావచ్చు.

తాలిములు మూరెడేసి తలఁపులు 'బారఁడేసి
 గాలి గఁ(గం?) టు వెసేవే కమ్మటి నీవు
 మేలములు బండెడేసి మెచ్చలైతే కుండెడేసి
 చేలలో వెదవెట్టేవు చెల్లునే నీ చేతలు ||ఎన్ని||

సంగాతాలు పట్టెడేసి సణఁగులు గొట్టెడేసి
 జంగిలేల కల(లి?) పేవె సారె సారెకు
 అంగవించి శ్రీవేంకటాద్రిశుఁడు నన్ను నేలె
 యెంగిలి పొత్తల కూడే వీతనితో నీవు ||ఎన్ని|| 430

ఆహిరి

అలయకువే నీవు ఆతనిఁ దోడి తెచ్చితి
 యెలమితో మీరిద్దరూ నెన్నఁడూ బాయకురే ||పల్లవి||

విరహ మేమిసేసినే విభుఁడు నీవాఁడైతే
 యిరవైన నీకోరిక లీడేరీఁగాక
 మరుఁ డేమిసేసినే మనసు పదిలమైతే
 పెరరేచి మిమ్మిద్దరి బెండ్లి సేసీఁగాక ||అల||

అలు లేమిసేసినే ఆయములు గరఁగితే
 కొలికికిఁ దెచ్చి రతిఁ గూరిచీఁగాక
 వల పేమిసేసినే వద్దఁ బాయకుండితేను
 తలకొన్న సంతోసాల దగిలించీఁగాక ||అల||

చింత యేమిసేసినే శ్రీవేంకటేశుఁ గూడితే
 దొంతర వేడుకలెల్లా దొరకీఁగాక
 మంతన మేమిసేసినే మచ్చికలఁ బెనఁగితే
 చెంత చెమటలు రేఁగి చిప్పిలీఁగాక ||అల|| 431

ముఖారి

మేలు మేలు యిన్నిటాను మెరసె నీ చేతలు
పోలించి చూడరమ్మ పాలతి భావములు ||పల్లవి||

చింతలేక సిగ్గులనే చెక్కిటఁ జేయి వెట్టిని
పాంతములుగాఁ జూచిని కొనచూపులు
బంతి గట్టకే నురిపిఁ బచ్చి మోవినవ్వులు
యెంతని చెప్పుదమమ్మా యీ కాంత భావములు॥మేలు॥

అలయకే చెమటలు అంగమెల్లా నించుకొనీ
పలుకుల చిలుకలఁ బొంచు వెట్టిని
వలిపె వలల వేసీ వడిఁ జన్ను జక్కవల
తలఁచరాదమ్మా యీ తరుణి భావములు ||మేలు॥

గరువు చెప్పని సాము కుచ్చి కాగిటనే చేసీ
తొరలి శ్రీవేంకటేశు తోడి రతుల
పారి మెయిఁ దీగనే కుచ్చిఁ బులకల తోరణాలు
యిరనై నిల్చితిమ్మా యీ యింతి భావములు ||మేలు॥ 432

రేకు 1983

వరాళి

చెప్పవయ్యా ఇంకా నీపె చేతలు వినేఁగాని
ఇప్పుడు నీవద్దనున్న దెవ్వతెయ్యా యీపె ||పల్లవి||

వేడుకతో నల్ల నాఁడు వీదివెంట నీవు రాఁగా
ఆడరాని మాటాడిన ఆపెవో యీపె
జాడతోడ నీతోను సరి వెనఁగుకొంటాను
వోడక నిన్నుఁ జన్నుల నొత్తినాపె యీపె ||చెప్ప॥

గుట్టున నెవ్వతెతోనో కోరి నీవు మాటాడఁగా
అట్టి కొంగువట్టి తీసినాపె యీపె

పాట్టబొరుగుననే నీ బుజాన రేకలు దీసి

రట్టు సేసినట్టు జగరాగా యీపె

॥చెప్ప॥

సేసవెట్టి పెండ్లాడిన చెలుచెల్లా నుండగాను

ఆసలు మీకు రేచిన ఆపె యీపె

రాసికెక్క శ్రీవేంకటరమణ నన్నేలితివి

వాసితో నిన్నుఁ జెనకేవాడికాపె యీపె

॥చెప్ప॥

433

శంకరాభరణం

పాదలె నిండుగళలపున్నమ నేడు

అదను దప్పక జాజ రాడుదువు రావయ్యా

॥పల్లవి॥

జలజాక్షి మోమునను చంద్రోదయమాయ

నెలకొన్న నవ్వుల వెన్నెల గాసెను

కలికి కన్నుల నల్లగలువలు వికసించె

అలరి యీకెతో జాజ రాడుదువు రావయ్యా

॥పాద॥

యెనసి జవ్వనమున నేతెంచె వసంతకాల

మొనరి మోవిఁ జిగురు లుప్పతిలెను

గొనకొన్న తురుమునఁ గూడె తుమ్మిదమూఁక

అనుమానించక రాడుదువు రావయ్యా

॥పాద॥

కుంకుమ చెమట చనుఁ గొప్పెరల నిండుకొనె

కొంకక గోళ్ల బుజ్జుటకొమ్ము లాయెను

లంకెలై శ్రీవేంకటేశ లలనతోఁ గూడితివి

అంకెల నేపాద్దా జాజ రాడుదువు రావయ్యా

॥పాద॥

౪౪

ముఖారి

ఊరకున్నాపెను నీవే వొక్కక్కటే రేచితివి

గారవపు టీపెవల్లఁ గడమ దెందును

॥పల్లవి॥

కిలకిల నవ్వఁగాఁబో కెరవి నీ జవరాలు

కెలసి బొమ్మల జంకించె నిన్నును

బలిమిఁ జెనకఁగాఁబో పక్కనఁ దప్పించుకొని

సాలసి నిట్ట చూపులఁ జూచె నిన్నును ||ఉర||

పంతము లాడఁగాఁబో పచ్చిదేర చెవిలోన

మంతనాన నొట్టువెట్టి మాటలాడెను

పొంత జన్ను లంటఁగాఁబో పొంచి కొప్పువట్టి తీసి

కొంత గొంతములు వాడిగోర నూఁదె నిన్నును ||ఉర||

మోవి తెనెడుగఁగాఁబో మొక్కలాన బైకొని

కావరాన నీ మోవి గంటిసేసెను

యీవేళ శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టె కూడితివి

కైవళమై వుండఁగాఁబో కడు మెచ్చె నిన్నును ||ఉర|| 435

రామక్రియ

వినోదాన కోపవట విరహాన కోపేవా

యెనసి నీ వితని యిచ్చలో మెలఁగవే ||పల్లవి||

కొనగోరి తాకులకు కొచ్చి వొడ్డించుకొనేవు

యెనలేని మరునమ్ము లెట్టోరిచేవే

పెనఁగాతఁడు నవ్వితే బెట్టుగా నెగ్గుపట్టేవు

వెనక వచ్చే వెన్నెల వేడిగాదా చెలియా ||వినో||

పచ్చి మాట లాడితేను పతిమీద సాలసేవు

హెచ్చి చిలుకవలుకు లేదనా నిన్ను

ముచ్చట గురు లంటితే మునుకొని జంకించేవు

వచ్చి యలులు మూగితే వారింఛఁగలవా ||వినో||

కదిసి మోము చూపి వే కడు సిగ్గులు వడేవు
యెదురైన చందమామ యెంత సేసున్
వదలక శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డిట్టె నిన్నుఁ గూడె
పదరేవు వలపింక పైపైఁ బెరుగుఁగదే ||విన్|| 436

పాడి

ఎన్నిలేవు పనులు నీ కెంచుక సేసేనంటే
మన్నింతువుగాక జోలి మరియేలయ్యా ||పల్లవి||

పలుకు దేనెల మోవి పచారించి వేడుకొనీ
చెలియ మనవు లింకఁ జేకొనవయ్యా
కొలువు లిందాఁకా జేసి కొసరి నిన్నుఁ బిలిచీ
యెలమి నీకె ఇంటికి రావయ్యా ||ఎన్ని||

చిగురుఁ జేతుల నిన్ను చెయివట్టి పెనగీని
మగున చేతలకు సమ్మతించవయ్యా
మొగము చూచి నీకు మెక్కులెల్లా మొక్కిని
అగపడి యీకె చెప్పినట్టు సేయవయ్యా ||ఎన్ని||

కుంకుమ గుబ్బల నిన్నుఁ గుచ్చి కాఁగిలించుకొనీ
లంకెలఁ బాయక ఇంక లాలించవయ్యా
తెంకికి నిన్నుఁబిల్చి తెరవేసుకొనె నీకె
అంకెల శ్రీవేంకటేశ ఆదరించవయ్యా ||ఎన్ని|| 437

శ్రీరాగం

పంతము లే లాడీనమ్మా పలుమారు రమణుఁడు
చెంత నా కీచ్చకములే సేసేఁగాక ||పల్లవి||

మగువల మాటలే మదు(దు?) రాలు
మొగము చూపులే మోహనాలు

నగిన చిరునవ్వులే నానబాలు

తగుల కెట్టుండునమ్మా తానాపె పసలను ||పంత||

వనితల వినయాలే వడగండ్లు

కొనచూపు లవియె చొక్కునుందులు

వానరిన సరసాలే వుడుగరలు

పెనగ కెట్టుండునమ్మా ప్రేమ నాపె కాగిట ||పంత||

వెలదుల కాగిళ్లే వీడు బట్లు

వెళగని రతులే పెను సాములు

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డెలె నన్ను

తలచ కెట్టుండునమ్మా తగ నాపె పొందులు ||పంత|| 438

రేకు 1984

వరాళి

మీ కిద్దరికిఁ దగవు మేము చెప్పేవారమా

చేకొన్న మీ వూడిగము చెలులము నెము ||పల్లవి||

యింతులు పైకొంటేను యియ్యకొనవలెగాని

యెంతైనాఁ బెనగరాదు యెప్పుడూ నీకు

పంతము లాడుకొంటేను పై పై నవ్వవలెగాని

వంతులకు మారుకొనవచ్చునా నీకు ||మీకి||

చనవున్న గొసరితే సమ్మతించవలెగాని

వెనక ముం దెంచరాదు వింతగా నీకు

చెనకి కాగిలించితే చెలరేగవలెగాని

మనసు సోదించరాదు మలసి నీకు ||మీకి||

మొక్కితేను పొందుసేసి మొగమోడవలెగాని

వెక్కినించరాదు మరి వేరే నీకు

ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టె కూడితివి
చొక్కి వినోదించవలె సొంపుతో నీకు

॥మీకి॥ 439

ముఖారి

పడఁతిరో నీ వేటికి పంతములాడ వచ్చేవు

అడియాలా లెల్లా గంటి వో గాదనఁగలవా

॥పల్లవి॥

కొమ్మ బొమ్మవిండ్లను గురులేసీ నీమీద

చిమ్మి వొడ్డించుక సాముసేయఁగలవా

కమ్మటిఁ జిరునవ్వుల కప్రవసంతము చల్లి

నెమ్మది నాకె ముందర నిలువఁగఁగలవా

॥పడఁ॥

నెలఁత చనుగుబ్బల నిమ్మపం డైగరవేసి

బలిమి నీ చేతలను పట్టఁగలవా

సళుపుల మాటల చలివంది లిదె పెట్టి

కలసి యందుకు లోనుగాకుండఁగలవా

॥పడఁ॥

మగువ మోవి సన్నల మచ్చులు వేసే ననిగో

తగులు వడక నీవు దాఁ గలవా

నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నీ వేకె గూడితివి

తగిలీ నిన్ను రతులఁ దప్పించుకోఁగలవా

॥పడఁ॥ 440

రామక్రియ

పట్టెడేసి గుబ్బల పాయపు దానపు నీవు

దిట్టనై రతుల నిట్టె తేలించఁగదవే

॥పల్లవి॥

మచ్చరమే వడ్డుగాని మాటల దూరఁగవచ్చు

కుచ్చితమే వడ్డుగాని కొసరవచ్చు

వచ్చె పట్టవడ్డుగాని వొరసి జంకించవచ్చు

ఇచ్చట నీతనిఁ జూచి ఇన్నటి మెరయవే

॥పట్టె॥

పుప్పలించవద్దుగాని వొడివట్టి తియ్యవచ్చు
 చొప్పులెత్తవద్దుగాని సాలయవచ్చు
 తప్పులెంచవద్దుగాని తగిలి గుంపించవచ్చు
 యిప్పు డీతని ముందర నిన్నిటా మెరయవే ||పట్టె||

యెలయించవద్దుగాని హెచ్చి కాగిలించవచ్చు
 చలపట్టవద్దుగాని సాదించవచ్చు
 వెలయఁగ నిన్నిట్టె శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె
 యెలమి నీతని చెంత నిన్నిటా మెరయవే ||పట్టె|| 441

పాడి

చూడఁగదరే యీతని సుద్దులు వో చెలులాల
 వాడలోన నివీఁ గొన్ని వట్టివేసాలు ||పల్లవి||

వెంగెము లాడితినా వెస దనదిక్కు చూచి
 చెంగి చెంగి తా నేల సిగ్గువడీనే
 అంగడిఁ బెట్టితినా ఆరడిఁ దన చేతలు
 యెంగిలి మోవి మూసుక యేల నవ్వీనే ||చూడ||

తప్పక చూచితినా తన మేని గురుతులు
 అప్పుడే పచ్చడ మెంత కప్పుకొనీనే
 తప్పులువట్టితినా తా నాడినమాటలు
 వొప్పులుగాఁ దా నిదేమి వొట్టువెట్టుకొనీనే ||చూడ||

గోరికొన నూఁదితినా కొడిమలెల్లా గట్టి
 చేరి వేఁడుకొని యాల చెక్కు నొక్కీనే
 యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నన్ను నేలె
 తారుకాణించి నా కెన్ని తగవులు చెప్పీనే ||చూడ|| 442

రామక్రియ

కానవచ్చి నీ గుట్టు కలదెల్లాను

దీని కేమి మీదటెత్తు తెలుసుకొమ్మి ||పల్లవి||

కొంగు దాకించెనంటానే గుంపించేవు; నీ మోవి

యెంగిలి సేసితే నాకె నేమందువో

సంగడిఁ గూచుండితేనే సాదించవచ్చేవు; నీ -

యంగము గోర గీరితే నప్పు డేమందువో ||కాన||

నెట్టుకొని చూచెనంటా నెపాలు వేసేవు; ఆపె

యిట్టె నీ కొప్పు వట్టితి(తే?) నేమందువో

వట్టిమాట లాడితేనే వాసు లెక్కించుకొనేవు

తిట్టులు దిట్టితే నెంత తిరుగ నేమందువో ||కాన||

చనుగవ సోకెనంటా చలమున జరసేవు

యెనసి కాలు దొక్కితే నేమందువో

మునుపే న న్నేలితివి విమ్ముల శ్రీవేంకటేశుడ

వెనక నీపెఁ బెండ్లాడి వేడుక లేమందువో ||కాన|| 443

పాశంగవాట

బత్తిగల జవరాల పాయపు పెండ్లికూతుర

చిత్తమురా బతిసేవ సేయఁగదే యింకను ||పల్లవి||

యెడయక విభుఁడు నీ యింటి కిదె వచ్చినాఁడు

నిడువాలుఁ జొప్పులను నివాళియ్యవే

బడి నీతనిఁ గూడిన పండుగ దినము నేఁడు

గుడిగొన్న నవ్వుల ముగ్గులు వెట్టవే ||బత్తి||

సొలవక నీకు దన చుట్టరికమెల్లాఁ జెప్పి
 వెలయ నీ మోవితేనె విందువెట్టవే
 పాలుపైన తలపోత పొంతనాలు నొనగూడె
 పలుకుల కప్పురాల బాగాలు వెట్టవే ||బత్తి||

మంతనపుఁ గాఁగిటికి మంచి లగినము వచ్చె
 బంతిఁ బులకల శాస పైఁజల్లవే
 యింతలో శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నిన్ను నేలె
 వింత వింత రతులను వీడు దోళాడవే ||బత్తి|| 444

రేకు 1985

ముఖారి

ఇప్పుడు విచ్చేసి వున్నాఁ డెదుటఁ దాను
 తప్పక నన్నుఁ బాయక దయఁజూడుమనరే ||వల్లవి||

యెదురు చూపులవల్ల యెడమాటలవల్ల
 ఆదనఁ దా వచ్చెననే యాసలవల్ల
 పెదపులఁ దన పేరు పేరుకొనే యందువల్ల
 యెదలో నమ్మివుందాన నిట్టె విన్నవించరే ||ఇప్పు||

తలపోతలవల్ల తమకంబులవల్ల
 కలలోన నెనసే సంగతులవల్ల
 వెలయఁ బెండ్లాడిన వేడుక లంటినవల్ల
 యెలమిఁ గాచుకుందాన నిట్టె విన్నవించరే ||ఇప్పు||

వినుకలిఁ జొక్కేవల్ల వేడుక సిగ్గులవల్ల
 పునుఁడు దా నంపిన లేకలవల్ల
 నను దానె వచ్చి కూడినాడు శ్రీవేంకటేశుఁడు
 యెనగొని వుందాన నిట్టె విన్నవించరే ||ఇప్పు|| 445

మాళవిగౌళ

అన్నిటాను వెగటైన ఆడువారము

యెన్ని లేవు మా సుద్దులు యేమిసేతుమయ్యా ||పల్లవి||

మొలక నవ్వు నవ్వితే మురిపెమువలె నుండు

సొలసితే రాజసము చూపి నట్లుండు

కలికనై మాటాడితే గయ్యాళించి నట్లుండు

యెలమి మావోజ లివి యేమి సేతుమయ్యా ||అన్న||

దగ్గరఁ గూచుండితేను దంటతనమై యుండు

సిగ్గువడి వుంటే గర్వించిన యట్లుండు

వొగ్గి పెనఁగవచ్చితే పుద్దండములై నట్లుండు

యెగ్గు దప్పు లెఱఁగము యేమి సేతుమయ్యా ||అన్ని||

అదనఁ గాఁగిలించితే నారజమువలె నుండు

యెదుట నిలుచుంటేవే యెమ్మెలై యుండు

వెదకివచ్చి నన్ను శ్రీవేంకటేశ కూడితివి

ఇదివో మా కాపురము యేమి సేతుమయ్యా ||అన్ని|| 446

వరాళి

ఒనరిన చోటికి వొలుపేమేలు

ననువులు వచరించి నవ్వు నవ్వవే ||పల్లవి||

యింత యాలే వెగటు యిదేమే నీపగటు

అంతేసి వద్దే విరహపు సొగటు

చెంతనే విభుఁడు వచ్చి చెక్కు నొక్కి వీడె మిచ్చి

సంతోసాన నందుకొని నంగడిఁ గూచుండవే ||ఒన||

యేటికే యీ సొలపు యి దేడదే యలపు
 గాఁటమాయఁ గోరికల కలగలపు
 యీటుతోఁ బువ్వుల వేసి యీతఁడు పొందుకు లాసీ
 చోటిచ్చి సరసమాడి చొక్కించవే ||ఒన||

యెందఁకానే మరఁగు యెట్టిదే నీ చెఱఁగు
 మందలించరాదే నీ మతి కరఁగు
 చెంది నిన్ను నింతలోనె శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె
 చందముగా మోవితేనె చవి చూపవే ||ఒన|| 447

ఆహారి

తన కెందురాడేనా తన మేలుదాన నేను
 మనలో నొరయనేల మన్నించమనవే ||పల్లవి||

చెప్పఁ జెప్పఁ గొత్తలాయ చేరి తన సుద్దులెల్లా
 అప్పుడే నే వింటిని రమ్మనవే నీవు
 వుప్పుచిం దినుమడాయ వొద్దనేనా యెట్లైనా
 తప్పు లెంచఁ బనిలేదు తనిసితి నేను ||తన||

చూడఁ జూడ సోద్యమాయ సారిది దన చేతలు
 యీడనుండే కంటి నొక నేమీ ననవే
 పెడుకకు వెలలేదు వెంగమాడేదానగాను
 గోడలేని చిత్తఱువు కొసరేనా నేను ||తన||

పేయఁ జేయ రాసులాయ చెల్లెఁ దన వలపులు
 పాయక నే నియ్యకొంటిఁ బదరనేలే
 తాయి గిలిగించితేను అట్టా శ్రీవేంకటేశుఁ -
 డీయడ నన్నేలినాఁడు యెరిగితి నేను ||తన|| 448

కన్నడగౌళ

మఱి నీవే కరుణించి మన్నించితి వింతేకాక

గుఱుతులు చెప్పి నిన్నుఁ గొసరఁగఁగలమా ||పల్లవి||

వెలఁది భావము నీకు విన్నవించితిమిగాక

వలపులు గొనఁబెట్ట వసమా మాకు

తలకొన్న నేస్తముల తగవు చెప్పేముగాక

చెలరేఁగి తమి రేఁచఁ జెల్లునా మాకు ||మఱి||

తరుణి లో(తో?) నన్నమాట తలపించితిమిగాక

సరసము లాడించ సంగతే మాకు

సరుస మీ కిద్దరికి సాకిరై వుండేముగాక

సారిది మీ గుట్టు చెప్పఁ జొప్పుడునా మాకు ||మఱి||

యింతి జాట్టరికము నీ కెరిగించితిమిగాక

వంతున సరి వెనఁగవచ్చునా మాకు

యింతలో శ్రీవేంకటేశ యీకె నేలితివిగాక

పొంత మిమ్ము సోదించఁబోలునా మాకు ||మఱి|| 449

పాళంగనాట

మగనితో నేమిటికే మందమేళాలు

నగుతా మండితేనే ననుపొఁగాక ||పల్లవి||

చనుఁగవ నొరసేవు సంగడిఁ గూచుండుకొంటా

మొనగోరు మోపేవు మొక్కేనంటాను

పెనఁగులాడ వచ్చేవు ప్రియములు చెప్పుతానే

యెవలెని నీ బిరుదు లేల చూపేవే ||మగ||

తమలము చిందేవు తగిలి మాటాడుతానే

చెమటలు చిమ్మేవు చెనకుతానే

తమకము రేచేవు తగఁ బాదాలొత్తుతానే

అమరునే నీ చేతలు అన్నియును గంటిమి ||మగ||

యెంగిలి సేసేవు మోవి యేకటము లాడుతానే

కొంగువట్టే వప్పటిని కొసరుతానే

అంగవించి శ్రీవేంకటాధిపుడు నిన్నుఁ గూడె

కంగులేని నీ నొప్పు కానవచ్చె నిపుడు ||మగ|| 450

రేకు 1986

అహరి

ఇచ్చకమే సేసితేను యీడేరు వలపులు

మచ్చికలే చూపవలె మగవానితోను ||పల్లవి||

శిరసు వంచకువే సిగ్గులు వడకువే

తెరదీసి నిన్నతఁడు తేరి చూచీని

మరఁగు వెట్టుకొకువే మరి తప్పించుకోకువే

విరుల చెండున నిన్ను వేసితే నేమాయను ||ఇచ్చ||

మొక్కులు మొక్కకువే ముంచి చేయి పట్టకువే

పక్కన నీ చన్నులు పట్టి నితఁడు

మిక్కిలి జంకించకువే మీరి యాన వెట్టకువే

పిక్కటిల్లఁ గాఁగిటను బిగియించఁగాను ||ఇచ్చ||

పెనఁగు లాడకువే బెట్టి గోర నూఁదకువే

ననువున సీతోను నవ్వేవేళను

యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డీక నేమీననకువే

చనవిచ్చి తనమోవి చవి చూపీ నితఁడు ||ఇచ్చ|| 451

కాంబోది

ఎట్టు మన్నించేవోకాని యిట తరవాతను
చుట్టరికము లెల్లాను చూపి చెప్పఁగా ||పల్లవి||

కప్పురము గానుకిచ్చి కడు వినయముతోడ
చెప్పెఁగా నీకుఁ బ్రియము చెలియా
అప్పటిని పాండులకు నాసపడి నీ మాటలు
వాప్పుగొని కడునమ్మివుండెఁగాఁ తాను ||ఎట్టు||

కదిసి వద్దఁ గూ డి కంకణాలు గల్గనఁగా
మొదలనే చేతులెత్తి మొక్కెఁగా నీకు
సదరాన నీతోను నరసము లాడి యాడి
మదనకేలికిఁ జొక్కి మరిగెఁగా నిన్నును ||ఎటు||

చెక్కులఁ జెమటగార సేవలెల్లాఁ జేసి సేసి
మిక్కిలి కాఁగిట నించి మెచ్చెఁగా నేడు
యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యేలితి విప్పు డీకెను
వెక్కసపు సంతోసాన వెలసెఁగా యిపుడు ||ఎట్టు|| 452

పామంతం

అటు గనక నేస్తము లమరు మీ కిద్దరికి
కుటిలాలు లేవు మంచి గుణములే కాని ||పల్లవి||

మరిగినవారికి మచ్చికగలవారికి
యరపరికములేదు యేమి సేసినా
సరసమాడేవారికి చనవుగలవారికి
విరసములేదు మరి వేడుకే కాని ||అటు||

ఆసగలవారికి ఆతుమైనవారికి
యీసు లేదు మదిలోన యెట్టుండినా

వాసిగలవారికి వలపుగలవారికి

వేసట లేదు మరి వినోదమే కాని

॥అటు॥

యిచ్చకపువారికి మెనసినవారికి

మచ్చరము లేదు యెన్నిమాట లాడినా

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టె కూడితివి

హెచ్చుకుందు లేదు మీకు నింపులేకాని

॥అటు॥ 453

కాంబోది

ఒక్కచోటనే వున్నారు వౌద్దిక నాతఁడూ నీవూ

చెక్కుల చేతులతోడ చింత లీక నేటికే

॥పల్లవి॥

మనసు లొడఁబడితే మాటలకుఁ జోటు గద్దు

తనువులు సోకితేను తమి రేఁగును

చెనకు లగ్గలమైతే సిగ్గులును నుప్పతిలు

చనవు సేసుక పతి సంగాతాలు సేయవే

॥ఒక్క॥

మొగమొగాలు చూచితే మోహములు పెనగొను

నగవులు వలపుల నానఁబెట్టును

తగులాయపుఁ జేతలు తాలిములు వొడమించు

వెగటులే కితనితో వినోదము లాడవే

॥ఒక్క॥

అలమి పైకొంటేను ఆయములు గరఁగును

తలపోత కోరికలు తనివొందించు

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్నుఁ గూడె

నెలకొనె నీ పంతాలు నిండుక వుండఁగదే

॥ఒక్క॥ 454

ముఖారి

తన వేడుకే చూచి దలఁచఁడు నా సిగ్గు

వినయముతోఁ జెలియ విన్నవించవే

॥పల్లవి॥

నెమ్మదిదాను నాకు నిక్కుఁగొప్పు వెట్టిని
యెమ్మెలదాననా నేను యేమైనాను
కమ్మటిని దనవద్ద గద్దెపై గూచుండమనీ
ఇమ్ముల నింతేసి నీటు ఇల్లాలికి దగునా ॥తన॥

సారె సారె దనతోను సరిగా నవ్వుమనీని
ఆరజపుదాననా నే నందరిలోన
చేరవచ్చి నాకు నిట్టె చెంపల గందాలువూసీ
యారీతుల మరునా యిల్లాలికి ॥తన॥

మిన్నక నా సింగారాలు మెచ్చి మెచ్చి పొగడీని
వన్నెవెట్టుదాననా యేవంకనైనాను
నన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడు నంటునఁ గాఁగిటఁ గూడె
పన్నుక యిల్లాలి కిది పచారించవచ్చునా ॥తన॥ 455

పాళి

ఎన్ని లేవు నీసుద్దులు యెంచఁ బనిలేదుగాక
పన్నుక యిన్నిటాఁ జెల్లుబడైనవేకావా ॥పల్లవి॥

అంటే నీ మాటలకు నడ్డమాడరాదుగాక
నంటున గుంచె దానితో నవ్వువా నీవు
దంటతనమున నీపై దప్పువేయరాదుగాక
యింటికాడఁ గాఁజాపె కీయ్యవా విడెము ॥ఎన్ని॥

సారె సారె నీ చేతలు చక్కఁబెట్టొందుగాక
చేరి యాల వట్ట మాపెఁ జెక్కు నొక్కవా
తారుకాణ సేసి నిన్నుఁ దడవఁగరాదుగాక
కోరి యడపముదానిఁ గొనగోర నూదవా ॥ఎన్ని॥

వేడుకతో నిన్ను వెల్లవిరి సేయరాదుగాక
 వాడికఁ గట్టి కాపెను వలపించవా
 యీడనె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
 వూడిగాలవారి నెల్లా వొక్కొకవేళంటవా ||ఎన్ని|| 456

రేకు 1987 రామక్రియ

వలపు లొడిగట్టుక వచ్చితి విప్పుడు నీవు
 యెలమి నీ యాసోద మింకా నెంత గలదో ||పల్లవి||

కొంగు దాఁకీ బతి వద్దఁ గూచుండక ఇటు రావే
 ముంగురులు పైఁ బడిని మొక్కుబోకువే
 యెంగిలి సోకివచ్చిని యేకతా వై మాడేవే
 సంగతెరఁగ వాతఁడు సదరమా నీకు ||వల||

తమ్మ చెదరులు రాలీ తతిగొని నవ్వుకువే
 చిమ్ముఁజూపులు నాటిఁ గొచ్చి చూడకువే
 చెమ్మఁజెమట లంటిని చెక్కులు నొక్కకువే
 యెమ్మెలు సేసేవు ఆతఁ డెంత నీ వెంత ||వల||

వూరుపులు పైఁ బారీ నొద్ద బండుండకువే
 గీరులు కొనీ సొమ్ములు కాఁగిలించకువే
 చేరి నన్ను నేలినాఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడు తొల్లె
 దారకపు నీ బోటికి దక్కునా యీతఁడు ||వల|| 457

పాడి

పెనఁగుతా నాన లేల పెట్టించుకొనేవే నీవు
 మనసు వచ్చిన మీఁద మరచినా ఇఁకను ||పల్లవి||

చక్కదానపు నీవు చదురులాడ నేర్తువు
 యిక్కడఁ బతి మోహించు టేమి సోద్యమే

జక్కవ గుబ్బలు మోసి సరసము లాడితివి
మక్కువ ని న్నాతఁడు మరచినా ఇఁకను ||పెన||

నెఱజాణ విన్నిటాను నీ గుణము కోటిసేను
మెఱసి నీ బిన్నాణాలు మెచ్చవద్దటే
చిఱునవ్వు వెదచల్లి చిత్తము గరఁచితివి
మఱి యీతఁడు నీ పొందు మఱచినా యిఁకను ||పెన||

పాయపుదానవు నీవు పంపు సేసుకోఁగలవు
చే యంటి ప్రియా లీతఁడు చెప్పఁజెల్లునే
యీయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁ డిట్టె నిన్ను నేలె
మాయంట దా నుంటే నిన్ను మరచినా యిఁకను||పెన|| 458

భైరవి

గుట్టు సేసి దాచరాదు గురిసేసి చూపరాదు
ఇట్టిది నా యాందోళము యింతి యేమిసేతునే||పల్లవి||

మచ్చిక కొండవంటిది మనసు మెయిలువంటిది
హెచ్చి నిదే తుమకము లేమి సేతునే
ముచ్చట చెప్పినంటే ముంచుకొని సిగ్గులు
పచ్చదేరీ నుడిగితే భావ మేమిసేతునే ||గుట్టు||

చెలిమి తీగవంటిది చింత వనమువంటిది
యెలఇంచీఁ గోరికలు యేమిసేతునే
తలఁచుకొంటే సెలవిఁ దలిగొనీ నవ్వులు
చెలరేఁగీ వేడుకలు చెలి యేమిసేతునే ||గుట్టు||

పాయము పువ్వువంటిది భావము పండువంటిది
యేయెడ చూచినా దామే యేమిసేతునే

పాయక శ్రీవేంకటాద్రిపతి నన్ను నేలినాఁడు
పాయమెల్లాఁ బులకించీ కాంత యేమిసేతునే ||గుట్టు|| 459

ముఖారి

మచ్చిక గలిగితేనేమి మరఁగు వద్దా
వచ్చిదేర నేమిటికి బయలీదేవె ||పల్లవి||

కొలువ లోపల మోము కొచ్చి కొచ్చి చూచుకొంటా
మలసి సాలసి యేమి మాటలాడేవే
నలి నీ యెమ్మెలు చూచి నవ్వేవారి నెరఁగవు
యెలమి నీ పగటులు యెంత చూపేవే ||మచ్చి||

పొట్టబొరుగున నుండి బొమ్మల జంకించుకొంటా
ఇట్ట బీరాన నెంత యెలయించేవే
చుట్టుకొన్న వలపుల సుద్దులు దలఁచుకోవు
చుట్టరికాలనే యెంత సూడువట్టేవే ||మచ్చి||

సంగడినే కూచుండి చన్నుల నొరసుకొంటా
యెంగిలి మోవినే యెంత యింపురేచేవే
చెంగటనే నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు
ముంగిట నీ యాస లెన్ని మొలవఁ బెట్టేవే ||మచ్చి|| 460

కేదారగాథ

'తప్పు లెంచ నే నిన్నుఁ దరుణీ
యిప్పుడే చెప్పితిఁ జామ్మి యింతిరో నీకు ||పల్లవి||

గంద మిచ్చి రావే చెలి కాంతునికి
నింద లేమి వచ్చునో నే నోపనమ్మా

అందియ్యవే విడెము నీ వాతనికి, నీ పతి
చెంది తమ్మ వెట్టితే నేమందువో నీవు ||తప్పు||

కమ్మి వేళ చూచి రావే కలికీ
నెమ్మి నాతో నవ్వు నేమో నే నోపనమ్మా
రమ్మని పిలువవే దూరక చేయివట్టి
అమ్మరో మేను సోకు నేమందువో నీవు ||తప్పు||

ఆముక యెదురుకోవే అదె వచ్చీని
నీమారు న న్నంటునేమో నే నోపనమ్మా
దోమటి శ్రీవేంకటేశుతోఁ గూడి రావే
ఆమఱఁగున నుండి యేమందువో నీవు ||తప్పు|| 416

అహిరివాట

నా మేలువాఁడై యాతఁడు నావద్దనే వున్నవాడు
యీ మతకములు మరి యింక నీకుఁ దగునే ||పల్లవి||

అసలు రేఁచుకొంటా నాకెకు నీతనికిని
రాసికెక్క నే మాడేవే రాయబారాలు
సేసవెట్టిననావతిఁ జేరి నే నెఱఁగకుండా
మూసి దాఁచి పొందుసేయ మన్నేడ నేర్చితినే ||నా మేలు||

సన్నలు సేసుకొంటా సారె సారె నీద్దరికి
యెన్నిమారు లందించేవే యెడమాటలు
పన్నుక నా కాఁగిటిలో పాయకుండిన యీతని
వన్నెల నెలయించనే వంకఁ గలిగితివే ||నా మేలు||

కడనుండి నవ్వుకొంటా గలపే వొకరొకరిఁ
దడవక మానవే నీ తాపితనాలు

యెడయక శ్రీవేంకటేశుడు నన్నేలినాడు

అడరి నా శ్రీవరద య్యెట్టు వచ్చితినే

॥నా మేలు॥ 462

రేకు 1988

రామక్రియ

లాలించి కూడగరాదా లలన కడుగోమలి

పాలించితి ఏక నేల పచ్చిసేసేవు

॥పల్లవి॥

వెన్నెలబాయట నాపె విన్నపాలు సేయఁగానే

చన్నులేల టి(పి?) సకేవు సారె సారెకు

కన్నుల జంకించి యట్టె కళ్లకు మొక్కురాఁగానే

మన్నఁగా 'మాటి(టా?) డి మొలనూ లేల పట్టేవు ॥లాలిం॥

చేవల్లకు వచ్చి యాపె చేరి విడె మియ్యఁగానే

మోవి యేల యానేవు ముందుగా నీవు

పూవులను వేసి నిన్ను పూచి చెక్కు నొక్కఁగానే

కావరించుకొంటా నేల కాగినిం (లిం?) చేవు ॥లాలిం॥

జమళిఁ గూడి నీ కాపె సరిఁ గత చెప్పఁగానే

తమలము వెట్టి యం (యెం?) త తమి రేచేవు

అమర శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగ ననఁగా

సమరతి నింతయేల సాము సేసేవు

॥లాలిం॥ 463

పాడి

ఎన్నఁడు నేరిచిటివో ఇంతేసి కతలు

నిన్న మొన్నటి దానవు ని న్నెంచి చూచితేను

॥పల్లవి॥

సడగులు చల్లి చల్లి చట్రాత నా రొలిచేవు

తడయక సిగ్గులనే దడి గట్టేవు

అడఁకువ నయాల బయలు వందిలి వెట్టేవు

బడినుండి రమణునిఁ బనిగొనఁ గలవే

॥ఎన్నఁడు॥

యెలయింపు మాటలనె ఇసుక¹ దాడు వేడేవే
సొలపుఁజూపులనే సొక్కు చల్లేవు
సెలవుల నవ్వులనే జిగురుగండె లోడ్డేవు
యెలమి నీ విన్నిటాను యీడేరుగలవే ||ఎన్న||

కతకారి తనాలనే గాలి మూటగట్టేవు
రతి మొయిలులేనివాన రప్పించేవు
యితఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నలమేల్మంగను
చతురత నీవూఁ గొత సాదించగలవే ||ఎన్న|| 464

పాఠ

మమ్ము నేమి యడిగేవు మాపుదాఁకాను
చిమ్మిరేగె సంతోసాలు చిత్తగించవయ్యా ||పల్లవి||

మచ్చికలు చెలియాడే మంతనాలలో నున్నవి
ముచ్చటలు తేనెగారే మోవి నున్నవి
కచ్చుకొన్న వేడుకలు కనుచూపులో నున్నవి
విచ్చన విడిగా నీవు విచారించుకోవయ్యా ||మమ్ము||

చిడుముడి కోరికలు చెక్కు చేతిలో నున్నవి
అడియాసలు జాగరాలం దున్నవి
గుడి గొన్న సిగ్గులు గుబ్బలపై నున్నవి
తడఁబడక నీలోనే తలఁచుకోవయ్యా ||మమ్ము||

నాటుకొన్న సరసాలు నగవులలో నున్నవి
గాటపుఁ గళలెల్లా మొగాన నున్నవి
యాటుతో శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
తేటల నీ వేలితివి తెలుసుకోవయ్యా ||మమ్ము|| 465

దేపాళం

నా మాటలోనివాడవు నమ్మినదానను నేను
చేముంచి నా సేవలెల్లా జిత్తగించవయ్యా ||పల్లవి||

చుట్టపు వరుస నిన్ను సొలసితి నింతేకాక
యెట్టు సేసినా నేరా లెంచేనా నేను
నెట్టుకొన్న వలపుల నీ దిక్కు చూచితిగాక
చుట్టి నీ మై గురుతులు సోదించేనా ||నామాట||

మంచితనమున నీ మర్మము లంటితిగాక
చంచుల నిన్ను జెనకి సాదించేనా
కొంచక సంతోసాన గొబ్బున నవ్వితగాక
నించి యెగసక్కేలెల్లా నీయందు జేసేనా ||నామాట||

చెలిమికత్తెనై నీ చెరగు వట్టితిగాక
బలుములు సేసి వీతో బహరించేనా
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
మలసి నన్నేలితివి మాట మీరేనా ||నామాట|| 466

ముఖారి

ఇన్నిటా వేడుకకాదు యేమి సేసినా జెల్లును
యెన్నికాయ దన సుద్దులేల సిగ్గువడీనే ||పల్లవి||

కూరిమితో జాతుగాని కోపగించజాలనే
గారవింతుగాని యలుగగగాని
సారె బొందుసేతుగాని ఇంకించజాలనే
యారీతి శ్రీ గుణ మిదియేల సిగ్గువడీనే ||ఇన్ని||

మంచిమాఁ టాడుదుఁగాని మరి వెంగే లాడెనే
 కొంచక నవ్వుదుఁగాని గుంపించఁజాలనే
 వంచిచి మొక్కుదుఁగాని వడి నొడ్డారించనే
 యెంచితే నా కత లివి యేల సిగ్గువడినే ॥ఇన్ని॥

చుట్టమనై వుందుఁగాని సూడుఁబాడు బట్టనే
 మెట్టి సేవసేతుఁగాని మేర మీరనే
 పట్ట పలమేలు మంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
 యిట్టె నన్నేలినాఁడు యేల సిగ్గువడినే ॥ఇన్ని॥ 467

బౌళి

ఇంకా నేమి సేసినో ఇది నీ కెంత ప్రియమో
 పొంకముగాఁ జూచి చూచి పొగడేము నేము ॥పల్లవి॥

గుత్తపు గుబ్బల నొత్తి గోరు చెక్కుపైఁ బెట్టి
 చిత్తమురా నీకు సేవ సేసెఁగా తొల్లె
 తత్తరాన నిందుమీఁద తన మోవి తేనె యిచ్చి
 బత్తు లెల్లాఁ జూపెగా నీపై నీపె నేఁడు ॥ఇంకా॥

మేడలోనఁ గాలు దొక్కి మెడదండ నీపై వేసి
 జోడుగా జుట్టరికాలు చూపెఁగా తొల్లె
 వేడుకతో నప్పటిని వెంటికలు దాఁక మొక్కి
 కూడి పాత్తు గలపెఁగా కోరి నీతో నిపుడు ॥ఇంకా॥

తొడమీఁదఁ గూచుండి దొమ్మినిఁ గాలు దాకించి
 చిడుముడిఁ జేతలెల్లాఁ జెసెఁగా తొల్లె
 అడరి శ్రీవేంకటేశ యలమేలుమంగను నేను
 తడవి నన్నేలితివి తా మెచ్చెఁగా ఇందుకు ॥ఇంకా॥ 468

రేకు 1989

ఆపారి

విన్నపము 'లాలకించి వినవయ్యా

యెన్నికగా నీకె పొందు నీడేరించవయ్యా ||పల్లవి||

తలఁచు నెప్పుడు నిన్నుఁ దమకించు రతులకు

పిలుచు మచ్చికతోడఁ బేరుకొని

చెలులతో నీ సుద్దులు చెప్పుకొను బలుమారు

కలికి చందము లివి కరుణించవయ్యా ||విన్న||

నిక్క నిక్క చూచును నీ రాకలో కోరు

మొక్కు నీవున్న దిక్కుకు మొగమై యుండి

అక్కున నదుముకొను నట్టె నీ వుంగరము

గక్కున నింతి నింతట గారవించవయ్యా ||విన్న||

నీ రూపు పటాన వ్రాసు నివ్వెరగుతో నిలుచు

సారె నీ మోవి తేనెకు నోరూరును

యారీతి శ్రీవేంకటేశ యీక యలమేలుమంగ

కూరిమి నేలితివి మక్కువఁ బాయకవయ్యా ||విన్న|| 469

శ్రీరాగం

ఏమందు నే నీక యీతనితోను

కామించి నాకుఁగానే కాచుకవున్నాడే ||పల్లవి||

పొట్టఁ బొరుగున నుండి పువ్వుల చెండున వేసి

చుట్టపు మాటలాడీ సోరణగండ్ల

యిట్టె సిగ్గుతోడ నే నివ్వలిమోపైతేను

పట్టి చమ్మనఁగోవుల పన్నీరు చిమ్మినే ||ఏమం||

1. ఇక్కడ 'అలకించు' నకు శ్రద్ధ, ఏకాగ్రత ప్రభృతులు అర్థముకావచ్చు. అలక్కించిరేకు. అలక్షించుకు తద్దనమేమో?

మునిముంగిటికి వచ్చి ముచ్చట నవ్వులు నవ్వి
తనుఁదానే పాటవాడీ తలుపుదండ
పానిగి గడె దెరచి బుద్ధులు నేఁ జెప్పితేను
పనిగలవానివలె బాగా లిచ్చినే ||ఏమం||

పుయ్యాలమంచ మెక్కి పూచుమని కాఁగిలించి
యియ్యెడఁ జెలఁగీ నట్టింటిలోనను
పయ్యాడి యలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
వొయ్యనే రతుల న న్నీలలారిచినే ||ఏమం|| 470

పామంతం

ఎంత భాగ్యవంతుఁడవో యిన్నియును నొనగూడె
మంతనాన నీకె నిట్టె మన్నించవయ్యా ||పల్లవి||

చెలిమి చేటఁడు చల్లె చెలియ నీమీఁదను
కలికితనాలు నీకు గంపలఁ బెట్టె
వలపులు నీ యెదుట వాములుగాఁ గూడఁపెట్టె
యెలమి నీ కోరికె లీడేరెనయ్యా ||ఎంత||

నగవులు మూఁట గట్టె నలినాక్షి నిన్నుఁ జూచి
పగట్టుఁ జేతలు నీకు బండ్లఁ బెట్టె
మొగమిచ్చ లెల్లా నీ ముందర దొంతి వేరిచె
తగులాయములు నీకు దలకూడెనయ్యా ||ఎంత||

వావులు గాదెఁ బోసె వనిత నీ పొందుసేసె
మోవి సన్నలు నీమాఁద మోపు గట్టెను
యీవేళ శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
దేవులాయ నీ వేడుక తిరమాయనయ్యా ||ఎంత|| 471

రామక్రియ

చూచి చూచి నాకైతే సోద్యమయ్యాని
యీ చేతలెల్లా మీకు నిద్దరికే చెల్లును ||పల్లవి||

సారె సారె నాపె నీపై సణగెను చల్లగాను
వోరుచుక యెట్టున్నావో వోయమ్మ నీవు
బీరాన నప్పటి నీతో పెనుబంతా లాడగాను
యారీతి నేమీ ననవు యెంత మొగమోటమో ||చూచి||

వెడ వెడగా నిన్ను వెక్కిరిసె సాదించగా
వొడబాటు లెట్టాయనో వోయమ్మ నీకు
జడియక నీమీద జంకెనలు చూపగాను
యెడనెడ నవ్వు నవ్వే వేటి చుట్టరికమో ||చూచి||

పెక్కుమారు లింతసేసి ఫ్రయములు చెప్పగాను
వాక్కుటైతి వే గుణమో వోయమ్మ నీది
ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
యిక్కడి కాపె దెచ్చేవు యెంత జాణతనమో ||చూచి|| 472

వరాళి

ఇన్నిటికి సెలవుగా నిదిగో నీకు మొక్కేను
మన్నించి నాపై కరుణ మఱవకువయ్యా ||పల్లవి||

కలికితనాల నిన్ను కడుగడుగ గొసరితి
కలకల నవ్వి నవ్వి కరగించితి
మొలక చన్నుల నొత్తి మొగమోడించితి నిన్ను
యెలమి నా వుద్దండాలు యెన్నిలేవయ్యా ||ఇన్ని||

సారెకు వలపు చల్లి చనవు సాదించితి.
కూరిమిగొసరి నిన్ను గుంపించితి

పేరుకొని నా యెంగిలి పెద్దవులఁ

యారీతి నా తమకము యేమి చెప్పినయ్యా ||ఇన్ని||

చక్కదనములు చూచి సరసము లాడితి

పెక్కులాగుల రతులఁ బెనఁగితి

యిక్కువలంటి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి

యిక్కడ నా కోరికలు యాడేరెనయ్యా ||ఇన్ని|| 473

పాశంగవాట

ఇందరు నెరిఁగినవి యీ పనులు

పొందులెల్లా నీడేరె బోగించఁగదవే ||పల్లవి||

కొనచూపుల నవిగో కొసరులు

వొనరె ముక్కున ననురుసురులు

మునుకొనెఁ జెమటల ముసురులు

తనిసి రతి చిన్నలు దాచ నొకనేటికే ||ఇంద||

మోవిపై నవె నవ్వుల మొరఁగులు

కావరపు మనసులో కరఁగులు

తేవలఁ గొప్పు జారిన తెరఁగులు

చేవఁదేరెఁ బను లొక సిగ్గువడనేటికే ||ఇంద||

గుబ్బలపై నిండె నవె గుఱుతులు

గుబ్బి పచ్చి మాటల కఱతలు

గొబ్బున శ్రీవేంకటేశు కూటములు

అబ్బె నీకు యిదొత లడచఁగనేటికే ||ఇంద|| 474

రేకు 1990

వాదరామక్రియ

తానే వచ్చిఁగాని తడవకువే పతిని

చేనంటి మునుపే నాకు సేస వెట్లినాడు ||పల్లవి||

తలఁపులకొలదివే తగులాయాలు

వలచినకొలదివే వాడికలు

పిలుపులకొలదివే ప్రేయములు

బలిమి సేయఁగఁ బోతే పచ్చిదేరుఁ బనులు ||తానే||

ఆడినకొలదివే యాస మాటలు

కూడినక్కొలదివే కూటములు

వేడుకకొలదివే వినోదాలు

వాడుకొనఁబోతేను వసగావు పనులు ||తానే||

ననిచినకొలదివే నగవులు

యెనసినకొలదివే యింపు సొంపులు

చెనకి నన్నేలినాఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడు

పెనఁగఁగఁబోతేను పెచ్చురేఁగుఁ బనులు ||తానే|| 475

ముఖారి

నిన్నుఁ జెప్పి చూపితేను నెరజాణ విన్నిటాను

నన్ను నెన్నిచందాల నిమ్మించేవయ్యా ||పల్లవి||

మొలకచన్నులదాన మోవితేనెలదాన

నలిరేఁగి నాతో నేమి నవ్వేవయ్యా

చిలుకుఁజూపులదాన సిగ్గరితనాలదాన

పలుమారు నెంత వొడఁబరచేవయ్యా ||నిన్నుఁ||

కొంచెపు నది(డి?)మిదాన కోమలపు మేనిదాన

పొంచి పొంచి యింతయేల పొదిగేవయ్యా

అంచ నడపులదాన అన్నవ పాదాలదాన

వంచనతో మొక్కే నేల వలపించేవయ్యా ||నిన్నుఁ||

కొడిదెడు మోముదాన కోవిల యెలుగుదాన
చిడుముడి నెందాకా జెనకేవయ్యా
యెడయక శ్రీవేంకటేశ నన్న నేలితివి
కడుమేలుదాన నెన్ని కతలు చెప్పేవయ్యా ||నిన్ను|| 476

పాడి

కాతరపుదాన నేను ఘనుఁడు తాను
ఘాతలు నింత కోపితే కరుణించుమనవే ||పల్లవి||

కొప్పవట్టి తియ్యరాదు కొనగోర నూడరాదు
చెప్పి తన పొందు లెట్టు సేయుమనీనే
ముప్పిరి దిట్టఁగరాదు మోవి గంటిసేయరాదు
అప్పటి సరసమెట్లాడు మనీనే ||కాత||

తమ్ములము నెట్టరాదు తతిఁగాలు వేయరాదు
నమ్మించి తనతో నెట్టు నవ్వమనీనే
కిమ్ముల రా కొట్టరాదు కిందు పరచఁగరాదు
కమ్మటి తన మేనెట్లు కాఁగిలించుమనీనే ||కాత||

చేముట్టి చెనకరాదు చేరి పనిగొనరాదు
ఆముకొని యెట్టు పెండ్లాడుమనీనే
యీమేర శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నన్ను నేలె
కామించి తనకు నెట్లు చెప్పుమనీనే ||కాత|| 477

శ్రీరాగం

ఎంచితే నొకటి కొక టెక్కుదాయ సింగారము
మించిన యీపె వొరపు మిక్కిలి సింగారము ||పల్లవి||

చెలివదనమునకు చిరునవ్వు సింగారము
పలువరుసకు ముద్దుఁబలుకు సింగారము

కలికి కన్నులకు చింక చూపులు సింగారము
నిలుపు ¹దారుమునకు నెరులు సింగారము ||ఎంచి||

గరిమ మొగమునకు కళలు సింగారము
పురమునకు చన్నుల పుదుటు సింగారము
సరుస బొమ్మలకును జంకెనలు సింగారము
సిరి దొలఁకు మేనికి సిగ్గులు సింగారము ||ఎంచి||

పెనుఁ బిరుఁదుకు మురిపెములు సింగారము
వొనరిన వేతులకు వొయ్యారాలు సింగారము
ననిచి శ్రీవేంకటేశునకు నీకు దేవులాయ
పెనగొన్నరతు లివి పెండ్లి సింగారము ||ఎంచి|| 478

రామక్రియ

చూడఁ బిన్నవాఁడు గాని సుద్దులెన్నైనా గలపు
వీడుదోడైన దేవల్ల ³విట్టలేశుఁ డితఁడు ||పల్లవి||

పిల్లఁగోవి రాగాలు బెరియించి గొల్లెతల -
పుల్లములు గరఁగించి నుబ్బులు రేచి
పల్లదాన వెన్నెల బయట యమునలోన
వెల్లవిరిఁ గూడిన యావిట్టలేశుఁ డితఁడు ||చూడ||

కొలనిలో నీళ్లాడే కొమ్మలను వలపించి
చెలఁగి మానాలు చూచి చీరలిచ్చి
కొలఁదిమీర వారి కోరిక లీడెరఁజేసి
వెలసి యుండిన యా విట్టలేశుఁ డితఁడు ||చూడ||

వోడక మధురలో నువిదచే గందమంది
యీడులేని తన మహిమెల్లా జాపి

జాడతో శ్రీవేంకటాద్రి తైలముపై నిలుచుండి
వేడుకకాడైన యావిట్టలేశుఁ డితఁడు

॥చూడ॥ 479

దేసాళం

మొక్కరమ్మ చెలులాల మోహనాకారుఁడు వీడె
వెక్క సపుచేతల శ్రీవేంకటేశుఁడు

సంతోసాన నాదె పెండ్లి చవికెలోఁ గూచున్నాఁడు
మంతనము లాదు(డు?) కొంటా మగువలతో
సొంతనే సరసాలాడీ భూపతి చెరువు దండ
వంత సింగారాలతో శ్రీవేంకటేశుఁడు

॥మొక్క॥

జోడైన రత్నాల సొమ్ముల(లు?) వెట్టుకున్నాఁడు
వాది (డి?) కైన వూడిగవువారితోఁ గూడి
వీడెములు సేసుకొంటా విక విక నవ్వుకొంటా
వేడుకకాడైనాఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడు

॥మొక్క॥

తలకొన్న కమ్మఁ బూవు దండలతో నున్నవాఁడు
లలిఁ బూసివ(న?) పరిమళాలు మించగా
పలురతుల దనిసి బాగుగా దేవుళ్లుఁ దాను
విలసిల్లి నిదిగో శ్రీవేంకటేశుఁడు

॥మొక్క॥ 480

రేకు 1991

రామక్రియ

అల్లవాడె గడ్డెఱింద నంగనలు గొలువఁగా
పుల్లసముతో నవ్వీని ఉద్దగిరి కృష్ణుఁడు

॥వల్లవి॥

పచ్చబుట్టు దట్టివాఁడు బాలకృష్ణుఁడు
పచ్చి పెదవుల బాలకృష్ణుఁడు
బచ్చన చక్రముచేతి బాలకృష్ణుఁడు
పచ్చారి వలపులనే బాలకృష్ణుఁడు

॥అల్ల॥

బలురోలఁ గట్టువడె బాలకృష్ణుఁడు

బలిమి మద్దుల దోసె బాలకృష్ణుఁడు

పలు గోపికలఁ గూడె బాలకృష్ణుఁడు

బలరాము తమ్ముఁడు బాలకృష్ణుఁడు

॥అల్ల॥

పట్టినాఁడు వెన్నముద్ద బాలకృష్ణుఁడు

పట్టుఁగొమ్ము సురలకు బాలకృష్ణుఁడు

బట్ట బయట మెరసే బాలకృష్ణుఁడు

పట్లపు శ్రీవేంకటాద్రి బాలకృష్ణుఁడు

॥అల్ల॥ 481

పాడి

ఏటికి సిగ్గులువడే వింతలోనే నన్నుఁ జూచి

చాటువ నా నీతనితో సరసము లాడనే

॥పల్లవి॥

చనపుగలదానికి సాదించవచ్చును

ననుపుగలదానికి నవ్వవచ్చును

వినయపుదానికి వేవేలు నాడవచ్చు

చెనకి పతిముందర చేతలు నెరపవే

॥ఏటి॥

బలిమిగలదానికి పంతము నెరపవచ్చు

కొలుపుదానికిఁ గడు గొసరవచ్చు

వలపుగలదానికి వాడిక మెరయవచ్చు

పలుమారు విభునికి బత్తిసేయవే

॥ఏటి॥

ఆసగలదానికి ఆయము లంటఁగవచ్చు

వేసాలదానికి వేడుకోవచ్చు

యీసరి శ్రీవేంకటేశుఁ డేలినాఁడు నన్ను నేఁడు

సేసవెట్టి నీవు గొంత చెలిమిసేసుకోవే

॥ఏటి॥ 482

ముఖారి

ఎంతలేదు నీ యాసోద మేమి చెప్పేది
 వింత వింత రతులనే వినోదించేవు ||పల్లవి||

యెడమాటలాడేటి ఇంతిలో సారెసారెకు
 తడవి తడివి జాణతనా లాడేవు
 కడనుండి వేరొకతె కానుకియ్య వచ్చితేను
 నడుమ నూరకె నీవు నవ్వునవ్వేవు ||ఎంత||

పేరటమువచ్చి నాపె పెండ్లిపాట వాడగాను
 కూరిమి గొసరి యేల కొంగువట్టేవు
 నేరుపుతోడ నొకతె నీవేడుక చూడగాను
 పోరచి వలపు చల్లి పువ్వుల వేసేవు ||ఎంత||

సాకిరై వచ్చినయట్టి సతి వద్ద నుండగాను
 మేపులకు సాపెతోను మేలమాడేవు
 యీకడ శ్రీవేంకటేశ యేలిలివి నన్ను నేడు
 పై కొసరువారి కేల బాఁతివడేవు ||ఎంత||

సామంతం

ఎన్నఁదూ నెరఁగము ఇటువంటి కొత్తలు
 ఇన్నిటా నీ కీషె పొందు లెట్లబైనయ్య ||పల్లవి||

కరఁగి కఱఁగి సారె కాంత నీతో మాటలాడే
 యెరవా సతమో యీకె యెవ్వతెయ్య
 కెరలి కెరలి లోలో కిల కిల నవ్వు నవ్వీ
 తెరలోని కెందుండి తెచ్చుకొంటివయ్య ||ఎన్న||

తగిలి తగిలి నీకుఁ దమకము రేచిని
 చిగురో చేఁగో యీపెఁ జెప్పవయ్య

మొగమెత్తి మొగమెత్తి మోవి నీకుఁ జాపీని

సాగిసి నీ కెన్నాళ్ల చుట్టరికమయ్యా

॥ఎన్నఁ॥

వీడె మిచ్చ వీడె మిచ్చ వేడుకొని జెక్కు నొక్కి

వేడుకో వాడికో యీపె విధ మేదయ్యా

యీడనే శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్ను నేలితివి

వాడలో నీ వీకె నెట్లా వలపించితివయ్యా

॥ఎన్నఁ॥ 484

శ్రీరాగం

ఎంతని చెప్పీ మిఁక ఇంతి నీపైఁ గల బత్తి

పొంత నీ చక్కఁదనాలు పూచి పూచి వా(వ్రా?) సును॥పల్లవి॥

తరుణి నీతో పొందు తలఁచుక తలఁచుక

గరిమతో నాడుకొను కాంతలతోను

సారిది నీ గురుతులు చూచుకొని

వెరగంది పలుమారు వేడుకతో నవ్వును

॥ఎంత॥

జలజాక్షి నీ గుణాలు సరిఁ బొగడి పొగడి

చెలరేగి మేనెల్లాఁ జెమరించును

యెలమి నీ మన్ననలు యెంచుకొని యెంచుకొని

నిలువుఁ బులకలతో నిట్టూరుపు నించును

॥ఎంత॥

కొమ్మ నీపై వలపుల గుబ్బతిలి గుబ్బతిలి

ఇమ్ముల నీకుఁ జేతులెత్తి మొక్కును

నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నీవు వచ్చి కూడితివి

కమ్మి యీకె సంతోసాన గడు నోలలాడును

॥ఎంత॥ 485

పాడి

¹చుట్టపు వరుస నన్నీ సుదతి సింగారమాయ
దట్టమై యొకటి కొకటి దాపులాయఁగదవే ||పల్లవి||

తొలుతనే మోవి దొండపండై యుండఁగాను
పలుకుఁ జిలుక లందు పరఁగుఁగదే
తఱుకుఁ గన్నులు మంచి తామరలై వుండఁగాను
అలరు నెరిఁ దుమ్మిద లమరుఁగదే ||చుట్ట||

సరసనే నెమ్మొము చెందురుఁడై వుండఁగాను
గరిమ నవ్వు వెన్నెలఁ గాయు గదవే
గురు కుచములు పెద్దకొండలై వుండఁగాను
సిరుల నడు మనేటి సింహము చేరుగదే ||చుట్ట||

కడలేని యీకె మేను కనకమై వుండఁగాను
పుడివోని మించు వన్నె లుండుఁగదవే
జడియక పిరుఁ దిది చక్రమై వుండఁగాను
బడి శ్రీవేంకటేశ్వరఁడు పట్టుకుండుఁగదవే ||చుట్ట|| 486

రేకు 1992

గౌళ

అందుకే సంతోసమాయ నన్నిటా నాకు
కందువ నిట్టె మమ్ముఁ గరుణించవయ్యా ||పల్లవి||

యెచ్చటనుండి నీవు యేమేమి సేసినాను
వచ్చితివిగా నేఁడు మా వాకిటికిని
విచ్చనవిడిని నీవు వేడుకకొడవై వున్నా
మచ్చికతోఁ గూచుండి మాటలాడితివిగా ||అందు||

1. ఈ పాటలో 'ఉండఁగా' అను పదము చిన్న చరణము మూడవ పాదము, మూడవ చరణము మూడవ పాదము తక్కిన స్థలములం దంతటా డద్దిరుక్తి లేకుండానే రేకులో వున్నది

కామించి నీ వెన్నెన్ని కతలఁ బొరలినాను
 నామోము చూచి ఇట్టే నవ్వితిగా
 వేమరు నీ చేతలు వెల్లవిరులైనాను
 ఆముకొని కాఁగిలించి యాదరించితివిగా ||అందు||

ఆసలఁ జొక్కి నీ వెంత ఆయములు గరఁగినా
 సేసలెట్టి పెండ్లాడి చేకొంటివిగా
 నీ సుద్ది శ్రీవేంకటేశ నిండుకొని వుండినాను
 వాసితో నన్నేలి నావాఁడవైతివిగా ||అందు|| 487

సామంతం

ఒక్కచోటనే వున్నారు వొద్దికై మీ రిద్దరును
 అక్కజపు రతి నోలలాడుదురుగాక ||పల్లవి||

వలపులు దల కెక్కి వాపులు కాలు దొక్కి
 చెలియరో పతితోడ సిగ్గు లింకేలే
 సెలవుల నవ్వు దేరె చెమటలు మేనఁ గారె
 పలుమారు జాగులు పచారించ నేటికే ||ఒక్క||

చిగురుఁ గెమ్మోవి మాఁగె చిత్తపు టాసలు రేఁగె
 బిగియుచు గుట్టుతోడఁ బెనఁగనేలే
 మొగమున వసివాడె మోహములు దలకూడె
 తగులాయములు లోలో దాచ నేటికే ||ఒక్క||

కనుచూపు వాడికాయ కాఁగి లిట్టె వేడికాయ
 మొనగోరి చెనకులమోనములేలే
 యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్ను నేఁడు
 చనవరి మొక్కులతో సన్నలు మరేటికే ||ఒక్క|| 488

దేసాళం

ఎదుటనే వుండఁగాను యెడమాట లేమిటికే
కదిసి పెనఁగులాడే కలయికలే మేలే ||పల్లవి||

మచ్చికలు నెరపితే మనసు లేకము లౌను
ఇచ్చకము తెచ్చితేనే యింపులు వుట్టు
ముచ్చటలు గలసితే ముదురు నడియాసలు
మెచ్చులుగా బతితోడి మేలములే మేలే ||ఎదు||

నగవు లుప్పతిలితే ననుపులు సమకూడు
మొగమోట గలిగితే మొనయు దమి
తగులాయా లొనరితే దట్టమౌను వలపులు
మగవానితో మంచిమాటలే మేలే ||ఎదు||

చూపులు తారసించితే సొంపులు మిక్కుటమౌను
కాపురాలు దొరకితే గట్టియౌ బొందు
పైపై నీమీఁది బత్తిఁ బాయక నన్నేలినాఁడు
చేపట్టి శ్రీవేంకటేశు సేవలే మేలే ||ఎదు|| 489

ఆహారి

చెలియ మంచిగుణాలు చిత్తమునఁ బట్టినా
వెలయ నిన్నియు విన్నవించితి నే నీకు ||పల్లవి||

మొగము చూచి నీతో ముచ్చటలే యాడుఁగాని
యొగసక్కే లాడనేర దెంతైనా సతి
నగుతాను వద్దనుండి ననుపే నడపుఁగాని
వెగటులు చూపి మోపి వేసరించఁ జాలదు ||చెలి||

మంతనాన సేవసేసి మచ్చిక నెరపుఁగాని
పంతములు నీ ముందర బచారించదు

సంతోసాన మోవి చూపి చవులు గొలుపుఁగాని
 వింత సేసుకొని నిన్ను వెంగన సాదించదు ||చెలి||

కందువకు నిన్నుఁ దీసె కాఁగిలిండుకొనుఁగాని
 మందమేళమున నీకు మట్టుమీరదు
 ఇందుకే శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టె యేలితివి
 సందడి నీ రతులకు జవదాటదు ||చెలి|| 490

దేపాళం

వేగమే యానతీవమ్మా విన వేడుకయ్యా నాకు
 యీగతి నున్నవి నీ ఇంగితాకారములు ||పల్లవి||

కాంతునిమై గురుతులు కంటివో యేమైనాను
 చెంతనుండి నవ్వేపు చిరునవ్వులు
 వింత సుద్దు లేమైనా వింటివో యాతనిమీఁద
 ఇంతలోనే చెలులతో నేకాంతా లాడేవు ||వేగ||

చేతికి నంగమచ్చాలు చిక్కెనో నీకేమైనా
 కాతరాన సొలసేవు కమ్మటి నీవు
 నీ తలపున నేమైనా నెపములు వారెనో
 పోతరించి లోలోఁ దలపోసుకోనేవు ||వేగ||

విక్రముగా నాతని నిజము దెలిసితివో
 గక్కన శ్రీవేంకటేశు గాఁగిలించేవు
 ఇక్కువలు గరఁగి నీ యెన్నిక లీడేరెనో
 వుక్కుమీరి కలలెల్లా నుప్పతిలీ నీకును ||వేగ|| 491

పెరాళి

కాదని తొలఁగరాదు కైకొని మెలఁగరాదు
 యీదెస నాతని చిత్త మెట్టుండునో ||పల్లవి||

1. 'వెంగావ' అని వుండవచ్చునేమో? వెంగావ = వ్యంగ్యముతో

వాత్రి మాటలాడితేను వొకటొకటె తోచును
మత్తిలి నవ్వు నవ్వితే మందమేళమా
బత్తి సేయఁగాఁ జేయఁగా పైపై మొగచాటొను
ఇత్తల పతితో బొందు లెటువలె జేతునే ||కాద||

సారె సరస మాడఁగా చలములు మీరి వచ్చు
చేరి చేరి చూడఁగాను సిగ్గులు నిండు
మేరమీరి కొసరఁగా మిక్కిలి వేసటలొను
నేరుపులు వచరించ నే నెట్టు నేరుతునే ||కాద||

చెనకి కాఁగిలించితే చిత్తము నీరై కరఁగు
పెనఁగితే తమకములు పెచ్చు వెరుగు
యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనే నన్ను నేఁడు
పను లీతనివిమృంత పచారించవచ్చునే ||కాద|| 492

రేకు 1993 శంకరాభరణం

తానే వచ్చీ నాతఁడు తడవకురే మీరు
తానకమై నా కోరిక తగుల కేలుఁ(లుం?) దునే ||పల్లవి||

వలచిన కొలఁదినే వాడికలు సమకూడు
తలఁచినకొలఁదినే తమి రేఁగును
పలికినకొలఁదినే పంతములు నీడేరు
కలది గలంతేకాక కడమ లే లవునే ||తానే||

నగినకొలఁదినే నాటుకొనుఁ బ్రియములు
సాగిసినకా(కొ?)లఁదినే చుట్టరికము
మొగమిచ్చకొలఁదినే మొనయు సరసములు
తగులైనకూటములు తతులేల దాటునే ||తానే||

కూడినకొలదినే కూరిములు కొనసాగు

యీడైనకొలదినే ఇంపులు వుట్టు
వేడుకతో న న్నిట్టే శ్రీవేంకటేశుఁ డెలినాఁడు
వీడని జంటలు యెట్టు విచ్చి చెప్పవచ్చునే

॥తానే॥ 493

పాడి

పతివద్ద గూచుండవే బాగాలు చేతి కియ్యవే
తతి గొన్న నీ వలపు దాచిపెట్టవచ్చునా

॥పల్లవి॥

వొగ్గి మాట లాడితేనే వొడబాటై వుండుఁగాక
'డ(ద?)గ్గర కల్లంతనుంటే తమి వుట్టినా
యెగ్గులేని చుట్టరిక మెంచినట్టై వచ్చుఁగాక
సిగ్గులు వెగ్గళమైతే చిత్తము గరఁగునా

॥పతి॥

ననువుగా నవ్వితేనే నమ్మికలై వుండుఁగాక
వానరని సరసాలు వొద్దికయ్యానా
మనసు వచ్చిన పొందు మచ్చికలు రేచుఁగాక
పెనఁగులాటలేయైతే ప్రియములు వుట్టినా

॥పతి॥

యెరవుగాని కాఁగిలి ఇతవులై వుండుఁగాక
పొరపొచ్చువు రతులు పొసఁగుండీనా
ఇరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్ను గూడె
సిరులు మీ వేడుకలు చెప్పి చూపవచ్చునా

॥పతి॥

494

గౌళ

ఇప్పటనుండియు నిన్ను ఇంతేసి దూరఁగనేల
చెప్పనేల నీవేమైనాఁ జేయవయ్య చేతలు

॥పల్లవి॥

వెంగెము లాడినగాక వెరచేవా సతులకు
అంగము సోకినగాక అలసేవా
కొంగువట్టితేగాక కొసరుకు లోనయ్యేవా
చెంగట నేమైనా నీవు సేయవయ్యా చేతలు ||ఇప్పు||

కన్నులనుఁ దిట్టననుఁగాక కడుఁ గరఁగేవా
చన్నుల నొత్తినఁగాక సమ్మతించేవా
చిన్ని గో రూఁదినఁగాక చేతికి వసమయ్యేవా
చెన్నుమీర నేమైనా జేయవయ్యా చేతలు ||ఇప్పు||

కాలు దొక్కితేఁగాక కాఁగిట నీవు గూడేవా
కేలు పై జూచినగాక కిందుపడేవా
యీలీల శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నను నేఁడు
చేల కొంగిచ్చి యేమైనా జేయవయ్య చేతలు ||ఇప్పు||

దేపాళం

వింత వింత బాగులెల్లా వెలయ నీవల్ల గంటి
అంతరంగములు నాతో నానతియ్యవయ్యా ||పల్లవి||

తలఁపునఁ బారెనో యే తరుణి నీకేమైనా
కలలోన వచ్చెనోకాక యేమైనా
పలుకున నాపేరు పక్కునఁ దొరలెనో
చెలఁగి నా మోము చూచి సిగ్గువడేవు ||వింత||

కన్నులఁ గన్నట్టాయనో కామించినయాపె చూపు
విన్నట్టె వుండెనో నీ కీవేళ నా మాట
చిన్ని మోవితేనెకు మచ్చికల నోరూరెనో
నన్నుఁ జూచి నిలువునే నవ్వుకొనేవు ||వింత||

కాగిట నిట్టె తోచెనో కడల మున్నిటిరతి
 లోగిటనే వున్నదో పోలుచ నీపాందు
 చేగదేరఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను
 వీగక నావంక చూచి వెరగు నొందేవు

॥వింత॥ 496

రామక్రియ

చెప్పినట్టె నీ సేవ సేసేఁగాక

ఇప్పు డిందరిలోనా నేటి బాసలయ్యా

॥పల్లవి॥

పచ్చిదేరఁ బనులెల్లా పడఁత నీవద్ద నదె

విచ్చనవిడాయ నిక వెరపులేదు

మచ్చికలు మేన నవె మరఁగున దాచరాదు

యెచ్చుకుందు లేదు యిక నేటి బాసలయ్యా ॥చెప్పి॥

వెల్లవిరాయఁ జేతలు వీడె మిచ్చి నాపె నీకు

తొల్లి నీ కోరివట్టాయ దొరకె మేలు

కల్లలెల్లా నిజమాయ కడ్డులోలనఁగరాదు

యెల్లవారు గన్నపని కేటి బాసలయ్యా

॥చెప్పి॥

పట్టిన పంతము చెల్లె పాదము లొత్తీ నాపె

చుట్టరిక మీదేరె సోదించనేల

యిట్టె శ్రీవేంకటేశ యేలితవి నన్ను నేడు

యెట్టయిన మేలె యిక నేటి బాసలయ్యా

॥చెప్పి॥ 497

పాశంగవాట

గుట్టుతో మండుటే మేలు కోమలులకు

చుట్టపు వరుసరతిఁ జొక్కించేనయ్యా

॥పల్లవి॥

సరుసఁ గూచుండఁగాను చన్ను లొరసునో యేమో

సీరులు మించఁ గొలుపు సేసేనయ్యా

వేవేలు నేరములైనా వేడుకతో నుంటే మేలు
 కావరించి యొరసినా కాగిలే మేలు
 భావించి నిన్నేలినాఁడు పట్టపుదేవులజేసి
 శ్రీవేంకటపతి మేలు చేరీ మగువ నీకు

॥ఆత॥ 499

అహిరి

వేసరకు చెలియా వేగమె వచ్చీ నాతఁడు
 ఆసల దానే నిన్ను నాదరించీగాని

॥పల్లవి॥

వెలవెట్టి కొంటే రాదు వేడుకైన వలపు
 తలఁపు కొలదినే తగులుఁగాని
 బలిమికి లోఁగాదు బాఁతియైన వలపు
 చెలఁగి మంచిమాటల చేకూడుగాని

॥వేస॥

పట్టి తీసితే నబ్బదు బాగైన వలపు
 చుట్టపు వరుసనే సొగియుఁగాని
 బట్టబయటను లేదు పాదుకొన్న వలపు
 దట్టపు వినయాలనే తలకొనుఁగాని

॥వేస॥

వొడిఁబెట్టితే నుండదు వుదుటైన వలపు
 వుడివోని రతులనే వొద్దికొఁగాని
 యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె నిన్ను నేలె
 విడువ కిట్ల నుంటే వినోదమోగాని

॥వేస॥ 500

శ్రీరాగం

ఉల్లములో తలపోత నోలలాడుచున్నదాన
 వెల్లవిరిగాఁ జెప్పవే వేడుకయ్యోఁ జెలియా

॥పల్లవి॥

వచ్చునాకో ఆతఁడు నా వాకిటికి నెప్పుడైనా
 వచ్చునాకో నాతోను మేలము లాడి

యిచ్చునోకో చనవు నా కిందరిలోనా నేడు
 హెచ్చె గోరికలు నాలో నేమందునే చెలియా ||ఉల్ల||
 కందునోకో యాతనిఁ గన్నులయెదుట నేను
 విందునోకో మాటలు వీనులారను
 పొందునోకో నాకాఁగిట బుజ్జగించి ఇట్టే తాను
 సందడించీఁ దక(దమక) మెంచఁగరాదే చెలియా ||ఉల్ల||
 యెక్కునోకో నా సేవ లిన్నియును నాతనికి
 చొక్కునోకో నా రతుల సులభానను
 దక్కునోకో యనఁగానే తానె శ్రీవేంకటేశుఁడు
 ఇక్కడికె విచ్చేసి యేలె నన్నుఁ జెలియా ||ఉల్ల|| 501 .

పాడి

వలచిన యాటదాని వద్దంటే దోసముగాదా
 వెలలేని మన్ననల వెలయించరాదా ||పల్లవి||
 సేసకొప్పువంచి మొక్కి చెలి యెదుట నున్నది
 ఆసతోఁ గాఁగిట నించి యలమరాదా
 రాసికెక్క ముత్యాల యారతి నీకు నెత్తీని
 వాసి వన్నెతోడ నాపె వద్దఁబెట్టుకోరాదా ||వల||
 కంకణాల చేతులను కానుక నీకు నిచ్చీని
 అంకెలను గారవించి యందుకోరాదా
 సుంకుమోవ నవ్వు నవ్వి చుట్టరికాలు చూపీని
 పొంకముగా నాపె తోడి పొందు సేయరాదా ||వల||

వినయాన మోవితేనెవిందు నీకుఁ జెప్పీని
 చెనకుచుఁ గాఁపురాలు సేయరాదా
 యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నింతలోనె
 మనిసిచ్చి యాపెతోడ మాటలాడరాదా ||వల|| 502

భైరవి

నగి నగి మిక్కుటమై నా గుణాలె ఇంతసేసె
తెగరాని నా వలపు తిద్ద నెట్టు వచ్చునే ||వల్లవి||

వొత్తిన మరుబాణాలు వొడ్డుకొనవచ్చుగాక
చిత్తమే చీదరగాంటే సేసేదేమే
మత్తిలి వెన్నెలకాక మాటుకొనవచ్చుగాక
హత్తి చన్నులే వేగైతే ననేదేమే ||నగి||

తగ్గక తుమ్మిద దాడి దప్పించుకొనవచ్చుగాక
సిగ్గులే చిమ్మిరేగితే సేసేదేమే
వాగ్గక కోవిలకూత లోరసించవచ్చుగాక
కగ్గి కోరికె కోఁ (కొం?)డైతే గరిసించేదేమే ||నగి||

సోయగపు వసంతుని జనుగఁగవచ్చుగాక
పాయమే చలపట్టితే పదరేదేమే
యాయెడ శ్రీవేంకటేశు నిట్టె కూడవచ్చుగాక
ఆయములే కరగితే నట్టె సాదించేదేమే ||నగి|| 503

సామంతం

ఎంతని విన్నవించేను ఇవి దనకు
చెంతనే వా వోజ ఇది చిత్తమే యెరుఁగును ||వల్లవి||

జవ్వనమే విరివాయ జంకెనలు యెరవాయ
నవ్వులే తరవాయ నాకుఁ దనకు
దివ్వెలెత్తుఁ బొద్దులాయ దిన మొకనుద్దులాయ
రవ్వలు సేయక ఇక రమ్మనవే విభుని ||ఎంత||

వినుకులే కతలాయ విరహమే వెతలాయ

ననుపు సమ్మతులాయ నాకుఁ దనకు

మన సోఁజొత్తులాయ మాటలే కొత్తలాయ

పెనగొనిఁ దమి తలఁపించవే విభుని

॥ఎంత॥

మోవి విందులాయ మొరఁగులే మందులాయ

నా వలపే పొందులాయ నాకుఁ దనకు

వావులు చక్కట్లాయ భావము లొక్కట్లాయ

సేవించే నెచ్చు ప్రియే శ్రీవేంకటవిభుని

॥ఎంత॥ 504

రేకు 1995

భైరవి

మచ్చికతో నన్నుఁజూచి మన్నించెఁగాక

ఇచ్చకురాలనైతి ఇంక నాకుఁ దగునే

॥పల్లవి॥

చనువుగలవారికి సాదించినాఁ దగు

ననిచినవారికి జెనకఁదగును

యెవసినవారికి నేమిసేసినాఁదగు

ననుబోఁటివారికి నగఁదగునటవే

॥మచ్చి॥

చెలిమిగలవారికి చేరి పెనఁగఁగదగు

బలువుగలవారికి పైకొనఁదగు

కలసినవారికి కన్నుల జంకించఁదగు

అలవోక మాకెల్లా నంటఁదగవటవే

॥మచ్చి॥

వేడుకగలవారికే(కి?) వేగిరించినాఁదగు

వాడికెగలవారికి వంతులుదగు

యీడనే శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్ను నేలె

కూడి మావంటివారికి కొంకఁదగునటవే

॥మచ్చి॥ 505

వరాళి

ఈడు జోడైన పోలిక లిందులోనే తెలిసేని

జాడలు చూడవే వొక్క సంగతయ్యే వున్నవి ||పల్లవి||

పొలఁతి నెమ్మో మదె వున్నమచంద్రుఁడు వాఁడ

కళ లెందు నెప్పుడో కంద మిఁకను

కలికి కన్నులు నివె కలువ రేకులు నివె

బలిమి యెందు వంకనో భావించవే ||ఈడు||

అంగన తురుము నిదె అలుల పాజు లవె

సింగార మెందున్నదో చెప్పవచ్చీని

సంగడి చన్నులు నివె చక్రవాకములు నవె

యింగితాకారము లిందే యేరుపరచగదే ||ఈడు||

మగువ రూపము నిదె మంచి పైఁడిబొమ్మ యదె

తగఁ జిక్కఁదన మేదో తావే తోచీని

జిగి నీపె కాఁగి లిదె శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె

తగులైన నేరుపులు తారుకాణసేయవే ||ఈడు|| 506

పాళంగవాట

ఎంత వేడుకో తనకు యెవ్వరుంటా నెరఁగదు

దొంతర వలపులను తొంగి చూచీ నిన్నును ||పల్లవి||

నవ్వుతానే నీ మోము నలినాక్షి చూచి చూచి

పువ్విళ్లారీ లోలోనే వుమ్మగిలుతా

పువ్వులు కొప్పులోనివి బుజముపై రాలఁగాను

జవ్వనపు మదముతో జంకించీ నిన్నును ||ఎంత||

మాటలాడుతానే నీ మర్మములు ముట్టి ముట్టి
 గూటబెట్టి సిగ్గులెల్లా గుబ్బతిల్లుతా
 గాటపుఁ బయ్యద చన్నగవపైనే జారఁగాను
 తాటించి రాజసముతోఁ దమిరేచీ నిన్నును ॥ఎంత॥

సన్నలు సేసుకొంటానే సరసము లాడి యాడి
 కన్నులనే చొక్కీని కరఁగుకొంటా
 ఇన్నిటా శ్రీవేంకటేశ ఇంతలో నీవు గూడఁగా
 పన్ని మోవితేనె లూరఁ బచారించీ నిన్నును ॥ఎంత॥ .507

రామక్రియ

ఏనాటి¹ చుట్టరికమో యీపె నీకు
 నానబెట్టి వలపులు నయముతో నిపుడు ॥పల్లవి॥

మొలకసిగ్గులుతోడ ముసిముసి నవ్వు నవ్వి
 కలికి చూపులఁ జూచీ కాంత నిన్ను
 పలుకుఁదేనెలు చింది పలుమారు మాటలాడి
 తలపించీఁ దనపొందు తా నెవ్వతోకాని ॥ఏనాటి॥

చెదరుఁ గురులతోడ సేసకొప్పు గొంత వంచి
 కుదురు గుబ్బల నొత్తీ కోమలి నిన్ను
 ముదురు గోళ్లచేత మొక్కులు నీకు మొక్కి
 యెదుటనే నిలుచున్న దెవ్వతోకాని ॥ఏనాటి॥

కరఁగుఁ జెమటతోడ కాఁగిట నిన్నుఁ బట్టి
 మెరుఁగుఁజెక్కుల మెచ్చి మెలుఁత నిన్ను
 గురిగా శ్రీవేంకటేశ కూచితివి నన్నుఁ దొల్లె
 యెరిగించీఁ దనరాక ఇదెవ్వతోకాని ॥ఏనాటి॥ 508

1. 'ఏనాటి' కావచ్చు.

లలిత

అన్నిటా బలిమికాడ వాడుపు నీవు
సన్నుతించి నీకు నేము సాగిలి మొక్కేమయ్యా ||వల్లవి||

వింటిమి నీ సుద్దులు విరిచిన మద్దులు
బంటపంతపు చాణూరుపై గుద్దులు
గొంటరి నీ బుద్దులు గునిసేటి ముద్దులు
ఇంటింటి వారెల్లా ¹నివె యెంచుకొనేరయ్యా ||అన్ని||

చూచితి నీ చేతలు సుగందపు పూతలు
లాచి యమునలో నీ మేలపు యీతలు
తాచి నాగేటి కీతలు తగు జాతర మేతలు
యే చాయఁ జూచినా సతు లెంచుకొనేరయ్యా ||అన్ని||

తెలిసితి నీ పొందులు తేర విదురువిందులు
నలి మట్లు గొట్టిన గోనాల గొందులు
యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇట్టి నన్ను నేలితివి
యిలలో నీ గరిమలే యెంచుకొనేరయ్యా ||అన్ని|| 509

గౌళ

సరికి బేసికి మీరె జాణలైతిరి
తిరమాయ వలపులు దిష్టముగా నిపుడు ||వల్లవి||

కలువల నాకె వేసె కాలు దొక్కితివి నీవు
యెలమి సాకిరులు నేమేమి చెప్పేము
కలికి గుట్టు తోడిది గద్దరికాడవు నీవు
వలసినట్టు సేసితే వద్దనేవా రెవ్వరు ||సరి||

1. "నిన్నె" కు బదులుగా "నివె" పడిన దనికూడ భావించవచ్చు.

కొద్ది మీరి నవ్వె నాపె కొంగువట్టితివి నీవు
యిద్దరికి దగవు నే మెట్టు చెప్పేము
పెద్దరికపు సకియ ప్రియమువాడవు నీవు
తిద్దుకొని మీకు మీకే తేరుదురుగాక ||సరి||

గక్కనఁ గొసరె నాపె కాఁగిలించితివి నీవు
యొక్కువ తక్కువలు నే మేమి చెప్పేము
యిక్కడ నీ దేవులని యేలితివి శ్రీవేంకటేశ
చక్కనాయఁ బనులెల్లా సాదించ నేమిటికి ||సరి|| 510

రేకు 1996 శ్రీరాగం

నంటున నిన్ను మరిగె నా మనసు
జంటలాయ నిద్దరికి సరియాయ మనసు ||పల్లవి||

చిగిరింపుఁ గోరికల చిమ్మిరేఁగె 'వలపు (మనసు?)
మొగము చూపులవల్ల మోసులెత్తె మనసు
తగులువిరిమాటలఁ దగులాయ మనసు
నగవుల సరసాల ననుపాయ మనసు ||నంటు||

కొనగోరి చెనకుల గుదిగొనె మనసు
వినయపు చేతలనే వియ్యమందె మనసు
పెనగొన్న యాసలనె పిక్కటిల్లె మనసు
యెనసే తమకమున యేపురేఁగె మనసు ||నంటు||

పల్లదపుమన(ద?)మున పచ్చిదేరె మనసు
వెల్లవిరి సన్నలనె వెలసెను మనసు
యెల్లగా శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
పుల్లపు సంతోసాన పుప్పతిల్లె మనసు ||నంటు|| 511

1 ఈ పాదము కడపటిది తప్ప తక్కిన స్థలము లందంతటా మనసు అనియే కలదు.

వాదరామక్రియ

కొత్త పొందో పాత పొందో కొసరి చూచీ నిన్ను
పొత్తులవాడవు నీవు పొలఁతుల కెల్లాను ||పల్లవి||

పుడివోని వలపులు వాడి నించుక వున్నది
కడు నాసలు కన్నులఁ గప్పుకున్నది
బెడిదపు వినయాలు పెదవిఁ బెట్టుకున్నది
సడిఁబెట్ట కాపె దిక్కు చక్కఁ జూడవయ్యా ||కొత్త||

అందపు జవ్వనము పయ్యదలో దాచుకున్నది
పొందులెల్లా మనసునఁ బూచుకున్నది
సందిట రతిభోగాలు సవరించుక వున్నది
మందలించి యాపెతోడ మాటలాడవయ్యా ||కొత్త||

కోరికలు పెంచి పెంచి కొప్పు ముడుచుకున్నవి
కూరిములు లోలో గుది గుచ్చుకున్నవి
యారీతి శ్రీవేంకటేశ యేలితి వింతలో నన్ను
దార దప్ప కాపె నిట్ట(ట్టె?) దయసేయవయ్యా ||కొత్త|| 512

పాడి

పుట్టక తొల్లె యెన్ని బూమెలదాన వైతివి
దట్టపు నీ కోరికలు తలఁచినట్టాయెనే ||పల్లవి||

కప్పురాన లేసేవు కాగిటికి లాసేవు
పుప్పతిల్లి పతిమీఁద నొల వేసేవు
చెప్పరాదె నీ పగటు చేత లంతకూ వెగటు
ఇప్పుడు నీ వేరుపులు యేమని చెప్పుదునే ||పుట్ట||

కొచ్చి కొచ్చి దూరేవు కొనగోర గీరేవు
 పచ్చిగా నవ్వి పానుపుపైకి జేరేవు
 మెచ్చిరే నీ నుద్దులు మేరమీరె నీ బుద్దులు
 చెచ్చెర నీ గుణములు చెప్పఁ గతలాయెనే ॥పుట్ట॥

మురిపేన సొలసేవు ముందరనే పొలసేవు
 గరిమ నానారతుల గలసేవు
 యిరనై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్ను నేలె
 విరువులై నీ గుణాలు వెల్లవిరులాయెనే ॥పుట్ట॥ 513

రామక్రియ

కాంత సిగ్గరికత్తె గయ్యాళించ నేరదు
 సంతోసముతోడ నిట్టె చనవియ్యవయ్యా ॥పల్లవి॥

చెలి యానఁ వెట్టఁగాను చేతులెత్తి మొక్కుఁగాను
 బలిమితో చన్ను లేల పట్టేవయ్యా
 పలుమారు వేడుకోఁగా పంతము లియ్యఁగాను
 కెలనఁ గూచుండి యెంత గిలిగించేవయ్యా ॥కాంత॥

పెనఁగులాడఁగాను ప్రియములు చెప్పఁగాను
 కొనగోరఁ జెక్కులేల చెనకేవయ్యా
 మునుకొని వొడ్డుకోఁగా మోవి లంచమియ్యఁగాను
 యెనగొని నిమ్మపంటనేల వేసేవయ్యా ॥కాంత॥

సారె సారె సొలయఁగా పంగడిఁ గూచుండఁగాను
 చేరి వుద్దండాలేల వేసేవయ్యా
 యారీలి శ్రీవేంకటేశ యీకె నిన్నుఁ బెండ్లాడఁగా
 కోరిక **విదా** నేమి కొలఁది వెట్టేవయ్యా ॥కాంత॥ 514

దేసాళం

అవధారు వినవయ్యా అంగనతగహలు

జవళి గూడి సతికి జనవియ్యవయ్యా ||పల్లవి||

కాంతలకు సాజము గబ్బితనపుజేతలు

పంతాన మగఁడు యెగు(గ్గు?) పట్టదగదు

వీంత బొమ్మజంకెనలు వేడుకకు మూలము

సంతోసాన జెలరేగి సమ్మతించవలెను ||అవ||

రట్టడి సతులకును రారాపులు సాజము

గుట్టుతో విభుఁడు మారుకొనదగదు

చిట్టంటుజెనకులు సిగారాలు మేనికి

చుట్టరికము తోడనే చొక్కీ మెచ్చవలెను ||అవ||

చండిపెట్టుక నవ్వేది సతులకు సాజము

పెండిలికూతురును గుంపించదగదు

అండనె శ్రీవేంకటేశ యట్టె కూడితి వీకెను

మెండగు మీ వలపులు మెరయఁగవలెను ||అవ|| 515

మాళవిగౌళ

పట్టరాని తమితోడ బాతి పడే మింతేకాక

యెట్టు సేసినా నీకు యెరపు సతమయ్యానా ||పల్లవి||

వేసదారి మాటలాడి వేడుక నవ్వులు నవ్వి

ఆసల నెంత వెట్టేవే ఆతని నీవు

ఆ సుద్దు లటు వెట్టవే యటువంటివాఁడుగాఁడు

నా సొమ్మయినవాఁడు నీ సన్నలకు లోనయ్యానా ||పట్ట||

సొలసి సొలసి చూచి చొక్కులనెల్లా బెట్టి
 యలయించనేమిటికే యాతని నీవు
 చలము లింక మానవే సమ్మతించఁ దాతఁడు
 తొలుతే నన్నేలె నీ పొందులకుఁ జిక్కినా ||పట్ట||

కప్పురము మోవిఁ జూపి కాఁగిటికి లాచి లాచి
 అప్పటిఁ గొసరేవే యాతని నీవు
 యిప్పుడు శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నన్ను నేలె
 వొప్పుగు నా రమణుఁడు వొద్దిక నీకయ్యానా ||పట్ట|| 516

రేకు ----- సామంతం

ఏమని చెప్పఁగవచ్చు నిదివో నీ సుద్దులు
 ఆముకొన్న నీ నటన లారదాయఁగదవే ||పల్లవి||

మొక్కు మొక్కురాఁగాను మునిగొప్పు జారెఁగదె
 నిక్కి చూచితే సిగ్గులు నిండెఁగదవే
 కక్కుసించి నవ్వఁగాను కడుఁ జెమరించెఁగదె
 ఇక్కుడఁ బతి సంగాతా లింత సేసెఁగదవే ఏమ||

చెలుములు సేయఁగాను సేసలు పైఁబడెఁగదె
 సొలయఁబోతే మతి చొక్కెఁగదవే
 వెలిఁ గానుకియ్యఁగా చన్నులు గానవచ్చెఁగదె
 యెలమి నీ చేతలే నిన్నింత సేసెఁగదవే ||ఏమ||

కదిసి కాఁగిలింపఁగా కళలు రేఁగెఁగదె
 అదన మో వియ్యఁగాఁ గంటేయఁగదవే
 వదలక శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు తానె కూడె
 యెదుటనే నీ భాగ్యా లింతసేసెఁగదవే ||ఏమ|| 517

ఆహారి

ఎంత నన్ను వలపించె నిదివో నా ప్రాణేశ్వరి

ఎంత ఎంత సుద్దు లివి వింటివా వో చెలియా ||వల్లవి||

చూచినట్టె వున్నది సుదతి చక్కని రూపు

యేచి నవ్వినట్టున్నది యెదుట నాతో

కూచున్నయట్టె వున్నది గొబ్బున నాసంగడిని

యీచాయ నా తలపోత లేమందునే చెలియా ||ఎంత||

పట్టినట్టె వున్నది పడఁతి చన్నులు చేత

అట్టె నాతో మాటలాడినట్టున్నది

ముట్టినట్టున్నది తన మొనగోర నా చెక్కులు

ఇట్టట్టని చెప్పరాదు యేమందునే చెలియా ||ఎంత||

కూడినట్టె వున్నది కొమ్మను కాగిటిలోన

తోడఁ బండినట్టున్నది దొరకి నాకు

వేడుకైనట్టున్నది శ్రీవేంకటేశుడ నేను

యీడ నిన్నీ నిజమాయ నేమందునే చెలియా || ఎంత || 518

శ్రీరాగం

ఇంకనేలే విచారాలు యెంచినట్టల్లానాయ

కొంకులేని మనలోని కోరికె ఫలించెనే ||వల్లవి||

చిత్తము చిమ్మిరేగె సిగ్గులు వెల్లివిరిసె

హత్తిన సంతోసాల అలుగువారె

కొత్త వలపులు నిండె గుదిగొనెఁ దమకము

బత్తిగల జవరాలి భాగ్య మాయనే ||ఇంక||

వేడుకలు పిక్కటిల్లె విభవాలు దలకొనె
వాడిక వినోదాలు వంతు కెక్కిను
యీడు జోల్లొక్కటాయ యియ్యకోలాయఁ బంతాలు
కూడి నాపె నోములు చేకూరి మించెనే ||ఇంక||

నగవురు గారుకమ్మె ననుపులు నెట్టుకొనె
మొగమునఁ గళలెల్లా ముంచుకొనెను
నిగిడి శ్రీవేంకటేశుని పొందులు సతమాయ
తగులైన దేవుల తలఁపు లీడేరెనే ||ఇంక|| 519

ముఖారి

మునుకొన్న సిగ్గులతో మోము వంచ నేమిటికే
దిన దిన భోగముల తెప్పఁదేలగదే ||పల్లవి||

చెలుములు సేయఁగానే చిగిరించు మోహములు
పలుకులవల్లఁ గొంత పదనెక్కును
సెలవుల నవ్వులను చిత్తములు గరఁగును
కొలుపులు సేసి పతిఁ గొసరఁగఁగదవే ||మును||

సరసము లాడఁగానే చవులెల్లా నుప్పతిలు
మరిగించుకొంటేను మర్మము లంటు
సరి నెదురు చూపుల జడిగొను వేడుకలు
బెరసి విభుని రతిఁ బెడరేఁచఁగదవే ||మును||

చన్నుల నొరయఁగానే సంతోసా లొనఁగూడు
సన్నలా చాయలనే యాసలు వుట్టును
ఇన్నిటా శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె వచ్చి నిన్నఁ గూడె
పన్నుక యీతని నెడవాయకుండఁగదవే ||మును|| 520

భైరవి

విచ్చి చెప్ప నెట్టు వచ్చు విరహుల గరిమలు
కచ్చు పెట్టి తమ్ముఁ దామె కలయుటఁగాక ||పల్లవి||

పట్టరానిది వయసు పాయరానిది కూటమి
నెట్టన దాచరానిది నిండు వలపు
గుట్టు లేనిది నగవు గురి లేనిది మనసు
యెట్టు వేగించఁగ వచ్చు నిఁక విరహులకు ||విచ్చి||

చెప్పఁగరానిది సిగ్గు చిక్కించరానిది బుద్ధి
తప్పించుకోరానిది తగులాయము
తిప్పరానిది గుణము తెగరానిది మమత
అప్పటి నెట్టోర్వవచ్చునమ్మ విరహులకు ||విచ్చి||

పెంచరానిది యలుక బిగియరానిది పొందు
కొంచించరానిది తలకొన్న ననుపు
యెంచఁగ శ్రీవేంకటేశుఁ డీకె నిట్టె కూడఁ గాక
వంచించి యెట్టు గెలువవచ్చు విరహులకు ||విచ్చి|| 521

కాంబోధి

ఎన్నేసి వుపచారా లెంత సేసేరే నాకు
మన్నించి యాతఁడు నాకు మగఁడాయ నిపుడు ||పల్లవి||

అనిశముఁ జెప్పరపు ఆతని సుద్దులే నాకు
విన వేడుకయ్యిని వేమారును
వనితలాల నేను వలతు నాతనిని
నను మన్నించు నాతఁడు నంటుతోడను ||ఎన్నే||

వాడికతోఁ జూపరమ్మ వదల కాతని నాకు
 చూడ వేడుకాయ్యాని సొంపుగా నేఁడు
 జాడతో నాతని పొందు సారె మరగిన దాన
 'యేడ నుండెయినా వచ్చి యెనయు నన్నతఁడు. ||ఎన్నే||

పిలిచి తేగదరమ్మ బెరయు శ్రీవేంకటేశుఁ
 గలయ వేడుకయ్యా నా కాఁగిట దెచ్చి
 మెలుపున నాతనికి మేనమరఁదల నేను
 బలుపుగా నాపయిని బత్తిగలఁ డతఁడు ||ఎన్నే|| 522

రేకు 1995 పాడి

ఆతనికి నీవే వొక ఆలవైతివా
 యేతలఁ జూచినా సతు లెందరైనాఁ గలరు ||పల్లవి||

వింతలుగా రమణుఁడు వేమారు వినీనంటా
 మంతనము లేమాడేవే మాపుదాఁకాను
 సంతోసాన నాతఁడు సమ్మతించి వున్నాఁడంటా
 దొంతి వెట్టి వలపేల తూరుపెత్తేవే ||ఆత||

పుష్పిళ్లార నాతఁడు వొద్దికఁ జూచీనంటా
 నవ్వు లేమి నవ్వేవే నడుమ నీవు
 నివ్వటిల్ల నప్పటిని నీకు మేలువాఁడంటాను
 తవ్వి తవ్వి తమి యెంత తలకెత్తేవే ||ఆత||

శ్రీవేంకటేశుఁడు నీకు చేతిలోనివాఁడంటా
 భావించి యేమి చూచేవే పలుమారును
 యీవల నాతఁడే నన్ను యేలినాఁడు తొలుతవే
 చేవదేరె నింకా నేమి సేసలు చల్లేవే ||ఆత|| 523

బౌళి

ఎక్కడనుండి వచ్చెనో యీపె నీకు

గక్కన యీ చేతలను కడు నందగారి

॥పల్లవి॥

మొగము చూపుకొంటాను ముందుర నిలుచున్నది

వెగటుగా నవ్వీ నెంత వెడవికారి

చిగురుమోవి తేనెలు చిందఁగానే మాటలాడీ

పగటున నిది యెంత బయకారి

॥ఎక్క॥

కన్నుల సొలసుకొంటా కానుక నీ చేతికిచ్చి

సన్నలా చాయలా నెంత సటలకారి¹

చిన్న చెక్కుల మీదటి చెనకులు కొనగోర

మిన్నక చిమ్మి నెంత మేటి నయగారి

॥ఎక్క॥

వాలాయించి మెచ్చుకొంటా వలపులు చల్లి చల్లి

కాలు దొక్కీ ని న్నెంతకతకారి

యీలీల శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు

వోల వేసీ దా నెంత నీ కుపకారి

॥ఎక్క॥ 524

ఆహిరి

నెలఁతలజాడ లివి నేర మెంచేవు గనక

పలుమారు ననఁగా నీ బత్తిగలఁజామ్మి

॥పల్లవి॥

కూరిమి గలిగినది గుట్టుతోనే వుండుఁగాని

చేరి పతితో సారెఁ జెప్పుకొనదు

గారత(వ?) పు జవరాలు కడు సిగ్గువడుఁగాని

మేరమీరి యందరిలో మేలము లాడదు

॥నెల॥

1. 'సటకారి' యనుట సహజము.

చక్కదనము గలది సాజాననే వుండుఁగాని

పక్కనను రూపు చూపి భ్రమయించదు
నెక్కొన్న చుట్టమైనది నేరుపులే చూపుఁగాని
కక్కసించి పెనఁగుతా గయ్యాళించదు

॥నెల॥

మంచిగుణము గలది మరి ఇచ్చలాడుఁగాని

ముంచి రతి మందేమేళములు సేయదు
యెంచఁగ శ్రీవేంకటేశ యిన్నిటా నన్నేలితివి
వంచెనతోడిది యేగర్పములునటించదు

॥ నెల॥ 525

సామంతం

జవ్వనాలు మీ సొమ్ము సరసాలు మీ సొమ్ము
వువ్విళ్లారే వలపులు వొడిఁగట్టుకోరయా

॥పల్లవి॥

చిలుకుఁ జొపు లాపెవి, చిమ్ముఁ జెనకులు నీవి
పలుకుఁ దేనె లాపెవి, బాసలు నీవి
యెలమి సరికి బేసి కిద్దరూ బలవంతులే
కొలఁదిలేనివలపు కూడపోసుకోరయా

॥జవ్వ॥

ప్రియము లాపెవి, సేసే పెను వినయాలు నీవి
నయము లాపెవి, కడునంటులు నీవి
నియతపు నేరుపులు నీకు నాకె కొక్కరీతే
జయమాయ వలపులు సందిఁబెట్టుకోరయా

॥జవ్వ॥

అడియాస లాపెవి, ఆదరింపులు నీవి
యెడయని పొం దాపెది, యింపులు నీవి
అడరి శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్నుఁ గూడితివి
కడలేని వలపులు గంపకెత్తుకోరయా

॥జవ్వ॥ 526

ముఖారి

అద్దములోఁ జూచుకోవే అలమేల్మంగా

నిద్దపు సింగారాలు నీకే కానవచ్చిని ||పల్లవి||

మొలక చన్నులమీది ముద్దు చంద్రవంకలు

తళుకుఁ జెక్కులమీది తమలంపు టంట్లు
నిలువుఁ దురుముమీది నెయ్యవుఁ జేపట్లు
బయలు నీ వలపెల్లాఁ బచ్చిసేసెఁగదవే ||అద్ద||

చిగురుమోవిమీది చిన్ని చిన్ని కెంపులు

జిగిమించు నొసలిపై చిరుత చెమటలు
మొగములో వసివాడు ముసి ముసి నవ్వులు
పగటు నీ వలపులు పచ్చిసేసెఁగదవే ||అద్ద||

చక్కని నీ మేనిమీది జవ్వాది కరఁగులు

మొక్కలపు కుచ్చలపై మొలనూలి జారులు
వెక్కసపు కాగిట శ్రీవేంకటేశ కూటములు
పక్కన నీ వలపులు పచ్చిసేసెఁగదవే ||అద్ద|| 527

మాళవిగౌళ

నీవూ గొన్ని బూటకాలు నెరపే వింతేకాక

యీవల నెంతైనా నా యీడుకు రాఁగలవా ||పల్లవి||

అంది వీడె మిచ్చెనంటా నాతఁడు మన్నించునంటా

యిందరిలో నీ సుద్దు లేమి చెప్పవే
గందము నా కిచ్చినాఁడు కాగిలించుకున్నాఁడు
మందలించి ఇక నీవు మానుపఁగఁగలవా ||నీవూ||

సన్న సేసెనంటా మోవి చవులు చూపెనంటా
 పన్నుక నీ యెమ్మె లెంత పచారించేవే
 నన్నుఁ బెండ్లాడినాఁడు నాతో నవ్వుతా నున్నాఁడు
 వున్నతి నీ నేరుపుల నొద్దనఁగఁగలవా ||నీవూ||

నిక్కి నిక్కి చూచెనంటా నీపై బత్తిఁగలఁడంటా
 వెక్కసాన నీ వెంత విజ్ఞప్తిగేవా(వే?)
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటా నన్నేలినాఁడు
 చక్క నెలమేలంగను సాదించఁగఁగలవా ||నీవూ|| 528

రేకు 1999

గౌళ

ఊరకున్నాపెను నీవే వొక్కొక్కటే రేచితివి
 తారుకాణ మా మాట తలఁచుకో యింకను ||పల్లవి||

మగువలు మాటాడితే మట్టున నిలుచునా
 తగులుక వుల్లములు దాఁకుఁగాక
 నగదొరకొంటేను నడుమ నిలుచునా
 చిగురు చేఁగలు సేసి సిగ్గు రేఁచుఁగాక ||ఊర||

కొచ్చి చూడదొరకొంటే కొద్ది వెట్టవచ్చునా
 నచ్చుకొట్టి మర్మాలెల్లా నాటుఁగాక
 అచ్చలానఁ జే చాచితే నంతట నిలుచునా
 పెచ్చువెరిగి వలపు పెద్దసేసుఁగాక ||ఊర||

మేను సోకఁ బెనఁగితే మితి మేరలున్నవా
 సోన చెమటలు గారఁ జొక్కించుఁగాక
 అనుక శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగ పతివి
 తానకమై యీకె పొందు తలఁపించుఁగాక ||ఊర|| 529

౨౩

ఏటికి నెగ్గులు వట్టే వీపెతో నీవు
మాటలనే లాలించి మన్నింతువుగాక ||పల్లవి||

ఇంతి నీతో మొగమోట మేమీ ననదాయగాక
రంతుల దిట్టఁ జెల్లదా రచ్చలో నిన్ను
చెంత నీ దేవి గనక సిగ్గువడి వుండెగాక
యెంత నిన్ను సాదించినా యెలనేవా నీవు ||ఏటి||

అలి మగని వరుస నట్టె పూరకుండెగాక
గేలిసేయ బాడి గాదా కెరలి నిన్ను
మేలుది గనక నిన్ను మీరలేక మొక్కెగాక
వాలాయించి జంకించితే వద్దనేవా నీవు ||ఏటి||

ఇచ్చక మెరిగి రతి నెనసి చొక్కించెగాక
కొచ్చి సోదించుకోవద్దా కొసరి నిన్ను
అచ్చపు శ్రీవేంకటేశ యలుమేలుమంగ యీకె
పచ్చిగా నిన్నుఁ జేసితే పంగించేవా నీవు ||ఏటి|| 530

ముఖారి

తనకు దేవుల నేను నాకు మగఁడు
వినయాన నన్ను నెంత వేడుకొనీనే ||పల్లవి||

సిగ్గులువడితిగాక చేరి యలిగితినా
వొగ్గి కై దండిచ్చితిగా కొరసితినా
దగ్గరి కూచుంటిగాక తట్టి గోర నూదితినా
వెగ్గళించి పతి యెంత వేడుకొనీనే ||తన||

కొంగు దీసుకొంటిగాక కోపగించితివా

యెంగిలంటిగాక మోవి ఇయ్యనైతివా
తొంగి చూచితిగాక పొందులు సోదించితివా
వెంగెము లీ వెంట నెంత వేడుకొనీనే

॥తన॥

సరసమాడితిగాక చలము సాదించితివా

మరిగి పైకొంటిగాక మలసితివా
ఇరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నన్ను నేలె
విరులు ముడిచి యెంత వేడుకొనీనే

॥తన॥

531

వరాళి

నీకు నవ్వులైతిగాని నీపై బత్తి గలదాన¹

యీకడ నీకె సుద్దు లెట్టియ్యకొందునయ్యా

॥పల్లవి॥

పల్లదాన నాపె నిన్ను పచ్చి తిట్టు తిట్టగాను

వెల్లవిరిగా నే నెట్టు విందునయ్యా
పుల్లసానఁ బాదము ని న్నూరకె తాఁకించఁగాను
యెల్లవారిలోనా నే నెట్టు చూతునయ్యా

॥నీకు॥

యెదురుగా పచ్చి నీకు నెంగిలి మో వియ్యఁగాను

పుదుటున నే నెట్టు వోరుతునయ్యా
గుదిగొన్న వేడుకతో కొప్పువట్టి తియ్యఁగాను
సదరాన నేనెట్టు సమ్మితింతునయ్యా

॥నీకు॥

పువ్వుల చెండున నిన్నుఁ బూచి యాపె వేయఁగాను

పువ్విళ్లారి నే నె ట్టూరకుందునయ్యా
ఇవ్వల శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిదె
చివ్వన నాపె పొందెట్టు చెల్లింతునయ్యా

॥నీకు॥

532

1. పాదాంతములో ప మాలుగా గీత గీత ఇక్కడ ఎగిరిపోయింది.

పీఠాశ్రుం

ఏల న న్నొడఁబరచి యెంతవడియైనాను
వాలాఇంచిఁకూడేనంటే వద్దనేనా నేను ||పల్లవి||

గక్కనఁ దనతో తారుకాణలకు నోపఁగాని
తక్కక తానన్నమాట తానే యెరుఁగు
పక్కనఁ దనచేతలు పట్టియ్యనోపఁగాని
మిక్కుటపు గురుతులు మేనిపైనే వున్నవి ||ఏల||

తలకొని నే నంతేసి తప్పువేయ నోపఁగాని
తలచితే తనసుద్ది తానే యెరుఁగు
సాలసి తను నంతేసి సోదించనోపఁగాని
కలదెల్లా ముంజేతి కంకణాన నున్నది ||ఏల||

సరుగఁ దన గుణాలు చక్కదిద్దనోపఁగాని
తరవాతి పనులెల్లా తానే యెరుఁగు
ఇరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
సిరులఁ దనవలపు శిరసుపై నున్నది ||ఏల|| 533

పాడి

నీకు విన్నవించితిమి నీ దేవుల సుద్దు లివి
చేకొని మన్నించి ఇట్టి చిత్తానఁ బెట్టవయ్యా ||పల్లవి||

ఇందుముఖి, నీవు దనఇంటికి వచ్చేవంటా
కందువ నప్పటనుండీ¹ గాచుకున్నది
సందడించి తనపై సేసలు వెట్టేవంటాను
చెందిన వేడుకలతో సింగారించుకున్నది ||నీకు||

1. "అప్పట నుండియున్"లో యు లోపించిన ~~పాడి~~ కావచ్చు.

మంతనానఁ దనతోను మాఁటలాడే వంటాను
 పొంత బానుపు వేసుక పొంచుకున్నది
 సంతతము నీ రతుల సాముసేసీనంటాను
 వింత కాఁగిటి గరడి వెలశించుకున్నది ||నీకు||

వేవేలుగ నీకుఁ దానే విందులు వెట్టినంటా
 మోవిపంటి బోనాలు మోచుకున్నది
 యీవేళ శ్రీవేంకటేశ యిట్టె యీకె నేలితివి
 చేవదేరే యానఱ్ఱానఱ్ఱ జిమ్మిరేఁగి వున్నది ||నీకు|| 534

రేకు 2000 దేపాళం

సాకిరులేల పెట్టేవు సతివల్ల నేరమేది
 కాకుసేయఁ బనిలేదు కరుణించు మిఁకను ||పల్లవి||

సుదతికిఁ బతితోడ సొలసితే నేమాయ
 వుదుట మీరఁగఁ దిట్టనొద్దుగాని
 సదరాన బొమ్మలను జంకించితే నేమాయ
 యెదుటనుండి యలిగి యేఁచవద్దుగాని ||సాకి||

కూరిములు సారె సారెఁ గొసరితే నేమాయ
 వారించి యానలు వెట్టవద్దుగాని
 బీరముతో గొంగువట్టి పెనఁగితే నేమాయ
 దారకాన దెరలోన దాఁగవద్దుగాని ||సాకి||

గుట్టుతోడఁ గాఁగిలించి కూడితే నేమాయ
 వట్టి నేరము లెంచఁగవద్దుగాని
 యిట్టె శ్రీవేంకటేశ యేలితి వీకెను నీవు
 చుట్టమైతే నేమాయ సోదించవద్దుగాని ||సాకి|| 535

సామంతం

ఆపె వల్ల వెలి తించుకంతా లేదు

యేవునఁ జేసే సేవ విన్నియునుఁ జేసెను ||పల్లవి||

సన్నలనే చూపదా సతి తా నుండేటి మేడ

కన్నులనే మొక్కుదా కడలనుండి

విన్నవించదా వావి వేడుకతో నేకతాన

కన్నెను నీ వేలుకోని కద(డ?) మింతేకాక ||ఆపె||

తామెరల వేయదా తలపించి తలపించి

మోము చూపి పాలయదా ముందర నిల్చి

సాముసేసి పెనఁగదా సరసమాడే నెపాన

కామించి 'చిత్త మెప్పుడు గరగీనోకాక ||ఆపె||

ఆకున వా(వ్రా?)సి చూపదా అట్టే తన విరహము

వాకుచ్చి చెప్పదా లోలో వలపెల్లాను

యీకడ శ్రీవేంకటేశ యీకె గూడితి వింతలో

నీ కరుణ కిట్లానే నిలిచెనోకాక ||ఆపె|| 536

ఆహరి

ఇంతి చందములు నీతో నెంతని విన్నవించేము

వింత విలాసము లివి వెల్లవిరులాయెను ||పల్లవి||

చింతల చీకటులను చిమ్మిరేగి వలపులు

చెంతనున్న చెక్కిటికి చేయి వచ్చెను

మంతనపుగోరికల మట్టుమీరి చూడఁగానే

వింతైన నిలుపుఁగొప్పు వీఁపుమీఁద వాలెను ||ఇంతి||

విరహపు టడవుల వేసవి యెండలు గాసి
 వెరగంది ముక్కుపైకి వేలు వచ్చెను
 బెరసే తమకమున పెం జెమటవాన వుట్టి
 సరుస చనుఁగొండలసంది నేరువారెను ||ఇంతి||

చిత్తజ కేలిని నీవు శ్రీవేంకటేశ కూడఁగా
 కొత్తఁగా మేనికి కొనగోరు వచ్చెను
 హత్తిన సంతోసిన ఆయములెల్లా యరఁగి
 పాత్తుల మోవితెనె బువ్వాలు గలసెను ||ఇంతి|| 537

గౌళ

కలిగె నీకు నేఁడు కాంత రతివేళను
 అలపు మీరఁగ నిట్టె యవధరించవయ్యా ||పల్లవి||

పడఁతి చెమట నీకు వన్నీటి జలకాలు
 తడియొత్తు లాపె యందపు గుబ్బలు
 జడిగొను మేని వాసనలు పరిమళాలు
 చిడుముడి సిగ్గులే చీనాంబరములు ||కలి||

అంగన నిట్టూరువులే యాలవట్టములు నీకు
 రంగగు మాటలే కప్పురపుఁ బల్కులు
 పొంగారు మోవితెనెలే పాత్తు గూడిన బోనాలు
 చెంగటి తమ్ములములే చేకొన్న విడేలు ||కలి||

కొమ్మ కాఁగిలే నీకు కుందనపుఁ బెను మేడ
 చిమ్ము గోరి తాఁకులే మించిన సొమ్ములు
 ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టె కూడితివి
 నెమ్మది మీ వలపులే నిండు నిధానములు ||కలి|| 538

రామక్రియ

చూడఁ బిన్నదానపు సుద్దులు కోటానఁగోటి
వేడుకతో నీ విభుఁడు వెరగందెఁగదవే ||పల్లవి||

దవ్వులనుండే మొక్కలు తలపోత చొక్కులు
నివ్వటిల్ల నెన్నఁ డివి నేరిచితివే
పువ్వుల వేసే వాట్లు 'పాట్లఁబొరుగునీట్లు
మువ్వంక నీ పతి చూచి మోహించెఁగదవే ||చూడఁ||

కడకంటి చూపులు కడుఁ దరితీపులు
వెడవెడగా నెంత వెద చల్లేవే
చిడుముడి మరఁగులు చెమటల కరఁగులు
బడినే నీ పతి చూచి పాయలేడుగదవే ||చూడఁ||

కావరపు మాటలు కాఁగిటి రతి తేటలు
లావుగా నెంతేసి కలయఁబెట్టేవే
మోవిపై పలు సోఁకులు మొనగోరి తాఁకులు
శ్రీవేంకటపతి చూచి చేరి కూడెఁగదవే ||చూడ|| 539

వరాళి

మగని చిత్త మెరిగి మట్టుతో సేవ సేయవే
వెగటు గాకుండితేనే వేడుకలు మించును ||పల్లవి||

పలుమారు మాటాడితే బయటఁబడును గుట్టు
మలసి నవ్వు నవ్వితే మందె మేళమౌ
నిలిచి చూచితేను నిండును మొగమోటము
వెలి వెల్లి తిరిగితే వెరపెల్లఁ బాసును ||మగని||

కలియించఁ జాలని కత లిన్నీ నేటికే
 తలఁపు నాటని చక్కఁదన మది యేటికే
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
 అలరి మర్మములంటే యాకట మరేటికే ॥చెలి॥

గౌళ

ఉవిద చూడవే యీతఁ డొక టొకటె గడించి
 కవ గూడీ నేఁ దనకు కామించిన దానను ॥పల్లవి॥

మొగము చూచితిఁగాక మొనసి జంకించితినా
 నగితిఁగాక గోరు నాటించితినా
 తగులనాడితిగాక తను నే దూరితినా
 యెగసక్కిలంటా నేల యెగ్గులు వట్టినే ॥ఉవి॥

తలవంచుకొంటిఁగాక తనతో గర్వించితినా
 అలసి కూచుంటిఁగాక అలిగితినా
 సొలసి మొక్కితిఁగాక సోఁకఁబెనఁగితినా
 చలమరినంటానేల సాదించినే ॥ఉవి॥

తెరవేసుకొంటిఁగాక తేరి యెలఁగించితినా
 అరసి మోవిచ్చితిగా కౌఁ గాదంటినా
 యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్ను నేలె
 యెరపు లేదంటా నెంత ఇమ్ముఁ గొనీనే ॥ఉవి॥ 2

దేసాళం

మొగచాటు సేయకురే ముదితలాల పతికి
 తగవెంచి చూచుకొని తానే పచ్చిఁగాని ॥పల్లవి॥

విడువక మూకొంటే విరుదా బసురువేసు
తడవుగా వీడెమైతే తాలిక గట్టు
పుడుగక మాటాడితే పూకొన వేసటవును
తడవకురే పతిని తానే వచ్చిగాని ||మొగు||

పలుమారుఁ గొసరితే పచ్చిదేరు వలపులు
తలపట్టి మొక్క బోతే చండిపడును
కెలసి సారె నవ్వితే కేరడములై తోచు
తలపించి దూరకురే తానే వచ్చిగాని ||మొగు||

చెక్కు నొక్కి వేడుకొంటే చెమటలే చేయి నిండు
వెక్కుసానఁ బెనఁగితే వీడుఁ దురుము
యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
తక్కించకురే దినమూ తానే వచ్చిగానీ ||మొగు|| 3

పాడి

ఏడనుండి వచ్చితేవే యీడకు నీవు
వాడిక సేసుక యేమి వద్దఁ గూచుండేవే ||పల్లవి||

పవ్వళించియున్నవాని పాటలు వాడి లేపి
యివ్వల నూరకే యెంత యెలయించేవే
దివ్వెలెత్తుఁ బొద్దుకాడ తెరలోననున్నవాని
రవ్వఁగా బిలిచి చదరంగా లేమాడేవే ||ఎడ||

ఆకడి మోమైనవాని నట్టె చెక్కునొక్కి తీసి
కాకరి మాటల నేమి కత చెప్పేవే
నాకడనుండినవాని నవ్వు నవ్వి కొనగోర
రేక దీసి తమి యెంత రేచవచ్చేవే ||ఎడ||

అలసియున్నవాని నట్టె కౌగిలించుకొని

మలసి మోవిచ్చి యెంత మరిగించేవే

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డిప్పు డిట్టె నన్ను గూడె

వలపులు రేచి యేమి వాపులు చెప్పేవే ||పేడ|| 4

శుద్ధవసంతం

వట్టి జంపు లింక మాతో వడ్డు వద్దయ్యా

చుట్టరికా ¹లిద్దరివీఁ జూచుకోవయ్యా ||పల్లవి||

పంతమాడవచ్చుఁగాని పాయరాదు సతులను

రంతులేల మా యింటికి రావయ్యా

చెంతనుండి కొంతవడికి సిగ్గువడవచ్చుఁగాని

మంతుకెక్కిన వలపు మఱవరాదయ్యా ||వట్టి||

తేలఁజూచి యాఁడువారిఁ దిట్టు దిట్టవచ్చుఁగాని

లోలో తమకము నిలువరాదయ్యా

పాలుపడి రాజసము పచరించవచ్చుఁగాని

వోలి విరహపుకాఁక లోరువరాదయ్యా ||వట్టి||

బిగిసి చెలులతోడఁ బెనఁగవచ్చుఁగాని

తగులైన పొందికలు దాఁచరాదయ్యా

అగపడి శ్రీవేంకటాధిప నన్నేలితివి

జిగిమించె నీ కతలు చెప్పరాదయ్యా ||వట్టి||

ఆహారీ

పొందుసేయ నేర్చిన యీ పురుషుడే వలెఁగాని

ఇందుముఖులభాగ్య మెంత చేసుకోరాదే ||పల్లవి||

1. 'ఇద్దరియున్' లో యులోపించిన రూపము కావచ్చు.

చెలిమిసేయ నేర్చితే చిత్తమే కామధేనువు.

పలుక నేర్చితే నోరే పారిజాతము

సాలయనేరిచితేను చూపులే చింతామణులు

యెలమి గాంతలభాగ్య మేమి సేసుకోరాదే ||పాండు||

సంతోసించ నేరిచితే సరసమే నిధానము

వంతునఁ గూడనేర్చితే వాడికే పెండ్లి

చెంత నవ్వనేర్చితే సిగ్గులే రత్నాలరాశి

యింతటా జెలులభాగ్య మెంతసేసుకోరాదే ||పాండు||

పైకొన నేరిచితేను పాయమే బంగారుకొండ

యీకడ మెచ్చనేర్చితే యీపు సంజీవి

జోకతోడ శ్రీవేంకటేశుఁడు యిందరినిఁ గూడె

యేకాల విఘ్నముల భాగ్య మెంత సేసుకోరాదే ||పాండు|| 6

రేకు 2002

శంకరాభరణం

సతులకుఁ బతులకు సాజము లివి

సతమాయ వేడుకలు సరసము లాడవే ||పల్లవి||

తలపోతఁ లన్నియును తగులైనందాఁకనే

చలము పయ్యదకొం/- జారుదాఁకనే

నలువంక కసరులు నవ్వినయందాఁకనే

బలిమి యంతటి మీఁదఁ బచరించదగదు ||సతు||

మొనసిన గుంపెనలు మొక్కినయందాఁకనే

చెనకులు కొనగోరఁ జిమ్ముదాఁకానే

తనివోని యాసలు దగ్గరినయందాఁకానే

పెనఁగులాటలు మరి బెరయించదగదు ||సతు||

కడలేని సిగ్గులు కాఁగిలించినందాఁకానే
 పాడిమెలనూట లియ్యకొన్నదాఁకానే
 యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నిన్ను నేలె
 వెడచేత లంతటిపై విచారించఁదగదు ||సతు|| 7

గౌళ

ఏల పచ్చి సేసేవు న న్నిందరిలోనా
 యేలినవాడవు నీవు ఇల్లాల నేను ||పల్లవి||

గుట్టుతోడిదాననని గౌర నన్నుఁదకుమని
 నెట్టుకొని మొక్కితిఁగా నేను నీకు
 చిట్టకాలు మానుమని సిగ్గువరచకుమని
 గట్టిగా నీ చెక్కు నొక్కి కడు వేడుకొంటిఁగా ||ఏల||

పెనఁగులాడకుమని పిసుకకు చన్నులని
 వినయము సేసితిఁగా వేమారు నీకు
 వొనర బొంకకుమని వొట్టులు వెట్టకుమని
 యెనసి నే నిట్టే సేవలెల్లాఁ జేసితిఁగా ||ఏల||

యెప్పుడూఁ బాయకుమని యిన్నిటా వలతునని
 చెప్పితిఁగా ప్రియములు సేనమారులు
 యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నీవు
 మెప్పించి రతుల నీతో మేలము తాడితిఁగా ||ఏల|| 8

లలిత

పట్టకు పట్టకు నీ పాదాలకు నే మొక్కేను
 జట్టి గొన్న నీ మేలుకు సంతోసించుకొంటిని ||పల్లవి||

యీవేళ నీ చెక్కు నొక్కి యెంతేసి వేడుకొనేవు
 నీవు నన్ను మన్నించేది నే నెరఁగనా
 ఆవటించి నాపై యాన లదేల పెట్టుకొనేవు
 చేవదేరే నీ వలపు చిత్తజాఁ డెరఁగఁడా ||పట్ట||

కుచ్చి కాఁగిలించి నన్ను కోరి యెంత లాలించేవు
 మచ్చి నీ మన్ననలు మఱచితివా
 తచ్చి తచ్చి వూరివారి దారుకాణించ నేటికి
 ముచ్చట నీ వోజలు మొగాన గానరాదా ||పట్ట||

వెలయ నీ మోవితేనె విందు లెంత వెట్టేవు
 కలకాలము నీ పొందు కాణాచికాదా
 యిలలో శ్రీవేంకటేశ యిన్నిటా నన్నేలితివి
 నెలసిన నీ గుణాలు వినయాలేకావా ||పట్ట|| 9

రామక్రియ

నీకంత గలిగితేను నీవు నా యీడుకు రావే
 చేకొని నీ యెమ్మె లేమి చెప్పవచ్చేవే ||పల్లవి||

పంతములే వలసితే పను లీడేరించవలె
 వంతులకుఁ బెనఁగితే వాసి వలెను
 చెంతల మాటాడితేను చెల్లుబడి గావలె
 ఇంతిరో నాతోడి సాటి కేలవచ్చేవే ||నీకంత||

దొరతనమే కలిగితే తోడ సరిఁదూగవలె
 సరసము లాడేనంటే జాణ గావలె
 వగుస వం తడిగితే చఱపించనేరవలె
 తరుణిరో నాతో నెంత తగవుకు వచ్చేవే ||నీకంత||

రచ్చకెక్కఁ జెనకితే రతులఁ జొక్కించవలె

యిచ్చగించి నవ్వితేను యింపుగావలె

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటా నన్నేలినాఁడు

నెచ్చెలిరో నన్ను నేమి నిక్కిచూడ వచ్చేవే ||నీకంత|| 10

నాదరామక్రియ

తెలిసితే నీయందే తేటతెల్లమో నిది

అలమేలుమంగ నీయందే కనుకొనవే ||పల్లవి||

యెంచరాదు పంచరాదు యెన్నిగలవే చుక్కలు

ముంచితే జేటలకొద్ది ముత్తియములు

పెంచక పెరగె నవె పెనుఁజీఁకటి తీగెలు

అంచె నీ యారచి  కారునెల్ల ¹గళువు ||తెలి||

అనరాదు వినరాదు అగ్గువాయఁ దెమ్మెరలు

కనకపుఁ గొండ లెక్కఁగదె చంద్రుఁడు

మొనసి మరుని బాణముల గెంజాయలు రేగె

యెనసిన యీ యారచి కేడాది గళువు ||తెలి||

కుచ్చరాదు తచ్చరాదు గుంపులాయను ననల

పచ్చిదేరె గదవే పాయమెల్లాను

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నన్ను నేలె

యిచ్చల నీ యారచికి నెన్నాలైనా గళువు ||తెలి|| 11

పాడి

ఎంత వేడుకకాడే యిదివో తాను

చెంత నిందరూఁ జూడఁగా జెనకీ నన్ను ||పల్లవి||

పూరగల వలపెల్లా నొడిగట్టుకొనివచ్చి
 నారుకొన నాతో నేమి నవ్వు నవ్వినే
 తేరకాడు మోవితేనే లారగించి యన్నవట్టి
 పారితేంచి వద్ద నేమి పవ్వళించినే ||ఎంత||

తరుణుల వాపు లెల్లా తలమోచుక యలసి
 పారుగుకు వచ్చి దప్పి బొరలనేలే
 వొరసి చనుగొండల వొత్తున మేను కుమ్మెలై
 యిరనై మా యింట గస్తూరేమి మెత్తుకొసినే ||ఎంత||

నెట్టుకొన్న రతులెల్లా నేరుచుక చెలరేగి
 గుట్టుతో నాపై నెంత గుదిగుచ్చినే
 యిట్టి శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నన్నుఁ గూడె
 చుట్టి తనచేత లిందుఁ జూపనేల వచ్చినే ||ఎంత|| 12

'కట్ట ౧ కి 1 రేకులు ౧౨ శ్రీ: శ్రీ: శ్రీ:

1- ■ అనుబంధము

అకారాదిగ రాగ - సంకీర్తన సంఖ్యా సూచి

<u>రాగములు</u>	<u>సంకీర్తన సంఖ్యలు</u>
ఆందోళి	106
ఆరిబి	212
ఆహిరి	21, 25, 50, 73, 80, 86, 93, 101, 124, 134, 151, 166, 174, 178, 181, 191, 200, 210, 239, 245, 250, 280, 290, 300, 314, 319, 364, 393, 402, 405, 425, 431, 448, 451, 469, 490, 500, 518, 525, 537
ఆహిరినాట	92, 106, 138, 274, 318, 462
కన్నడగౌళ	171, 262, 449
కాంబో(భో)ది	7, 37, 48, 60, 72, 81, 112, 146, 167, 169, 177, 206, 222, 247, 276, 297, 329, 336, 370, 452, 454, 522.
కుంతలవరాళి	62, 224, 249
<u>రాగములు</u>	<u>సంకీర్తన సంఖ్యలు</u>
కేదారగౌళ	165, 330, 461
గుండక్రియ	95, 214
గుజ్జరి	46
గుమ్మకాంబోది	87
గౌళ	20, 26, 33, 55, 71, 107, 118, 135, 149, 154, 197, 219, 281, 298, 321, 429, 487, 495, 510, 529, 538

<u>రాగములు</u>	<u>పంక్తిర్తన సంఖ్యలు</u>
తెలుగుగాం (కాం)బోది	231, 244, 258, 264
తోండి	68
దేవక్రియ	100
దేవగాంధారి	84, 109
దేశా(సా)క్షి	117, 147, 160, 213, 235, 419
దేసాళం	18, 28, 35, 45, 64, 89, 121, 142, 153, 168, 175, 189, 202, 283, 313, 352, 357, 368, 382, 409, 421, 466, 480, 489, 491, 496, 499, 515, 535
నాగగాంధారి	288
నాగవరాళి	150, 246, 311, 347
నాట	196
నాదరామక్రియ	12, 24, 32, 42, 51, 83, 96, 207, 216, 228, 243, 282, 291, 311, 324, 340, 376, 391, 416, 475, 512
నారాయణి	94, 161
పళవంజరం	58, 278
పాడి	2, 15, 29, 39, 65, 69, 105, 110, 116, 123, 128, 136, 152, 179, 188, 195, 201, 223, 230, 236, 254, 261, 279, 284, 303, 308, 317, 320, 335, 354, 356, 375, 377, 380, 401, 426, 428, 437, 442

	458, 464, 477, 482, 486, 494, 502, 513, 523, 534
బొలి	27, 47, 56, 59, 66, 98, 137, 155, 158, 190, 273, 348, 359, 363, 374, 381, 387, 406, 422, 468, 524, 530
భల్లాటి	209
బైరవి	4, 17, 74, 88, 139, 162, 234, 270, 295, 459, 503, 505, 521
మంగళకౌసిక	77, 144, 237, 263, 341
మధ్యమావతి	102, 185, 205
మాళవి	120
మాళవిగౌళ	54, 97, 164, 203, 267, 275, 304, 346, 372, 384, 390, 446, 516, 525
మాళవిశ్రీ	186
ముఖారి	1, 16, 43, 53, 76, 90, 108, 131, 133, 140, 170, 215, 220, 241, 269, 310, 326, 332, 353, 366, 367, 392, 395, 398, 414, 432, 435, 440, 445, 455, 460, 467, 476, 483, 520, 527, 531
మేఁచబొలి	233
రామక్రియ	6, 9, 78, 82, 103, 129, 148, 163, 176, 192, 221, 229, 248, 277,

	289, 305, 309, 327, 334, 343, 351, 379, 383, 388, 400, 423, 436, 441, 443, 457, 463, 472, 479, 481, 497, 508, 514, 539
రీతిగోళ	61
లలిత	13, 22, 30, 40, 63, 111, 156, 180, 198, 226, 268, 271, 322, 362, 378
వరాధి	5, 11, 19, 44, 52, 75, 114, 119, 122, 127, 145, 199, 260, 266, 292, 301, 315, 333, 365, 373, 404, 410, 412, 424, 430, 433, 439, 447, 456, 473, 492, 506, 509, 532, 540
వసంతం	218
వసంతవరాధి	67, 232, 349
శంకరాభరణం	31, 79, 187, 255, 294, 299, 306, 325, 338, 339, 358, 371, 417, 434, 493
శ్రీరాగం	3, 38, 85, 113, 130, 184, 204, 211, 252, 257, 285, 323, 344, 360, 396, 399, 413, 418, 438, 470, 478, 485, 501, 511, 519,
శుద్ధదేశి	253, 361
శుద్ధవసంతం	132, 182, 238, 259, 293, 328, 408
సామంతం	34, 49, 57, 70, 99, 104, 115, 141,

157. 193, 217, 240, 242, 256,
272. 286, 296, 302, 307, 331,
337, 355, 386, 394, 397, 411,
453, 471. 484, 488, 504, 517,
526, 536

సామవరాళి

159

సాళంగం

41, 126, 227

సాళంగనాట

23, 172, 194, 316, 349, 369, 403,
415, 444, 450, 474, 498, 507

సింధురామక్రియ

225, 342, 407

సౌరాష్ట్రం

10. 36, 125, 287, 385, 427, 465,
533

హిందోళం

8, 143, 251, 345

హిందోళవసంతం

14, 183, 350, 420

హజ్జిబి

91, 173

2 - వ అనుబంధము

అకారాదిగ సంకీర్తన రాగ సంఖ్యానూచి

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
అందుకే విచారించే	బౌళి	422
అందుకే వెరగయ్యా	శంకరాభరణం	299
అందుకే వెరగయ్యా	గౌళ	20
అందుకే సంతోస	గౌళ	487
అక్కచెల్లెండ్రము	శుద్ధవసంతం	182
అటు గనక	సామంతం	453
అటువంటి సతి	పాడి	303
అట్టె నిన్నుఁ జూచి	కాంబోది	167
అడుఁగఁగరాదు	వరాళి	410
అడుగరే యక్కలాల	కాంబోది	177
అది యెప్పుడె	ముఖారి	43
అద్దములోఁ జూచు	ముఖారి	527
అన్నిటా దొరవయితే	దేసాళం	175
అన్నిటాను మేలు	అహిరి	210
అన్నిటాను వెగటైన	మాళవిగౌళ	446
అన్నిటా బలిమికాడ	లలిత	509
అప్పటనుండి నాకు	బౌళి	56
అప్పటనుండి వెరగయ్యా	సామంతం	115
అమ్మలాల	గౌళ	321
అరవిరి బాగుల	నాదరామక్రియ	391
అలమేల్మంగనే	రామక్రియ	148
అలమేలుమంగపతి	బౌళి	27

అలమేలుమంగపు	దేసాళం	35
అలమేలుమంగపు	దేశాక్షి	147
అలయకువే	ఆహిరి	431
అలవాడె	రామక్రియ	481
అలుగను సేయను	ఆహిరి	250
అవధారు	దేసాళం	515
అవి యేటి	నాగవరాళి	311
ఆటదాని కింఞ	ముఖారి	53
ఆటదాని నన్ను	భైరవి	295
ఆటది బతిమాలితే	ఆహిరి	191
ఆకెకు నీకుఁ దెలుసు	మాళవిగౌళ	267
ఆతఁడిదె నీవిదె	రామక్రియ	82
ఆతఁడూనే	శ్రీరాగం	418
ఆతఁ డెంత	దేసాళం	382
ఆతఁడేమి	బౌళి	137
ఆతఁడే యెఱుగఁడా	హిందోళవసంతం	111
ఆతనికి నీకుఁ దగు	దేసాళం	409
ఆతనికి నీవు	దేసాళం	499
ఆతనికి నీవే	పాడి	523
ఆతని చిత్తము వచ్చినట్టే	పాడి	335
ఆతని చిత్తము వచ్చినదే	శ్రీరాగం	252
ఆనతియ్యవయ్యా	భల్లాటి	209
ఆపెవల్ల వెలితించుకంతా	సామంతం	536
ఆయలేవే	గౌళ	107
ఆలి మగని	సింధురామక్రియ	342

ఆసగలితే	గౌళ	219
ఆసగించి	పాడి	65
ఆసతో నన్నిమాట	ఆహిరి	93
ఆసవెట్టి	వరాళి	315
ఇంకనిన్ను	శ్రీరాగం	257
ఇంక నేల	బౌళి	359
ఇంకనేలే	శ్రీరాగం	519
ఇంక సిగ్గువడ	శంకరాభరణం	417
ఇంకా నేమి గావలె	నాదరామక్రియ	42
ఇంకానేమి సేసీనో	బౌళి	468
ఇంకా నేల దాచేవు	దేసాళం	189
ఇంకా నేల యెడమాట	భైరవి	162
ఇంకా నేల లోగేవు	బౌళి	265
ఇంకా వినిపించవే	శ్రీరాగం	130
ఇంతగలితే	హిందోళం	8
ఇంత జాణవు	వరాళి	52
ఇంతటగరగ	పాడి	123
ఇంతట మెచ్చగదవే	దేసాళం	89
ఇంతటిదానవు	సామంతం	141
ఇంతటిదాన వొత	ముఖారి	131
ఇంతటిదాన వొత	దేసాళం	368
ఇంత మేలువాడవై	శ్రీరాగం	323
ఇంతలోనే	భైరవి	17
ఇంతసేయ	సామంతం	49
ఇంతికిని	సామంతం	286

ఇంతి చందములు నీకు	ఆహిరి	280
ఇంతి చందములు నీతో	ఆహిరి	537
ఇంతి ప్రతాపము	రామక్రియ	248
ఇంతి లాగు	పాడి	377
ఇంతి వాయారంబు	శ్రీరాగం	38
ఇంతులకు	కాంబోది	81
ఇంతులాల	దేశాక్షి	419
ఇంతేసి రట్టు	నాదరామక్రియ	12
ఇందరు నెరిగినవి	సాళంగనాట	474
ఇందాకా నెఱగనైతి	నాగవరాళి	347
ఇందాకా రతి	నారాయణి	161
ఇందుకుఁగా	ఆహిరి	45
ఇందులకే	లలిత	271
ఇచ్చకము సేసితేను	దేసాళం	121
ఇచ్చకమే సేయవద్దా	పాడి	168
ఇచ్చకమే సేసితేను	ఆహిరి	451
ఇట తరవాతి	సాళంగం	415
ఇటువంటి నీ సుద్దులు	పాడి	39
ఇటువంటివాఁడవుత	సామంతం	394
ఇటువంటి వినోదము	బౌళి	190
ఇటువంటి సతి పొందు	మాళవిగౌళ	275
ఇటువలె నుండవద్దా	హిందోళం	143
ఇట్టి చక్కఁదనాలెల్లా	కాంబోది	112
ఇట్టే కరుణించ	ఆహిరి	245
ఇట్టే విన్నవించరే	గుమ్మకాంబోది	87

ఇదిగో యలమేల్మంగ	ఆహారి	166
ఇదిగో విన్నవించితి	సామంతం	157
ఇదిగో తారుకాణాయ	పాడి	29
ఇదివో నా కాపురము	హిందోళం	345
ఇదివో నా తలపోత	ఆహారి	124
ఇదివో నా మోహము	పాడి	279
ఇదివో మేలు సుద్ది	సామంతం	34
ఇదివో విన్నవించితి	ఆహారి	50
ఇద్దరికి నిచ్చితివి	లలిత	268
ఇద్దరి నేరుపులును	సౌరాష్ట్రం	36
ఇన్నాళ్లు బిన్నది	వరాళి	333
ఇన్నాళ్లు నెఱగము నిటు	మాళవిగౌళ	164
ఇన్నాళ్లు నెఱగము యిటు	వరాళి	301
ఇన్నాళ్లు నెఱగము	మంగళ కౌశిక	237
ఇన్ని గురుతులు	ముఖారి	170
ఇన్ని చందాలకు	దేవగాంధారి	84
ఇన్నిటా గనుగొంటిమి	ఆహారి	402
ఇన్నిటా జాణవు	వరాళి	404
ఇన్నిటాను ఘనుడైన	సామంతం	296
ఇన్నిటా మంచిదానవు	రామక్రియ	379
ఇన్నిటా మేలుది	వరాళి	199
ఇన్నిటా వేడుకకాడు	ముఖారి	467
ఇన్నిటికి సెలవు	వరాళి	473
ఇప్పుటనుండియు	గౌళ	495
ఇప్పుడిదె	సాళంగనాట	194

ఇప్పుడు నన్నడిగేవు	సామంతం	242
ఇప్పుడు విచ్చేసి	ముఖారి	445
ఇవిగో నా కోరికలు	ఆహిరి	405
ఇవివో నీ కాంత	శంకరాభరణం	339
ఈ కాంత నేలిన	కాంబోది	276
ఈకె గలుగగగ	సామంతం	104
ఈకె తొల్లి నీకు	గౌళ	118
ఈకెను మన్నించ	ఆహిరి	239
ఈకె చెట్టు	రామక్రియ	309
ఈడు జోడు లాయ	దేసాళం	28
ఈడు జోడైన	వరాళి	506
ఈతఁడువో	రామక్రియ	6
ఈతఁడే రఘు	నాట	196
ఈతనికి మేలు	దేసాళం	64
ఈరీతి నా వలపు	శ్రీరాగం	344
ఉల్లములో	శ్రీరాగం	501
ఊరకున్నాఁ బోనీదు	పాడి	110
ఊరకు న్నాపెను	ముఖారి	435
ఊరకు న్నాపెను	గౌళ	529
ఊరకె జంకించెనంటా	సామంతం	397
ఊరకె వుండుమనవే	నాదరామక్రియ	312
ఊరకే చందము	శంకరాభరణం	325
ఊరకే మన మిద్దరి	శుద్ధదేశి	361
ఎంచితే నొకటి కొక	శ్రీరాగం	478
ఎంతకాతరపు	నాదరామక్రియ	324

ఎంత కెంత నీ వగటు	రామక్రియ	277
ఎంత కెంత సేసేవు	సామంతం	99
ఎంత గద్దో ని	బొళి	158
ఎంత గుట్టు	శ్రీరాగం	360
ఎంతటి జాణ	గౌళ	129
ఎంత దడవు	గౌళ	26
ఎంత నన్ను వలపించె	ఆహిరి	518
ఎంత నన్ను వేడుకొనే	సామంతం	217
ఎంతని చెప్పేమిక	శ్రీరాగం	485
ఎంతని పొగడవచ్చు	సాళంగనాట	316
ఎంతని పొగడేమమ్మా	సామంతం	70
ఎంతని పొగడేరమ్మా	దేసాళం	153
ఎంతని విన్నవించేను	సామంతం	504
ఎంత నేరుచుకొంటేవే ఇంతి	శ్రీరాగం	3
ఎంత నేరుచుకొంటేవే యేతులు	దేసాళం	18
ఎంత బాతేయనో	హిజ్జిజి	173
ఎంత బాతో	ముఖారి	133
ఎంత భాగ్యవంతుడవో	సామంతం	471
ఎంత యెమ్మెల్ బొరలే	నాదరామక్రియ	32
ఎంత రట్టు సేసేవు	సాళంగనాట	23
ఎంత లేదు నీ	ముఖారి	483
ఎంతవని సేసి	ముఖారి	353
ఎంత వేగిరకాడవు	శుద్ధవసంతం	238
ఎంత వేగిరకాడే	మంగళకౌసిక	263
ఎంత వేడుకతో	శంకరాభరణం	

ఎంత వేడుకో	సాళంగనాట	507
ఎంత సిగ్గరికత్తెవు	కాంబోది	48
ఎంత సులబమో	లలిత	362
ఎంత సెసినా	మాళవిగౌళ	54
ఎంతైనాఁ దనతో	ముఖారి	326
ఎంతైనా నాతోడి	ఆహరినాట	106
ఎందాఁకా నా మనవులు	పాడి	428
ఎందాఁకా నీతనిరాక	హిందోళవసంతం	420
ఎందాఁకా సింగారించే	నారాయణి	94
ఎక్కడచూచిన డానె	పాడి	2
ఎక్కడనుండి వచ్చితి	గౌళ	135
ఎక్కడనుండి వచ్చెనో	బొళి	524
ఎక్కడనుండి వచ్చెనో	బొళి	374
ఎగ్గు సిగ్గు తెరగరు	కాంబోది	60
ఎచ్చటఁ జూచిన	శంకరాభరణం	31
ఎటువంటి కూరిములు	శ్రీరాగం	85
ఎటువంటి నేరుపరి	లలిత	63
ఎటువంటి వేడుకలో	కేదారగౌళ	165
ఎట్టి సంతోసపు	వరాళి	114.
ఎట్టున్నదో నీ	సౌరాష్ట్రం	385
ఎట్టు మన్నించేవో	కాంబోది	452
ఎట్టు మన్నించేవో	ముఖారి	332
ఎట్టు సమకూడెనో	నాదరామక్రియ	83
ఎదిరిఁ దన్నెరఁగదు	రామక్రియ	334
ఎట్టనే ముగ్ధుగాను	దేసాళం	489

ఎదుటనే వున్నాడు	శంకరాభరణం	306
ఎదురు చూచితిమి	నాదరామక్రియ	207
ఎన్నడు నెఱగమమ్మా	కాంబోదీ	169
ఎన్నడు నేరిచితివో	పాడి	464
ఎన్నడు నేరిచెనో	బౌళి	155
ఎన్నడు నేరుచు	బౌళి	66
ఎన్నడూ నెరగము	సామంతం	484
ఎన్నటి చుట్టరికమో	దేసాళం	168
ఎన్నటి చుట్టరికమో	రామక్రియ	508
ఎన్నటి పాందో తనక	నాదరామక్రియ	24
ఎన్నటి పాందో నీకు	పాడి	223
ఎన్నాళ్లనుండి	శుద్ధవసంతం	259
ఎన్ని నేరుచుకొంటివే	వరాళి	430
ఎన్ని నోములు	శ్రీరాగం	399
ఎన్నిలేవు నీ సుద్దులు	వరాళి	456
ఎన్నిలేవు పనులు	పాడి	437
ఎన్ని వేసాలు	ముఖాఁ	1
ఎన్నెని చెప్పేమయా	ఆహిరి	151
ఎన్నెని విన్నవించే	వసంతవరాళి	389
ఎన్నేసి చేతలు	కుంతలవరాళి	224
ఎన్నేసి వుపచారా	కాంబోదీ	522
ఎప్పుడూ నీ	కాంబోదీ	336
ఎరగము నీ	కుంతలవరాళి	249
ఎరవులు మరి	బౌళి	348
ఎఱగ మిన్నాళ్ల	వరాళి	127

ఎఱుగ మిన్నాళ్లు నీ	సౌరాష్ట్రం	287
ఎఱుగ మిన్నాళ్లును	వరాళి	266
ఎఱుగ మిన్నాళ్లు మీ	వరాళి	44
ఎఱుగవా ఆపె	హిందోళవసంతం	14
ఎఱుగవా నా మనసు	పాడి	317
ఎఱుగుదుఁ దన	లలిత	378
ఎఱుగుదు నీ	వరాళి	75
ఎవ్వరెరుఁగుదు	రామక్రియ	383
ఏఱికి నెగ్గులు	బౌళి	530
ఏఱికి సిగ్గులు	పాడి	482
ఏకతాన	వసంతవరాళి	67
ఏకాంత సేసిననో	ముఖారి	310
ఏమందు నే నిక	శ్రీరాగం	470
ఏమని చెప్పఁగవచ్చు నిదివో	సామంతం	517
ఏమని చెప్పఁగవచ్చు యీ	కాంబోది	7
ఏమని నుతింతు	ఆహరినాట	92
ఏమని పొగడుదు	ఆహరి	314
ఏమయ్యా తమకించే	ఆహరి	134
ఏమయ్యా నీ సుద్దులు	లలిత	22
ఏమి గారణమె	ఆహరి	73
ఏమి చెప్పినాఁ జేసే	శ్రీరాగం	285
ఏమి చెప్పుకొనేవే	శుద్ధ వసంతం	293
ఏమిసేతుఁ జెలియా	ఆహరి	364
ఏమిసేసినాఁదన	పాడి	308
ఏమిసేసే విక్కడ	పాడి	356

ఏమీ నెఱుగవు	నాదరామక్రియ	340
ఏల కావు సేసేవు	అహిరి	25
ఏల నన్ను	దేసాళం	45
ఏల నన్నొడంబరచి	సౌనాష్ట్రం	533
ఏల సిగ్గులు	రామక్రియ	78
ఏలితివి	కుంతలవరాళి	62
ఒకటిపై	దేసాళం	202
ఒకటొకటే	హిందోళవసంతం	350
ఒక్కచోటనే వున్నారు	కాంబోది	454
ఒక్క నే వున్నారు	సామంతం	488
ఒక్కమనసాయ	పాడి	401
ఒడఁబరచఁగనేల	మంగళకౌసిక	144
ఒనరిన చోటికి	వరాళి	447
ఔనే జాణ వాడువు	వరాళి	11
కంటి నీ సుద్దు	ముఖారి	220
కంటిమి వింటిమి	పాడి	375
కంటిమే నీ యెమ్మె	మాళవిగౌళ	372
కంటిరటె	నాదరామక్రియ	51
కంటిలేవే	కాంబోది	329
కంతుఁడు సేసిన	వరాళి	365
కంద మీకె	లలిత	226
కక్కసించబోతేను	బౌళి	47
కడు వలచిన	కాంబోది	247
కడు వేడుక	అహిరినాట	318
కలిగె నీకు	గౌళ	538

కాంతపై మిక్కిలి	గౌళ	149
కాంత సిగ్గరి	రామక్రియ	514
కాంతుఁ డిదె	దేసాళం	142
కాఁగిటిలోదాని	పాడి	69
కాఁపురము	వరాళి	260
కాఁపురాలు	పళవంజరి(రం?)	58
కాతరపుదాన	పాడి	477
కాదనఁగఁదగదు	శంకరాభరణం	138
కాదని తొలఁగరాదు	వరాళి	492
కానవచ్చి నీ గుట్టు	రామక్రియ	443
కానవచ్చె నీ గుణాలు	రామక్రియ	343
కొత్త పెండ్లికొడుకపు	లలిత	13
కొత్త పొందో	నాదరామక్రియ	512
కొమ్మకు నీ విట్టే	ముఖారి	414
కొమ్మ గడు	సామంతం	307
కొమ్మవలపుల	పాడి	116
కోరిన కోరికె	నాదరామక్రియ	216
గుట్టుగొంత	వరాళి	119
గుట్టుతోడ	రామక్రియ	129
గుట్టుతో నుండుటే	సాళంగనాట	498
గుట్టుసేసి	భైరవి	459
గురి గడవఁగ	నాదరామక్రియ	282
చక్కని	వరాళి	5
చక్కనివాఁడా	ఆహారి	80
చాటి చెప్పితి	పాడి	136

చిత్తమురా	ఆహిరి	21
చిన్నదానఁ జెప్పే	వరాళి	373
చిన్నదాననంటా నీవు	ముఖారి	140
చిన్నదాననంటాను	రామక్రియ	163
చిన్నదాననైతే	రామక్రియ	229
చుట్టపు వరుస నన్నీ	పాడి	486
చుట్టపు వరుసలనే	ఆహిరి	300
చూచి చూచి నాకు	రామక్రియ	423
చూచి చూచి నాకైతే	రామక్రియ	472
చూడఁగదరే	పాడి	442
చూడఁగదవయ్యా	రామక్రియ	9
చూడఁజూడ	హిందోళం	251
చూడఁబిన్నదానవెంటే	ముఖారి	90
చూడఁబిన్నదానవు	బౌళి	387
చూడఁబిన్నదానవు	రామక్రియ	539
చూడఁబిన్నవాఁడు	రామక్రియ	479
చూడరమ్మ	నాదరామక్రియ	291
చూడవోయి	కాంబోది	206
చూతముగా	పళవంజరి	278
చెప్పఁగొత్తలాయఁగదె	ఆహిరి	290
చెప్పఁగొత్తలాయ	సామంతం	240
చెప్పఁబోతే	పాడి	236
చెప్పరే బుద్దు	హిజ్జిజి	91
చెప్పవయ్యా	వరాళి	433
చెప్పవే వినేఁగాని	మాళవిగౌళ	346

చెప్పితి బుద్ధులు	సామంతం	411
చెప్పినట్టే	రామక్రియ	497
చెలికత్తెమారు	ఆందోళి	208
చెలికత్తె లిందరును	సామంతం	337
చెలియ నా విన్నపము	రామక్రియ	400
చెలియ నా విన్నపాలు	ఆహరి	178
చెలియన్నిటికి	దేసాక్షి	160
చెలియ మంచి	ఆహరి	490
చెలివై పుట్టితే	సాళంగనాట	403
చెలులకునుఁ బతులకు	సామంతం	302
చెలులాల చూడరే	పాడి	354
చెలులాల బుద్ధు లేమి	భైరవి	4
చెలులాల యాతని	నాగవరాళి	150
చెలువుఁడ	తెలుఁగుఁగాంబోది	258
చెల్లునమ్మా ఆతనికి	గౌళ	55
చెల్లునే నీ కిఁకఁజేసే	వరాళి	19
చేకొని నాకు బుద్ధులు	ఆహరి	425
చేతులెత్తి మొక్కే	ఆహరినాట	274
జన్మనాలు మీ	సామంతం	526
తగవైతే నింతట	ఆహరి	319
తనంతటి దాననా	లలిత	180
తనంతనే వచ్చె	ముఖారి	398
తనకు దేవుల	ముఖారి	531
తన కెదురాడేనా	ఆహరి	448
తనకేమే	నాదరామక్రియ	96

తన గురుతులు	ముఖారి	269
తన దేవులఁగానా	తెలుఁగుఁగాంబోది	231
తన మేలుదాన	భైరవి	234
తన వేడుకే	ముఖారి	455
తప్పక చూడవయ్యా	సాళంగం	41
తప్పు లెంచ	కేదారగౌళ	461
తప్పు లెంచ	కాంబోది	297
తమకించి	కాంబోది	146
తరుణిరో	పాడి	195
తలఁచిన	గౌళ	71
తలఁచుకో	శుద్ధవసంతం	328
తలఁపులుఁదలఁపులు	సామవరాళి	159
■ నూరకే	దేసాళం	357
■ వెంత నీ వెంత	దేసాళం	283
తానే ముందుగా	నాదరామక్రియ	228
తానే వచ్చి రమణుఁడు	శ్రీరాగం	413
తానే వచ్చిఁగాని	నాదరామక్రియ	475
తానే వచ్చినాతఁడు	శంకరాభరణం	493
తారకబ్రహ్మ	గౌళ	197
తారుకాణ వచ్చెనా	కన్నడగౌళ	171
తారుకాణించు	తోండి	68
తెలిసితి నల్లనాడే	లలిత	40
తోడఁబెండ్లికూఁతురవా	దేసాళం	352
తోడఁబెండ్లికూఁతురా	దేశాక్షి	117
దేవరకు మోహించిన	వసంతవరాళి	232

నంటున నిన్ను	శ్రీరాగం	511
నగి నగి	భైరవి	503
నన్ను జూచి	ముఖారి	76
నన్నెంత లాలించేవు	ఆహరినాట	138
నవ్వేవారి నెఱుగదు	కాంబోది	222
నవ్వేవారి నెఱుగవు	మాళవిగౌళ	384
నాకే మేలువాడ	బౌళి	59
నాతులెల్లా బొగడేరు	కాంబోది	370
నాపై బత్తి గలఁడు	పాడి	380
నా మనసేమి	రామక్రియ	388
నా మాటఁలోని	దేసాళం	466
నా మీఁది బత్తి	బౌళి	381
నా మేలువాడై	ఆహరినాట	162
నా మొగమేమి	మంగళకౌసిక	341
నావాడనే యంటా	ఆరిబి	212
నిండు వలపుల	గౌళ	281
నిండు సోబనము	రామక్రియ	221
నిన్ను జూచెప్పట	రామక్రియ	192
నిన్నుజెప్పి	ముఖారి	476
నిన్నుబాయఁగలఁడటే	పాడి	179
నిన్ను నన్ను నెంచు	పాడి	201
నిన్ను మెచ్చి పొగడేము	సాళంగనాట	349
నిన్ను మెత్తునో	ముఖారి	215
నీకంటే నాతఁడు	లలిత	424
నీకు నవ్వు లైతిఁగాని	వరాళి	532

నీకును నాపెకుఁ దగు	లలిత	156
నీకు విన్నవించితిమి	పాడి	534
నీకంత వేడుకో	బొలి	406
నీకేల మొగమాట	గుండక్రియ	214
నీ కొలఁది గాదు	నాదరామక్రియ	416
నీ చిత్తము	నాగవరాళి	246
నీ చేతలు	ముఖారి	241
నీ తలనే వేగెనా నీ వేల	దేవగాంధారి	109
నీ తలనే వేగెనా నేఁ డిటు	దేసాళం	313
నీతో సరివారమా	సౌరాష్ట్రం	427
నీ నేరుపేటిదే	శుద్ధవసంతం	408
నీ బలిమి	శుద్ధవసంతం	132
నీ మేలులోని	ఆహిరి	393
నీయంత నేరమా	సామంతం	331
నీవు మొదల	రామక్రియ	103
నీవూ గొన్ని	మాళవిగౌళ	528
నీ వెఱఁగవా తగవు నెర	రామక్రియ	327
నీ వెఱఁగవా తగవు నేము	సౌరాష్ట్రం	10
నీవే మంచితనాలు	భైరవి	74
నీ వేమి సేసినాను	శుద్ధదేశి	253
నీవొళ్ల గడమలేదు	మాళవిగౌళ	304
నీ సుద్దు లేమి	బొలి	98
నెలఁత నింతటఁ గరు	ఆహిరి	101
నెలఁతల జాడ	ఆహిరి	525
నెలఁత సింగారము	భైరవి	139

నెపములు వేసి	లలిత	198
శేరము లెంచకుమయ్య	శ్రీరాగం	184
పంతము లాడీ	శ్రీరాగం	438
పట్టరాకుంటే	పాడి	128
పట్టరాని తమి	మాళవిగౌళ	516
పట్టేడేసి గుబ్బల	రామక్రియ	441
పట్టేడేసి చన్నుల	సింధురామక్రియ	407
పడఁతిరో	ముఖారి	440
పతివర్త	పాడి	494
పతివి నీతో	కేదారగౌళ	330
పిలువ వచ్చితి	సింధురామక్రియ	225
పుట్టక తొల్లె	పాడి	513
పూచి పూచి	మాళవి	120
పెనఁగుతా	పాడి	458
పాదలె నిండుఁగళల	శంకరాభరణం	434
పాద్మ వో దిదౌక	నాదరామక్రియ	376
పాద్మాక వన్నెల	శంకరాభరణం	255
బత్తిగల జవరాలు	సాళంగనాట	444
బత్తి సేయఁగా	మాళవిగౌళ	203
భూపతి చెరువు	సామంతం	193
మంచిగుణములు	సారాశ్రుం	125
మంచివాయఁ బను	సామంతం	386
మంతనాన నన్నిట్టె	నాదరామక్రియ	243
మందెమేళా లమరునా	సాళంగనాట	172
మగనిచిత్త	వరాళి	540

మగవాని మాయలు	ముఖారి	16
మగువకు	మధ్యమావతి	102
మగువతో	సాళంగనాట	450
మగువ నిన్నే	తెలుఁగుఁగాంబోది	244
మగువలకు	కాంబోది	72
మచ్చిక గలితే	ముఖారి	460
మచ్చికతో	బైరవి	505
మదనుని బలాలివి	తెలుఁగుఁగాంబోది	264
మన చేతికిఁ జిక్కె	లలిత	322
మన్నించుఁగాక	కన్నడగౌళ	262
మమ్ము నేమి	సౌరాష్ట్రం	465
మఱఁగులు	ముఖారి	1111
మఱి నీవే	కన్నడగౌళ	449
మఱి నేను	పాడి	152
మఱి నే మెంత	మేఁచబౌళి	233
మఱి యేమి	లలిత	412
మాపుదాఁకా	వరాళి	292
మారుకుమారు	బౌళి	273
మిక్కిలి కోమలమైన	వరాళి	122
మీ కిద్దరికిఁ దగవు	వరాళి	439
మీ రేమి బుద్ధి	మధ్యమావతి	185
ముందు ముందు	శ్రీరాగం	396
ముందు వెనక	గౌళ	33
మునుకొన్న సిగ్గులతో	ముఖారి	520
ముసి ముసి నవ్వు	సామంతం	57

మూసి మంతనము	వనంతం	218
మెచ్చరే యీకె	మాళవిశ్రీ	186
మెచ్చి మెచ్చి	ముఖారి	395
మేలుమేలు చెలులెల్లా	ముఖారి	367
మేలుమేలు జవరాల	పాడి	254
మేలుమేలు యిన్నిటాను	ముఖారి	432
మేలుమేలు యీ కీర్తి	సాళంగం	227
మేలుమేలు యీ మెలుత	పాడి	105
మే లెరిగి మేలగితే	సామంతం	272
మొక్కరమ్మ చెలులాల	దేసాళం	480
మొదలనే	లలిత	111
రట్టడి మగవాడవు	రామక్రియ	176
రమ్మనవే	మాళవిగౌళ	97
లలితాంగి	ఆహారి	181
లాలించి కూడగ	రామక్రియ	463
వచ్చి వచ్చి	ముఖారి	392
వట్టి (వట్టి) చుట్టరికము	సాళంగనాట	369
వట్టి సిగ్గు	కాంబోది	37
వద్దనేమో	గౌళ	298
వలచిన యాటదాని	పాడి	502
వలపు లొడిగట్టుక	రామక్రియ	457
వలన కెట్టుండునే	శ్రీరాగం	211
వాకిట నేమి	సామంతం	355
వాకిలి దెరన	గుజ్జరి	46
వాసితో మండగా	శంకరాభరణం	294

వింటిమి కంటిమి	వరాళి	145
వింటిమే నీ చేతలు	శంకరాభరణం	187
వింటిరటె యీ	లలిత	30
వంత వింత బాగు	దేసాళం	496
విందువు రావయ్యా	దేశాక్షి	235
విచ్చి చెప్ప నెట్టు	భైరవి	521
వినయాన	మధ్యమావతి	205
వినోదాన	రామక్రియ	436
విన్నపము లాలకించి	ఆహిరి	469
విన్నపము సేయవమ్మా	దేశాక్షి	213
విన్నవించవసము	శ్రీరాగం	204
విన్నవించితిమి	నాగగాంధారి	288
విన్నవి గన్నవి గావు	సాళంగం	126
వీడివో నా	గౌళ	154
వెక్కుసపు నీ కత	రామక్రియ	351
వెలది చందము	ముఖారి	366
వెలది యీకె	పాడి	15
వెలది సాబగులివి	పాడి	230
వేగమే యానతివమ్మా	దేసాళం	491
వేగిరించ నేటికే	పాడి	426
వేడుక గలట్టెల్లా	గుండక్రియ	95
వేడు కిది	శంకరాభరణం	371
వేవేలు సతులు	భైరవి	270
వేసరకు చెలియా	ఆహిరి	500
సంతోసములాయ	శంకరాభరణం	358

సకలము నెరింగిన	సామంతం	256
సతి నీకు మేలుది	రామక్రియ	289
సరసుడ వన్నిటా	ఆహిరి	174
సరికి బేసికి	గౌళ	510
సరిలేని వలపుల	మాళవిగౌళ	390
సవతిపై	శ్రీరాగం	113
సాకిరులేల	దేసాళం	535
సారె సారె	పాడి	284
సిగ్గులువడంగ	రీతిగౌళ	61
సిగ్గువడ	పాడి	320
సుదతి చందము	భైరవి	88
సుదతుల మెల్లా	మంగళకౌసిక	77
సెలవుల	రామక్రియ	305
సేయవే మగని సేవ	పాడి	261
సేసిన చేత	ఆహిరి	200
సేసినవె చేత	బౌళి	363
సారిది నే మిందరము	దేసాళం	421
సాలయక	దేవక్రియ	100

2001-2002 రెండు రేకులలోని పాటల

అకారాది సూచి

<u>సంకీర్తన మొదలు</u>	<u>రాగము</u>	<u>సంకీర్తన సంఖ్య</u>
ఉవిద చూడవే	గౌళ	2
ఎంత వేడుక	పాడి	12
ఏడ నుండి	పాడి	4

ఏల పచ్చి	గౌళ	8
చెలియా రమణునికి	శ్రీరాగం	1
తెలిసితే నీయందే	నాదరామక్రియ	11
నీ కంత గలిగితేను	రామక్రియ	10
పట్టుకు పట్టుకు	లలిత	9
పొందుసేయ	ఆహిరి	6
మొగచాటు	దేసాళం	3
వట్టి జంపు	శుద్ధవసంతం	5
సతులకు బతులకు	శంకరాభరణం	7

2001-2002 రెండు రేకులలోని

అకారాదిగ రాగ సంకీర్తన సంఖ్యా సూచి

రాగములు	సంకీర్తన సంఖ్యలు
ఆహిరి	6
గౌళ	2,8
దేసాళం	3
నాదరామక్రియ	11
పాడి	4,12
రామక్రియ	10
లలిత	9
శంకరాభరణం	7
శ్రీరాగం	1
శుద్ధవసంతం	5

